

【活塵子專欄】



# 人生必須承受之再

文/黃澄竹



重複被困感源自人的「極限」，神話中的薛西弗斯不斷推石上山，像一首週而復始的無聊悲歌，象徵了「人」的境遇宿命！

但是，只要稍稍撥開瑣事的帷幕，一道道希望光束立即迎面襲來，不變的重複中仍保留著突變的魅力！

卡繆的「薛西弗斯神話」描述薛西弗斯因為洩漏了河神的秘密，天神決定懲罰他去做一件永遠無法完成的事情，那就是推石頭上山！當石頭好不容易推上山頂，它就會滾下來，於是薛西弗斯就要走下山去繼續推石頭上山。就這樣，日復一日、年復一年，重複做著同樣的工作！

「薛西弗斯神話」聽起來令人悚然，像一首週而復始的無聊悲歌，其實正象徵了「人」的境遇宿命！

## ■每一刻都要謙虛地清理自己！

南音和師父學道多年，有一天師父對他說：「你已經將近學成了！我現在要把你送到大師那兒住幾天，做最後的結訓。」南音非常興奮，但到了「大師」那裡卻澈底的失望！因為大師只是一家旅館的管理

員，而且不識字，看不懂他帶來的師父請託信！

那人說：「這其中一定有誤會，我什麼都不能教你！但既然來了，你可以住下，只要休息和觀察！」但，哪有什麼可以觀察的？到了第三天，南音覺得很無聊就回到師父那兒生氣的抱怨！

師父問：「他叫你『觀察』，那你看到了什麼？」「沒什麼好觀察的啊！晚上關店他會清洗水壺、用具…把每一樣東西都放好；早上，他又會再清洗一次。」

師父回答：「注意，這就是教導！我送你去就是為了學這個！晚上已經洗過了，早上又要再洗一次乾淨的用具，到底是什麼意思？就是說即使什麼事也沒發生，晚上還是會有灰塵累積！你也是這樣，就算什麼事也沒做，但隨著時間過去，也會變得不純潔。每一刻都要謙虛地清理自己，這就是最可貴的教導！」

是啊！不管是外物還是內心，沒事也會惹塵埃，所以人必須一而再、再而三地和薛西弗斯一樣，重複著推石上山的懲罰。

## ■太陽底下沒有新鮮事？

活生生的日子，無非一些瑣事：找人、採買、接送、開會、打電話、到郵局、修東西可視為重心的主軸只有一、二，展現的面貌也往往一成不變！《時時刻刻》影片中描繪的就是這種重複受困的心境！三個女人在數十年如一日的這一天中，感覺到終極——自己的整個人生就是這個樣子了！盡職地起床，習慣性的寫作、做家事、照顧情人內心卻隱隱一片無奈孤寂！

重複被困感源自人的「極限」，爲了成辦滿足吃睡拉灑種種例行需求，就佔去一天諸多時間心力；而生理上的健忘，也讓我們需要一再的重溫學習；積習深重難移難改，更常常讓人重蹈覆轍、原地打轉。

「太陽底下沒有新鮮事！」大概就是窒悶時發出的怨嘆吧！然而瑣事儘管林林總總、枯燥繁複，卻是我與當下最結實的擁抱，意味著人生的意義真味！只要稍稍撥開瑣事的帷幕，一道道希望光束立即迎面襲來，令人眩艷神迷——

- \* 突然意識到正走在陽光花樹之間，多麼幸福！
- \* 吵擠車上憶想起甜蜜事而微笑難止或正瞥見別人正嫣然偷笑著！
- \* 戴著浴帽趕去上班，雖出糗一時，卻有趣難忘、一生回味！
- \* 熱天忙完喝一杯透透涼涼的冰水！
- \* 打字拼不出注音忙翻字典時，突然發現

[省]字真妙或[叫花子]一詞真逗趣！

- \* 開會爭論完的下午喝杯香濃咖啡！
- \* 正熱急忙亂的炒好一道菜，家人貼心適時地遞上盤子！
- \* 每天都得沐浴，但精油泡澡邊喝花茶的滋味可真迷人！
- \* 累晚了，感激可以躺在潔淨暖適的床單上睡個好覺！

## ■「再」的突變魅力

不變的重複中仍保留著突變的魅力！就算教書一輩子的老師，三、四十年面對同樣的教材、重複的課程，但是學生沒有一個是一樣的，施教應對可以天天創新呢！「再」讓人愛恨交織，人生滋味真是難以言喻！

沾塵宿命的人類，生活如入迷霧森林，需要層層的探索與悟曉，才能窺見本初面貌！究竟要如何承載「再」？說得最好的莫過易經乾卦「天行健，君子以自強不息」！易經以「健」形容天的一再循環、以「自強不息」慰勉人再接再厲，最後借用這句千古名言與人類同伴共勉！

## 活塵子工作室 電話：(02)2600-2604

- \* 「遺愛手書」訂購一套兩本450元
- 劃撥帳號：19533112 戶名：黃澄竹
- \* 遺囑諮詢講座