

會性法師 講述

# 佛說阿彌陀經講錄

佛陀教育基金會

印贈



# 佛說阿彌陀經講錄

會性法師 講述

## 壹、緒言

阿彌陀經是佛一代時教中的勝異法門。古來禪宗被譽作「教外別傳」，我則讚淨宗是「教內特傳」，其勝妙利益，八萬四千法門中，無出其右。因此，傳承二千餘年，歷久彌盛。

緣於客家老人，尤其中北部學佛者，常在我面前慨嘆，有客籍法師，卻聞不到妙法。所以，從今起每週六，用母語講一小時，錄音流通，方便樂聞佛法而聽不懂國、臺語的客家信眾。

未說之前，略述本門勝益，念佛妙利無邊，綜合言之，不出三點：

一、普攝群機——所謂「三根普被，利鈍全收」。古德云：「上上智不能踰其闔，下下根亦能臻其域」。上智下愚，皆不出其範疇。

華嚴經入法界品，善財童子五十三參，初於福城親近文殊，大士教發菩提心已，引往南方，參德雲比丘，是五十三參的第一位善知識。德雲比丘教修念佛法門，雖非念西方極樂世界的阿彌陀佛，但以念佛為先，故知修學菩薩道，以念佛為首要。龍樹菩薩十住毘婆娑論云：初學菩薩，不可離佛，離佛則道業難成，故須求生清淨佛國，隨佛修學。大智度論說：「小鳥弱羽僅可纏枝」，羽翼未豐，不能高飛遠翔，只能依賴母鳥，穿梭於樹間。初學菩薩，也如小鳥，不能離佛菩薩及善知識，否則，道業難成。因此，若無力成就於五濁，當生淨土，近佛修習。

善財參德雲比丘後，歷五十三位善知識，末參普賢，普賢菩薩為讚佛功德，並在行願品中，以十大願王導歸極樂。善財五十三參竟，所證與普賢等，普賢菩薩尚教彼十大願，依願起行，求生西方，親近彌陀，

足見菩薩行者，上根利智如善財，從始至終，不離念佛法門。乃至佛法傳入東土，除蓮宗諸祖外，餘如天台智者、湛然、藕益、賢首之清涼國師在華嚴經疏鈔中也廣讚彌陀念佛法門；清朝著賢首五教儀的續法法師，註觀無量壽經，勸人修習淨土，縱使是禪宗，到了宋朝初年，永明延壽禪師，也提倡禪淨雙修，作四料簡，往後禪宗大德，兼修者甚多，明蓮池大師，即是最佳典範。上根上智尚如此，況我等下之人，更需仰賴。時值末法，可說除念佛法門外，眾生無以了生死，尤其宗門祖師禪，非上智難窺堂奧，易入歧途，百丈清規云：「修行以念佛為穩當」，彼是禪宗祖師，勉眾以念佛為依歸，由此可知，念佛法門之殊勝！

二、當生成就——即「帶業往生」。乃淨土法門最勝處，卻易讓人產生誤解，認為做惡不要緊，念佛便可，慈老曾駁斥說：「極樂世界是清淨佛國，不是垃圾堆，豈是造業念佛者的避風港？」

業，主指煩惱種子，眾生八識田中，充滿見思惑等，依聲聞法，斷

惑了生死，證阿羅漢，利根者三生，鈍根六十劫，而念佛法門，今生成就，只要深信、切願、力行，臨命終時，一心不亂，能伏煩惱，令不起現行，彌陀聖眾，接引往生。靠己信願念佛力，也仗彌陀大願力，慈悲攝受方得，故又名「他力教」，單言他力，易誤會己不精進，唯佛是賴，全身靠倒，若真如是，世間早無眾生，因彌陀強拉硬拖，非去不可，惜度眾不能勉強，佛言：「無緣不能度」，須已發心，佛只能作增上緣，幫助眾生。善導大師觀經四帖疏云：彌陀慈光在前牽引，釋迦世尊勸囑往生，如在後扶持，前攜後護，此時不修，更待何時？只要臨終，心不顛倒，捨報安詳，必定往生，生已，無上菩提，一生成辦，莫再遲疑！

三、往生必得三不退——娑婆修行，進進退退，故難成就，如世尊之大善根，猶須三大阿僧祇劫，況我等劣根劣智者，恐遙遙無期，惟依念佛法門，求生安養，方能究竟不退，經文云：「眾生生者，皆是阿鞞跋致」即是此意。

念佛法門，單憑這三點，就值得大家修學。十住毘婆娑論讚為「易行道」，方便簡捷，「下手易而成功高，用力少而得效速」，一句彌陀，三歲小兒都念得，所以，只要肯發心，執持名號，盡此一生，得不退轉，畢竟成佛，故當精進，專一求生。

藏經中，專說念佛法門的經典有三部：觀無量壽經、無量壽經、阿彌陀經，謂之「淨土三經」。另天親菩薩著無量壽經優婆提舍願生偈（往生論），敘修念佛而得往生的論典，是淨土宗的「三經一論」。

觀無量壽經以修觀念佛為主，兼談實相，第十六下三品往生章則說持名，實相、觀想、觀像、持名四種念佛法皆論及，但著重在觀想念佛。

無量壽經明彌陀因地發四十八願，歷劫修行，成就今之清淨佛土，及其攝受眾生的情形，隋朝淨影寺慧遠大師無量壽經義疏云：「無量壽經明彌陀從因地至果德，所行、所成、所化眾生」，觀經言九品往生，無量壽經說四十八願，皆與念佛法門相關。欲知十六觀想及「是心是佛，

是心作佛」的義理，須閱觀經。欲明彌陀本願，得看無量壽經。

現今要講的阿彌陀經，專述持名念佛，平常聽聞之念佛名號、念佛方法，均出於此。三經中，本經文字最少，僅一千八百五十八字，而流通最廣，為叢林必備晚課，足見其重要性。阿彌陀經，人人會讀，且滾瓜爛熟，但文淺義深，須加解釋。

除三經一論外，另華嚴、法華、大集、寶積等許多大乘經典都提到念佛法門，由印度至中國，歷代高僧大德著書立論，讚歎念佛法門者甚多，如馬鳴菩薩起信論、龍樹的十住毘婆娑論等，都倡導念佛法門，清·省庵大師勸發菩提心文云：「往聖前賢，人人趣向，千經萬論，處處指歸。」法門殊勝，由此可見。

本經文少，理似淺顯，實含深義，須探討之，欲說本經，先釋經題。

## 貳、總釋名題

總釋名題有三段：一、明通別，二、七種立題，三、正釋經題。

### 一、明通別

「佛說阿彌陀經」是本經的題目，有通有別。「佛說阿彌陀」是別題，為本經之專稱。「經」是通題，通於諸經，凡佛金口所宣，皆名經。

另「佛說」二字也通他經，如佛說無量壽經、佛說觀無量壽經，淨土三經都標佛說，其他大乘經典也有，見大藏目錄可知，故此二字又為「別中之通」，雖是別題，卻通餘經。

「阿彌陀」專屬本經，乃「別中之別」，是這部經真正的別題。

## 二、七種立題

古德認為佛經建立題目，不出七種，謂：三單、三複、具足一。三單即：

單人——如維摩詰所說經。「維摩詰」居士名，·因人、因地修行之人。若用佛號立題，則是果人立名。

單法——如大般涅槃經，只談法性，即佛性，諸佛親證之理體，眾生本具之自性清淨心，約理說涅槃，約智說是菩提。涅槃經單性法，無人、喻。

單喻——如大寶積經。有一二〇卷，聚積許多經義而成，如眾寶聚集，喻其理趣豐富。

三複：

人法——如地藏本願經。「地藏」菩薩名。「本願」修法。

人喻——如如來師子吼經。「如來」佛十號之一，是佛之果號，屬果人。「師子吼」譬喻。獅為萬獸之王，獅子一吼，百獸潛藏，以喻佛說法能降伏邪魔外道，故佛座曰獅子座。

法喻——如妙法蓮華經。「妙法」是法，「蓮華」比喻。用「蓮華」喻「妙法」，幫助眾生明了。

「喻」有全有偏。比喻是假借相做事相來顯示其義理，如獅子吼，喻佛說法能伏邪外而言，並非完全相同，如「佛面猶如淨滿月」，乃假借十五之皓月，喻佛面清淨光明，並不是說佛面如滿月之圓，臉圓如盤，好看嗎？莊嚴嗎？取其皎潔非取其形狀，借喻部分而已，因此，要懂得看比喻。

如對生盲者說白色，喻如雪之白，盲人摸雪，以冷為白；喻如白鶴，一觸，鶴飛了，又以飛為白，如是錯解，再多的比喻也枉然，學佛須具「道眼」，聞法要有智慧，莫死在句下，古德云：「離經一字，便同魔

說」，但若死執文字又是「三世佛冤」，故要善解喻義，所謂「諸有智者，以譬喻得解」，莫錯會。

具足一：

人法喻——大方廣佛華嚴經，「大方廣」是法性，「佛」果人，「華嚴」比喻。人、法、喻三種具足。

本經為「單人」立題。「佛說」指教主釋迦牟尼佛。云何只寫「佛」而沒標名？因此界僅釋迦牟尼佛，為娑婆教主，不須另列名號，凡經題之「佛說」，皆世尊無疑。

「阿彌陀」也是人名，極樂世界教主的果號。能說、所說皆果人，純「人」立題，無法、喻，謂「單人立題」。

此乃通途講經之普通常識，欲研佛經，不可不知，故略作介紹。

### 三、正釋經題

「佛說」指教主釋迦牟尼佛，出生距今多久呢？因古印度不重歷史，所發生的種種大事，全賴後人推研，很難準確，不像我國，周朝已有史官制度，記錄國之要事，歷史相當完整。所以，關於教主生日，眾說紛紛，無從確立，依中國說法，降生在周昭王甲寅年四月初八日，若依此計算，今年是一九九一，已有三千零十八年，八十歲入滅，除掉八十年，入滅至今也有二千九百三十八年，而國際認為入滅至今有二千五百三十三年及二千五百三十五年，這二種說法較為普遍，其他還有十八種不同的版本，距離最近的說，佛降生至今不過二千五百五十五年而已，究竟如何？存疑！我們就隨順國際間的說法吧！學佛，這些並不重要，先擺在一旁，莫說是佛，我們自己也未必清楚自己的生辰，問媽媽，媽媽不太記得，依然成謎，以前的慈老常說：不要說世尊，我連自己生日

都不知，因沒問過母親，後來也只是大概確定一下而已，並不標準。這跟修行無關，不必詳究，待己證果，得他心通，自然便知，不過，約在二千多年前沒錯。

二千多年前，世尊降生印度迦毗羅衛國，為淨飯王太子，名悉達多。十九歲出家，三十歲成道，關於這點，也有爭議，有說二十五歲出家，三十五歲成道的，若如是，說法才四十五年，八十歲入滅，是大家公認的，這也不須探究。

「佛」待經文再講，一開始，理論多，恐大家「入定」。

「說」即講說。古德云：「說者，悅所懷也」。佛說法，暢悅本懷，皆自本性流露，心懷歡喜。為何標「佛說」呢？因經通五人說。客語「五」與「女」同音，曾於某處講經，提到佛初度五比丘，被誤作佛成道，先度女人，女人較偉大，被同音字混淆了。佛經除佛外，「佛弟子」，聲聞如舍利弗、目犍連等，菩薩說的也不少，尤其華嚴經，差不多都是

菩薩說的。「諸天」真悟佛法，經佛印可也可說，如釋提桓因善說般若，佛證無誤，也是佛法。「仙人」指一般修道者，通佛法也可以說，在世，經佛印許，等同佛說，佛滅後，就不可能了。「化人」變化人。佛、菩薩、聲聞、諸天，都能變化，仙人若有神通也能以變化人說法，如「觀佛三昧海經」提及變化人說法的情形，不論佛子、天、仙、化人，只要經佛印許，都可說法。

這部阿彌陀經除序分、流通分末段是結集者所加外，餘皆釋迦佛親口演說，故標「佛說」，揀非餘四人說。

「阿彌陀」梵語，譯無量壽、無量光。經中云：「舍利弗，於汝意云何，彼佛何故號阿彌陀？舍利弗，彼佛光明無量，照十方國，無所障礙，是故號為阿彌陀。又舍利弗，彼佛壽命，及其人民，無量無邊阿僧祇劫，故名阿彌陀。」以光、壽釋阿彌陀。其實，無量光、無量壽就概括一切空間、時間的所有功德。「無量壽」約過去、現在、未來，豎窮

三際的時間說。「無量光」約空間論，橫遍十方。僅此二釋，括盡諸佛功德無遺，故有釋「阿彌陀」為「無量」的，念一佛即念無量佛，萬德具足，而以光、壽表之。

「阿彌陀佛」是西方極樂世界的教主，極樂世界在那？經云：「從是西方，過十萬億佛土，有世界名曰極樂，其土有佛，號阿彌陀。」阿彌陀佛於久遠劫前，親近世自在王佛，發菩提心，願成就莊嚴國土，攝受十方眾生，世自在王佛即為廣說二百一十億清淨佛剎，法藏比丘攝取之後，花了五劫的時間，截短取長，並發四十八願，誓立勝妙國土，恒度眾生，今因圓果滿，終致成就。

關於「阿」的念法，近幾年有人提倡念「Y」音，到底是Y還是ㄚ？趁此略說一下。以歷史觀點看，翻遍辭典字典，如中文大辭典、辭海、中華乃至康熙字典，「阿」本音皆ㄚ（客家音）非Y，Y是破音。歷史上一許多地方讀ㄚ的，如「阿房宮」；今江蘇丹陽縣，古曰「曲阿」等。

本經譯於一千六百年前，五胡十六國至東晉姚秦時的長安，當時北方「阿」字，尚未出現破音，仍用ㄛ。ㄩ音在南方，如俗之阿公、阿媽、阿兄、阿嫂等，是長江以南的用音，只是開口聲，並沒意思，無字可寫，借用阿字，讀破音ㄩ。鳩摩羅什法師在北方翻譯，讀ㄛ才對。還有，古來譯者相當負責任，凡須讀破音、二合音或輕重音，皆有標明。如咒語是梵音，當時中國無此字，須二字合起來切音，則標「二合」，三字合切「三合」，阿並沒註明，念ㄛ沒錯。據我所知，大陸來的老一輩法師，沒聽過念ㄩ的。

客家話阿爸、阿哥，既俗且土，毫無意義，我小時讀唐書，如幼學瓊林，有神名「阿香」（古傳為雷部推車之女），老師特別叮嚀，為恭敬故念ㄛ，不可讀ㄩ，否則對神不敬。一千多年來ㄛ到今天，為何要改念ㄩ呢，實在不該！

「經」通題。梵語修多羅，正譯「線」，國人重經不重線，且佛法

未傳來，儒有四書五經，道有老子道德經、南華經，凡聖人言教皆稱經，隨順國情故譯為經，佛是天中天，聖中聖，所說之法更應稱經。實際，經是經緯，不違線之本義。言「經」，義尚未周，詳云「契經」，上契諸佛之理，佛佛道同，後佛如先佛之再來，所說真理無二無別。下契眾生之機，佛法如藥，眾生煩惱如病，心病還需心藥醫，然眾生根性千差萬別，得應機說法，應病予藥，才能藥到病除，故云「契經」。經之義，詳說甚多，智者大師法華玄義中以五義釋經：一、經。即經由，教行理，須由經顯，依之而行，才能達成目的。二、契。即契經義。三、線。即貫穿義，佛說法如散花，以文字貫穿，令不散失。四、法本，諸法之本，世出世間一切修行法門，都從經出，為眾法本。五、善語教。佛經說的都是好話，目的在使人斷惡修善，自淨其意。另印度傳來之雜阿毗曇心論（簡稱雜心論），言經有五義：一、泉湧義。佛經義理無窮，源源不絕如泉水。二、出生義。展轉出生最上善法，一切行門，從經而出。三、

顯示義。顯現妙理，事相理性，表露無遺。四、繩墨義。裁定邪正，明辨善惡，云何趣善棄惡，超凡入聖，經能定奪。五、結鬢義。也就是貫穿義。印俗喜以串花作頭飾，如花環，但非掛在胸前，而是裝扮頭髮，花因線穿故不散失，經因文字貫穿，而不遺漏。

除此之外，另有許多解釋，不一一詳述，古德云「貫攝」義，貫穿所應說義，攝持所化眾生之機，此是正義，餘皆引申。總而言之，經者徑也，指示修行的路徑。經非讀誦而已，旨在令人斷惡修善，成等正覺。一般誤為讀經是讀給佛聽的，怕佛忘了，其實，讀經是解義的前方便，經文熟，義理才能前後連貫，能解方能行，如修念佛法門，須懂信、願、行道理，始得往生。古人云：「修行無別修，只要識路頭，路頭若識得，生死一齊休」。

為何須釋經題呢？因題是經的總綱，古德云：「提其綱，則眾目自張」，如漁網，提綱，則網目自舒，收放不難。又如衣領「挈其領，則

群縷必直」，了解經題，可以說已了解經的內容大意，所以，不論講那部經，都要先釋經題，提綱挈領後，便能抓住重點，不致離譜。本經為釋迦牟尼佛所說，開示極樂世界教主阿彌陀佛之依正莊嚴，及持名念佛求生西方淨土的方法。

## 參、明譯史

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

佛降生印度，母語是印度話，北傳佛教多屬梵文，南傳如緬甸、錫蘭（今斯里蘭卡）一帶，屬巴利文，中國佛教或由印北傳入，或從西域間接傳來，屬北傳經典。我們沒研究梵文、巴利文，根本不識其字，遑論其義。如國際通行的英文，我稱為「豆芽字」，沒學ABC，那懂得！今天能見聞讀誦，全是譯師功德，故凡講經，必先介紹譯者歷史。

從歷史跡象看，佛教早已傳入中國，但一般認為是東漢明帝永平十年，夜夢金人，才遣使往請。藏經存有四十二章經，譯者為迦葉摩騰和竺法蘭二位法師，是中國最早翻譯的經典。但從明帝到漢末，都沉寂不顯，成了中空期，直至漢桓帝，漢靈帝、獻帝，才又熱絡起來。桓、靈二帝時，支婁迦讖、安世高相繼而來，安世高法師譯八大人覺經，從此，中印交流不絕，到隋、唐，已成佛教的黃金時代，是最盛期。

「姚秦」標翻譯朝代。

「三藏」經、律、論。佛法雖多，結集不出經、律、論三藏。「法師」以法自師，以法師人。以佛法作典範，且以佛法化導眾生。古通經者為經師，弘律者稱律師，達論者為論師。精通三藏，自利利他，德高望重，方堪稱為「三藏法師」。

「鳩摩羅什」法師名，此云童壽。「譯」將梵文譯成中文。先依字釋，再詳明翻譯年代和歷史。

「姚秦」，五胡十六國之東晉時期。中國歷史，三皇五帝不說，周朝時已有詳細的歷史記載，周文王之子武王滅紂後，建國號周。從西周至東周、春秋乃至東周列國、戰國七雄，到東周亡共八百七十多年。周後七國爭雄，秦始皇併吞六國，國號秦，因暴虐無道，前後只二十多年，實際在位才十五年。始皇死，子胡亥繼位，不及半年便亡。秦末，楚漢相爭，劉邦花五年時間就打敗項羽統一天下，建立漢朝，是漢朝的開國元勳，有西漢、東漢，西漢二一五年，其間王莽篡位十餘年，漢光武劉秀中興，建都洛陽，在長安之東，稱東漢。西漢又稱前漢，東漢又名後漢，有一九五年。前後漢各十二位皇帝，有四百多年歷史。漢獻帝時，曹操霸權，曹丕篡位，形成魏、蜀、吳三國，不過四十多年。後三國盡歸司馬氏，司馬炎先滅蜀、魏，再收東吳，改國號晉，五十多年後，因八王之亂，北方落入外族，成五胡十六國，東晉偏安於南方（長江以南，今之南京）。北方五胡，即匈奴（今內外蒙），羯族，為匈奴之別支。鮮

卑族是東胡。氐族，甘肅一帶的少數民族。羌族，佔據西邊敦煌處。將中國割裂成十六小國，實際有二十多個，有的立國不久，不成氣候。十六國是：夏、前趙、後趙、「三秦」前秦、後秦、西秦，「四燕」前、後燕、南、北燕，「五涼」前涼後涼及西、南、北涼。再加成漢。十六國先後成立，並非同時，共有二百多年。

東晉至宋文帝元嘉年間，南北朝對峙，北方被北魏統一，足有一百五十多年，五胡大鬧中華。但五胡小國，許多信奉佛法，當時佔據長安的苻秦（又稱前秦），也是五胡之一，苻秦滅，姚秦興，（國主姓姚，故名姚秦，又稱後秦以揀別）。姚秦西元三八四年建國，四一七年滅。鳩摩羅什法師約在西元四〇三年來中國，依開元釋教錄，本經譯於姚興弘始四年，西曆四〇二年，現西曆一九九一，距今已有一五九〇年歷史。姚秦之後是南北朝、隋、唐、五代十國、宋、元、明、清，國父孫中山先生推翻滿清，建立中華民國，今年是八十年。阿彌陀經已流傳一千五百

九十年了。

「鳩摩羅什」龜茲（丘慈）國人，當時西域三十六個小國之一。父鳩摩羅炎，本印度人，捨相位遊學到西域，龜茲國王欽佩其德學，以妹妻之，生下鳩摩羅什。師之母信佛，師七歲時隨母出家，九歲親近槃陀達多學小乘法，又回沙勒國，跟沙車王子須利耶蘇摩學大乘法，二十歲已博通三藏，各處弘法，備受敬重。龜茲王奉為國師，名聲遠播至中國。

時苻堅崇敬道安法師，問何處尚有高僧？云：「聞西域有羅什，當請之。」苻堅遂遣大將呂光率十萬大軍，囑先禮，若不肯再用兵。鳩摩羅什法師既是國寶，王當然不捨，呂光兩天就用武力解決了。因交通不便，來去費時，光回至涼州（今甘肅），聞苻堅敗於淝水之役，臣姚萇繼位，而於涼州自立為三河王。師被困涼州，研究中國語言文化，光不信佛，因師預告災難，多次皆準，方視作軍師，軟禁在涼。

姚萇死姚興繼位，呂光逝，傳位侄呂隆，興發兵於弘始五年滅涼，

迎回鳩摩羅什法師。開元釋教錄說弘始四年，可能有誤，是否涼未亡便請，不得而知！師西元三八六年至涼，四〇三年才到長安，留置十八年之久。關於師受苦情形，可見梁高僧傳第二卷鳩摩羅什法師部分，此不能細說。

師弘始四年或五年來長安，十五年圓寂，前後才十年。所譯經論，依開元釋教錄載，有七十四部，三百多卷。現存約三百卷左右。在中國佛教四大譯家中，是最負盛名的一位，所譯經典流通最廣，最受歡迎。如法華經有三種譯本，以師所譯最受歡迎；金剛經有六種譯本，其中「爾時，慧命須菩提」約三行字，鳩譯無，可能是漏抄，由元魏菩提流支譯本補入，仍採師譯，足見彼與國人法緣之深。

師以義譯為主，文辭優雅，甚合國人口味。玄奘大師採直譯，文較繁，故流通少。師對中國佛教貢獻甚巨，如三論宗之中論、百論、十二門論，加上大智度論為四論宗，皆師所譯，淨土宗阿彌陀經也是，凡佛

弟子，無不讀誦，最為普遍。

師七十歲圓寂。據僧肇所寫鳩摩羅什法師誄，弘始十四年末，師仍健在，另師所譯成實論（成實宗）後記也提到十四年猶在人間，足證是十五年入滅，高僧傳說十一年，恐有錯誤。

古之譯師，不論中印，皆歷盡千辛萬苦，今日得以見聞，當生珍重心，對譯者作感恩想，非彼之付出，我等無緣讀誦受持，阿彌陀經除本譯外，玄奘大師也有翻譯，經名「稱讚淨土佛攝受經」，藏經中有。舊譯唐代已相當盛行，念佛者多，不閱藏者，不知有異譯，有心研究者，不妨對照參考。

師臨終前發願：「若所譯不違佛旨，荼毘後，舌根不壞。」後果然舌根如生，更明所譯正確，足堪信任。

為證信、感恩故，略說譯史竟。

這本阿彌陀經從印度傳來，由龜茲國博通三藏的鳩摩羅什法師，在

東晉時的北方，五胡十六國之姚秦（又稱後秦）時代，所翻譯的。

## 肆、別解經文

### 甲一、序分 分二

本經共一千八百五十八字，文長，須依古德方法，先「分科判教」，不分科不能提綱，至於判教，從略。古來教下以天台、賢首為最，星期日講的「天台四教儀」便是台宗入門書，天台宗法師用五重玄義：一、釋名，二、顯體，三、明宗，四、論用，五、判教相。作經前懸論，提示全經大綱。賢首宗則用十門懸談，即一、教起因緣，二、藏教所攝乃至第九、總釋名題，十、別解文義，分十段。

現在不採這種說法，因為這種講法，起碼要三、四天時間。我二十一歲時，斌宗法師在獅山講阿彌陀經，我當侍者，每天講大座，搭衣唱

讚，結束時回向，前後近兩個小時，講一點半鐘，共二十一天，經題六字，講了一星期，用五重玄義發揮，若對教理沒研究，如鴨聽雷，故不取之。

據聞民國三十幾年，圓瑛法師在上海圓明講堂講金剛經，一位受持金剛經的居士，逢此勝會，歡喜不已，捧著經本去聽講，除了開頭第一句「金剛般若波羅密經」聽懂外，第二句就「莫宰樣」了，六、七日後，乾脆不帶，晃著手去，依舊只聽懂第一句，直到第三十六天才聽到「如是我聞」。因法師用十門懸談釋題，若非有堅定信心，早打退堂鼓，尤其現在家家有電視，乾脆看電視算了，何必去坐冷板凳！

雖不依古判教，但須順文分科，否則，不得要領。佛教傳來，漢朝末年，就有人講經了，大多是隨文而說，消文釋義，東晉道安法師始分序分、正宗分、流通分。時人以為標奇立異，後親光菩薩佛地經論傳來，方知經本分三分，即一、教起因緣分，二、聖教所說分，三、依教奉行

分。認為道安法師有先見之明，讚曰：「分經雅合於親光，釋姓普同於增一。」成一名對。師之前，中國及西域一帶出家人，都隨師姓。如師姓支，弟子就姓支，三國時之支謙、支亮便是；師姓竺，弟子也姓竺，竺道生、竺法護等，道安法師也姓竺，所以，有的寫竺道安。師倡出家佛子，皆師於佛，當隨佛姓，佛姓「釋迦」，國人好簡，單取釋字，免複姓之疑，師以己為首，自稱釋道安。當時也有人反對，至增一阿含傳來，中有偈云：「四河入海，同一鹹味；四姓出家，同稱釋子。」才信服。「四河」恒河、信度河、私陀河、縛芻河。四大河水流入大海，與海同一鹹味。婆羅門、剎帝利、吠舍、首陀羅，四姓階級出家，不分貴賤，都是釋迦牟尼佛的弟子。「同稱釋子」的釋子非指釋姓，因當時印度外道也有出家的，為揀別故，凡釋迦佛子均稱「沙門釋子」，由此證明出家人姓釋是合理的，故有「釋不問姓，道不問年」之說。圓頂方袍之佛子，同一釋姓，不須請問「貴姓」？道家修仙，求長生，莫請問「貴

庚」？以免失禮。台灣佛教受日本影響，不重視這一套，出家後仍沿用俗姓，如妙果和尚俗姓葉，叫葉妙果，真常法師姓曾，曾真常，因而多數人喜問：「師父，您姓什麼？」我只好回答：「我俗姓姓陳」，表示未出家時姓陳。

道安法師俗姓衛，常山扶柳人，幼失依怙，外兄孔氏撫養，七歲讀書，過目不忘，十二歲出家，相貌醜，不受器重，下田耕種，三年無一教誨，毫無怨言，自認初學，應多培福。一日夜歸，禮師求經，師與辯意經一卷，約五千字，攜入田，休息方讀，暮返再求他經，師云：「昨經未讀，何以復求？」答：「已能背誦。」師雖詫異，並未表明，復與成具光明定義經，我算過，有九千八百多字，翌日傍晚便還，師令背誦，一字不漏，師驚歎不已，送北方親近佛圖澄，深受大益，終成一代明師，法門龍象。

秦王苻堅敬重景仰，王伐襄陽時，師居檀溪寺，眾四百餘人。時有

名士善辯，自號習鑿齒，意思是對方嘴一開，牙齒就被鑿下來，自視甚高，訪道安法師，自我介紹為「四海習鑿齒」，師對曰「彌天釋道安」。時人以為名答，亦是名對。苻堅攻襄陽，請二人至長安，喜曰：「朕以十萬雄師取襄陽，唯得一人半。」法師精通世出世法，是全人，習鑿齒僅通世間法，是半人。

師一生貢獻良多，尤其倡編眾經目錄，把已翻譯經典編成目錄，並呼籲譯者簽名，東晉前之佛經，多失譯名，因譯者不好名故，師請留名，表示負責，並使後學起信。鳩摩羅什法師東來，緣於師力勸王請，鳩摩羅什法師亦遠聞師名，歎為「東方菩薩」，惜未相見。今法門中許多規矩，亦師所立。師寂於東晉孝武帝太元十年（西元三八五），年七十二。欲詳知可閱梁慧皎法師撰之高僧傳第五卷。

經之三分，古德喻：序分如人面，五官具存，可辨智愚忠奸，見序分能知內容大概。「正宗分」如身軀，五臟俱全，為經之要旨。「流通

分」如手足，運行無礙，流傳後世他方。

「分科」見仁見智，本經有上百家註解，古註中出名的有三部：一、明萬曆年間蓮池大師之「阿彌陀經疏鈔」，四卷，最詳細，段段皆顯理。二、幽谿傳燈大師的「阿彌陀經略解圓中鈔」。「略解」乃明朝大佑大師著，傳燈大師加以註解，謂之「圓中鈔」。「圓中」是天台圓教中道之義，表本經義理至高至勝，最為圓頓。三、明末清初蕩益大師的「阿彌陀經要解」，全是要義，真是名符其實的要解，公認是註解中最好的。印光大師在文鈔中處處讚歎，認為古佛再註，也不過如此。後代弘法者，多依之。

「要解」精簡深妙，常人不易明白，後人再加以註疏，最早是清末「阿彌陀經要解便蒙鈔」；民初寶靜法師的「彌陀要解親聞記」，圓瑛法師「要解講義」，其中又以要解講義最流通。

民國三十六年，斌宗法師講阿彌陀經，也是根據要解，「分科」則

有自己的看法，三分仍依要解。疏鈔和圓中鈔，序分、流通分的分法不同，現在我們也以要解為準。蕩益大師的分法是：

序分——如是我聞……今現在說法。

正宗分——舍利弗！彼土何故名為極樂？……應當發願，生彼國土。

流通分——舍利弗！如我今者，讚歎阿彌陀佛，不可思議功德之利。

東方亦有阿閼（音同觸ㄣㄨㄥ）鞞佛……聞佛所說，歡喜信受，作禮而去。

先說序分。「序」序頭，無序分不能入正宗，如抽絲剝繭，須尋出頭緒。有通序、別序二種。「通序」，通諸經故。凡佛經開始皆有信、聞、時、主、處、眾六種成就，謂之「六成就」，又名「經後序」，結集時才加入的，也叫「證信序」舉此六種，證明是佛金口宣說，值得深信。「別序」，各別。每部經的發起因緣不同，又名「發起序」，如金剛經，從佛托鉢回園，洗足已，敷座而坐，須菩提請問為發起。法華經

由佛放光，彌勒菩薩啟請，文殊菩薩回答作發起。也叫「經前序」，講經前就有了，非結集時才加。證信序對發起序，經後序對經前序，通序對別序，皆有其定理。

乙一、通序<sub>分二</sub>

通序分二：丙一、舉五事證信，丙二、引大眾同聞。何以經前都有「如是我聞」等六成就呢？原因有四：

一、遵佛遺囑——世尊八十歲二月十五日，於拘尸那竭國娑羅雙樹間將入涅槃，人天大慟，證果者敬肅，阿難尚未證果，又是佛侍者，更為傷心，阿那律尊者勸彼把握時間，請教世尊，阿難言：我心悲亂，無從問起。尊者代擬四問：一、佛在世時，大家以佛為師，佛入滅後，師兄弟們，以誰為師？二、佛在世時，依佛為住，佛滅度後，依何安住？「住」

非單指衣食住而已，主要指心之安住，佛在世，精神仰賴佛，便能安心修行，佛滅後，心云何安，怎樣才能修行？三、惡性比丘，如何治之？佛世有六群比丘，六人一夥，調皮搗蛋，對佛敬畏，唯佛能伏，佛滅後，當如何？前三種與經文沒關係，第四點才重要。問：佛說法四十九年，將來結集，經首應安何字，令人一見，就能辨別？

阿難於是靜心請教，佛答：一、以戒為師。戒為佛子師，七眾弟子，持戒清淨，道業方成。二、依四念處為住。觀身不淨、觀受是苦、觀心無常、觀法無我，是佛之法身慧命，依此修行，即佛常住心中。三、惡性比丘，默擯治之。莫理他，不隨之起貪瞋痴，作好榜樣，潛移默化。「默擯」律上另有含義，從略。四、經首安「如是我聞」等六成就，以茲辨別。所以，六成就是遵佛遺囑而建立的，是普通的佛學常識。

二、斷眾疑：斷除結集時，大眾的懷疑。佛二月十五入滅，四月十五日（依中國曆法），結夏安居，在三個月中結集三藏教典，因舍利弗、

目犍連已先入滅，故以摩訶迦葉為上首，大迦葉領五百阿羅漢在畢鉢羅窟（七葉窟）結集。阿難多聞第一，大迦葉曾讚說：「佛法如大海，流入阿難心。」是結集時的首要人物，卻未證果，不得參加。受迦葉尊者嚴逼，七日不眠不休，終於悟了。阿難證果相當特殊，是離行、住、坐、臥四威儀而證的，因日夜精進行道，第七日晚疲極，想躺下休息，思道業未成又坐起，實在很累，又欲臥倒，就在坐、臥之間開悟了！大家睡時，不要一看到床舖就迫不急待，想夢周公，學學阿難，說不定在起臥中就證道了，這是史上有名的證果法。當時已半夜，急赴七葉窟敲門，迦葉訶曰：你未證果，莫來！答：我已證果。曰：既已證果，不須開門，從鑰匙孔進來！既入，大家恭喜，即升座結集，阿難心存虔敬，祈佛加被，眾見其相好莊嚴，如佛無異，頓起三疑：一、疑佛重起——佛憐愍眾生，故再回來說法。二、疑他方佛來——有的轉念一想，佛非小孩，不會開眾生玩笑，去又回來，恐是他方佛遊此悲愍教化。三、疑阿難成佛——

或許是阿難成佛了。俟阿難宣「如是我聞」等，三疑頓斷，只因結集經典，重述佛所說法罷！有的一聞「如是我聞」，不禁淚下，人天眼滅，如今唯聽「如是我聞」，代佛宣說而已。

三、息諍論：阿難也是佛弟子、同門師兄弟，以六成就表結集經典，非僭越同輩，息諸諍論。

四、異外道：別於外道典籍。當時印度有九十六種外道，各有其教典，以中國言，如老子道德經，開頭便「道可道非常道，名可名非常名」；儒家論語則子曰：「學而時習之，不亦樂乎！」沒六成就，六成就就是佛經的標誌，具此證明可信。標六成就的四種原因中，二、三兩種，是為了結集，結集後，斷疑、息諍就不須要了。一、四兩種，從結集到盡未來際，佛法尚存，便不可缺。

丙一、舉五事證信

舉出五種成就證明經之可信。

如是我聞，一時佛在舍衛國，祇樹給孤獨園。

「如是」信成就，有三種解釋：一、指法之詞，指這部阿彌陀經。二、信順之詞，信則如是，不信則不如是，經乃佛語，我皆深信奉行曰如是。三、顯理之詞，顯示實相妙理。古德云：「不變名如，無非曰是」。如如不動，亙古常新曰如，正確無謬曰是。每部經各有其如是之義，本經以「一心不亂」為如，「是心是佛，是心作佛」為是。專心念佛，念到一心不亂便是如，知心是佛，用心修行，使之成佛，即是是。

「我聞」聞成就。我，阿難自稱。聞，耳根發耳識，聽到並且了解，如我說的大家都清楚叫聞。聞既用耳，云何說我聞？因我為總，耳是別，「我聞」即含耳聞。或問：佛法說無我，學佛當破我執，云何說我？須

知我有多種差別：一、凡夫妄執我。凡夫執有我、我所，破我執為破凡夫妄執也。二、外道邪見我，外道執有神我。三、聖人假稱我，阿難結集不假名我，誰聞之？故阿難假名稱我。「如是我聞」如是這部阿彌陀經，是我阿難親自從佛所聽聞的。

「一時」時成就，有一個時候，為何不標明日期時間？一、各地時間不同，如印度計日與我國相差半個月，我們三十，彼是十五，日期有異，徒增麻煩。二、佛說法不僅在人間，如地藏經講於忉利天，人間一百年，彼天一晝夜，怎麼比對？故用一時。三、古德云：「說聽始終，師資道合」之時。佛觀眾生機緣成熟，暢佛本懷而說法，說者聽者，從始至終，圓滿參與。當然，也可大概推算出講阿彌陀經的時間，一般言佛三十歲成道，八十歲入涅槃，阿彌陀經可能在晚年七十多歲時講的，為什麼？依淨土三經論，最初發起演說的是觀無量壽經，當時王舍城頻婆娑羅王被阿闍世太子幽禁，欲將其餓死以作新王，王后韋提希夫人，

淨身塗乳麵，瓔珞盛果醬，藉探牢之便送食，三七日後，王顏色更勝，太子震怒，將母囚禁深宮。夫人苦甚，獄中求佛，佛現神通為彼說法，彼問：「此土苦不堪言，生此逆子，願求生淨土，不知有何佛國？」佛頂現蓮華，華中示種種佛刹，如放電影般，讓彼選擇。后云：十方國土雖皆嚴淨，但我唯願求生極樂，不知云何得生？佛為說三種淨業、十六妙觀。依序則說無量壽經，介紹阿彌陀佛四十八願，可能老王崩後新王登基，國家大亂，佛才來舍衛國說法，開演阿彌陀經。頻婆娑羅王與舍衛國的波斯匿王，都和佛同年，老王被幽禁時年近八十，依此而推，佛也已經七十多歲，是將近入滅的前幾年說的。這是我會性秉閱藏心得，推算出來的，並無史可考。

「佛」說法主成就。娑婆世界二千多年來只釋迦牟尼成佛，故不須另標姓名。梵語佛陀耶，或浮圖，有人將浮圖誤為塔，曰：「救人一命，勝造七級浮圖。」實際上是錯的，古時浮、佛同音，才產生誤解。國人

好簡，稱「佛」。更有人望字生義，胡解作打獵的叫佛，一個人背個弓再加兩支箭的緣故，真讓人啼笑皆非。

梵語佛陀，譯「覺者」，大徹大悟的人，不是三頭六臂的神，太虛大師云：「人成即佛成，是名真現實。」佛是人格最圓滿的人，是人做的，不是天生的。覺有三義：一、自覺：煩惱斷盡，福慧圓滿。二、覺他：「以先覺覺後覺，以斯覺覺斯民」，說法利益眾生，使得同等覺悟。三覺行圓滿：自覺覺他，功德圓成。成佛福足、慧足，謂之「兩足尊」，福慧究竟圓滿也，有人誤為「足」是腳，說佛是兩隻腳中最尊貴的，如果說是兩隻腳，你我都是。起信論之三覺謂：一、本覺：人人皆有佛性，有佛性皆可成佛。二、始覺：開始發心修行，行菩薩道。三、究竟覺：煩惱斷盡，惑盡功圓，究竟成佛。「佛」之義甚多，此僅略說。

「在舍衛國祇樹給孤獨園」，處成就。在，或釋「久居曰住，暫住曰在」，但法華經云：「如是我聞，一時，佛住王舍城」，並非久居，

所以，住、在，皆可視為暫住。

「舍衛國」標說法國家。當時，印度有許多小國，據說有二、三百個，較大的有十六國，類似我國東周時期，差不多一城一國，一個台灣可割成幾十國，小如萬巒鄉就成一國。「舍衛」新譯室羅伐或室羅伐悉底，乃憍薩羅國首都，與摩竭陀國王舍城相鄰，是城也是國，此云「豐德」，物產豐饒，民心淳厚，百姓有德，常受聖人教化故。

「祇樹」，祇，音ㄑㄧˇ，客家音讀ㄕˇ，其實，祇、祇有別，據形音義字典云，兩字通用已久，讀ㄑㄧˇ，ㄕˇ必無妨。這本字典很好，把字形、讀音、差別講得很清楚，佛經也兩種都用，本經是「祇」，楞嚴作「祇」桓精舍，因此，各依己之念法，不必更改。

「祇樹給孤獨園」，講堂名。「祇」是祇陀之略稱，新譯逝多。祇陀，華言戰勝，波斯匿王的太子，出生時逢王凱旋歸來故名。「給孤獨」，須達多長者的別號，舍衛國大臣，富僅次於王，樂善好施，以照顧鰥寡

孤獨為己任，國人讚稱給孤獨長者，是位大慈善家。

佛成道後，約第六、七年左右，摩竭陀國國王供養竹林精舍，故佛常在王舍城說法，竹林精舍可以說是佛教第一間寺院。

給孤獨長者育有七子，唯么兒未娶，聞王舍城珊檀那長者么女賢淑，又門當戶對，親往提親，見珊檀那家上下忙碌，備辦精美飲食，以為請王，珊檀那云：為供養佛及千二百五十人。長者善根深厚，聞佛字生大歡喜，略詢佛事，是夜，精誠所致，深更以為天亮，獨往竹林精舍，中途生疑，不知真有佛否？冒然而去，恐有危險！疑生，大地黑暗，復生信心，明如白晝，將近精舍，見佛在外經行，相好莊嚴，不知如何是好！天人作禮繞佛，長者依行，佛為開示，即斷見惑，證須陀洹果，感恩至極，力請佛至舍衛國弘法，佛受請囑須建精舍安僧，設立講堂說法，環境要清幽，不可離城太遠，免聽經不便、托鉢太遠，並要舍利弗同回覓地。返國後，東尋西找，唯見「祇園」林木勝美，地點適中，合乎理想，

數訪祇陀太子，太子欲其知難而退，曉須金磚鋪地方許。長者照辦，餘門後一角未鋪，正思惟時，太子聞風趕來，見滿地燦爛，驚云：我是太子，豈須賣地，玩笑一句，何必當真！長者答：君無戲言，且已勞師動眾，舉國皆知，若不賣，恐自損形象。太子深思：佛定非凡，方使給孤獨如是崇敬，願共襄勝舉，當眾宣布，門後不須再鋪，由我建一大門，並施花樹，共作功德！

精舍完成，請佛說法，立名為「祇樹給孤獨園」，祇陀太子布施的樹及大門，給孤獨長者供養的園地。精舍佔地甚廣，據說遺址尚存，曾有人照相回來，我沒去過。往後，佛常在此說法，金剛經、楞嚴經都是在「祇園」講的，四十九年中，單祇樹給孤獨園就講了二十五年之久。竹林精舍靈鷲山（簡稱靈山），也有二十多年的弘化，他國亦有，但時間較少。

丙二、引大眾同聞 分三

引證阿彌陀經非僅我阿難所聞，另有大眾共聞，有的判作「列聖凡同聞」，除菩薩、阿羅漢賢聖外，還有人、天等凡夫眾參加，意義相同。聽眾依類分三：一、聲聞眾，二、菩薩眾，三、人天眾。

丁一、聲聞眾 分三

聞佛四諦法，修行證阿羅漢果者。前說通序謂之經後序，結集時方加入，但並非隨便安置，跟經文息息相關，具表法意義，經列舉聞法大眾有三類，論斷證、發心，菩薩均勝聲聞，何以小乘列前，菩薩在後呢？這含有三義：

一、出世相故。聲聞是出家弟子，僧相齊整，故列第一，表僧寶之重要。二、常隨從故。千二百五十人乃佛常隨弟子，侍佛聞法，少有缺

席，證信力強。三、佛法賴僧傳故。古德云：「佛法弘揚本在僧」，若無出家眾，法燈必微，因弘法利生是僧之本分事，所謂「弘法是家務，利生是事業」，又說：「有佛出世龍天喜，無僧說法鬼神愁」，因無佛法，善法減損，惡法增長，世局更亂，不只人煩惱，連鬼神都擔憂。三千年來，法傳至今，端賴歷代高僧，故列在前。今有在家居士，見僧團良莠不齊，欲組在家佛教弘法，實不應該，在家家累重，沒法專業，世若無僧，佛法必亡。

菩薩居次，亦有三義：一、相不定故。菩薩隨類現身，或現在家，或現出家，乃至現天龍八部身，不似聲聞整齊。二、不常隨故。自利利他，遊化十方，且有他方菩薩，隨緣聞法，不常隨佛，證信力弱。三、表中道義故。不偏空、有，常行中道。

人天殿後也有三義：一、世間相故。六道眾生所現皆在家世俗之相。二、凡聖品雜故。人天眾有凡夫也有聖人，品類複雜。三、外護職故。

以護持佛法為職責，做外護工作。

出家眾弘法，在家眾護法，缺一不可。

聲聞眾文長分三：明類標數，二、表位歎德，三、列上首名。

戊一、明類標數

與大比丘僧，千二百五十人俱。

「大比丘僧」明類，「千二百五十人俱」標數。先說「僧」字。

僧，梵語僧伽耶，此云和合眾，有事有理，理則「同證無為解脫」，以了生脫死為目的。事則有六，具此六義，才是僧團。

一、身和同住：叢林住眾多，住千人的不少，住二、三百人的很普遍，古之禪宗祖師，一人領眾，千人隨學，不像台灣，十幾個就不少了，社會流行小家庭，寺院也如是。依佛制，大眾共住，須身和方能相處。

二、口和無諍：口和合，不可吵罵。出家並非聖賢，習氣不易除，衝突難免，俗云：「牙齒也會咬到舌頭」，齒硬舌軟，最為相合，偶而也會傷到，但是舌從不反擊，俗話說：「錢沒兩個不響」，吵架要有對手，沒對手吵不起來，若一方肯發心作舌頭，便無爭吵，舌被咬，吃飯時，照樣幫忙，不會罷工，或捲舌，讓你不得呼吸，所以，意見相左，好好溝通，縱使不愉快，也要容忍，各自反省，早日雨過天晴。共住這兩則最重要。

三、意和同悅：悅，歡喜也。大家和樂相處，莫擺臭臉，雖不吵，但像不定期炸彈，隨時引爆也不好，所謂「吃人臭臉飯，不如說再見」。身、口、意三業和合是共住的基本條件。

四、見和同解：思想觀念一致，學佛所學，行佛所行，不可各行其是。佛法有八萬四千法門，入道場當隨大家共修，不可擾亂常住行門，慈老常說：「你不來，我不怪；你要來，受我戒。」既參禪便不該入淨

土道場，你在三門外，我管不著，既然進來了，就得守這裡的制度。

五、戒和同修：共受佛戒，「先受戒者在前坐，後受戒者在後坐」，以受戒前後列長幼，遵佛制，持淨戒，僧團才能清淨莊嚴。

六、利和同均：佛制僧團，利益均等，不因職事高低而差別，一律平等。佛世，嘗有人供佛，佛說：「供養僧吧！我在僧數。」莫只供佛，供佛則僧不能受用，供僧，佛在僧中，同受供養。當時，一貧女持小塊布白佛：「世尊，我貧苦，少布供僧可否？」佛答：「只要心誠，粒米杯水皆可。」代為接受，囑弟子用作燈心，千二百五十人，個個無缺，是利和同均的最佳典範。

曾聞大陸某叢林方丈，很慈悲，力行均等。一日，有人供養和尚三粒蜜桃，住眾三百，如何分配？老人請侍者購砂糖，行堂備三個水缸，飯頭煮開水，每缸百杯，搗碎桃，和其中，人人有分，確實做到利和同均，真了不起，若是我，早就吃掉了。

具六和，僧團才清淨。榮宗法師，十四歲出家，曾往大陸參學，賦老在獅山講地藏經，彼亦共聞，常聽他談參學經過，言大陸叢林規矩很好，幾百人進禪堂，鴉雀無聲；三十人或五十人，住大通舖（廣單），一年半載，同床共眠，不知鄰單法名，因沒講私話的機會，所以，道業精進，法筵興盛。

「比丘」舊譯，新譯苾芻，有三義，屬多含不翻，依然保持原音。

一、乞士：士，人也。上乞佛法，以資慧命；下乞食物，以資色身。佛制比丘，托鉢生活，印度對修行乞食者很恭敬，中國環境不允許，故無法實施。

二、怖魔：魔，指欲界他化自在天魔王波旬，怕眾生離三界，減少魔子魔孫，若有人發心出家受戒，登比丘、比丘尼壇，戒師白四羯磨法時，波旬宮殿震動，知有人發心修出離行，生大怖畏。大家須知，我等雖是佛子，未出三界，猶受魔王掌控，彼不足懼，唯有精修，方能怖魔。

三、破惡：修行為斷惡修善，起碼做到除身口七支之惡，身不殺、不盜、不淫，口不惡口、不兩舌、不妄語、不綺語，才能安心辦道。出家目的在「斷一切惡，修一切善」，所謂「諸惡莫作，眾善奉行」。

「比丘僧」表非一人，照佛制，四人方可行羯磨法，所以，四人才稱「僧」，比丘尼亦爾。千二百五十人，當然是「僧」了。中國佛教一人也叫僧，如「貧僧」，方便借用無妨，如軍，本非一人，但一人不妨也稱軍人。此顯比丘聽眾甚多。

「大」有二義：一、表已證聖果，皆具阿羅漢身分，故稱大，是讚詞。二、表其皆是回小乘心趣大乘道的聲聞眾。千二百五十人都是回小向大的比丘，所謂「外現聲聞相，內秘菩薩行」。

「千二百五十人」是常隨眾。佛初成道，至鹿野苑度五比丘。五比丘是太子出家時，淨飯王遣父系三人，母系二人，欲勸太子回心轉意，後皆出家，三人受不了雪山苦行，先到波羅奈國鹿野苑，另二人見太子

在尼連禪河受牧羊女供養，以為退心，也至鹿野苑自修。太子菩提樹下成正覺後，觀五人善根成熟，往鹿苑三轉四諦法，令證阿羅漢果。從此，世間共有六位聖人住世。不久，耶舍長者子等五十人出家，共五十五人。太子修苦行時，曾至摩竭陀國，頻婆娑羅王願捨位，勸彼放棄理想，太子不允，相約成佛後先來度王，為履約至摩竭陀國，途經三迦葉處，是當時極負盛名的外道首領，老大優樓頻螺迦葉，住木瓜林，有五百弟子，受度後，將拜火教道具丟棄河中，老二伽耶迦葉領二百五十個弟子（或說三百），居象頭山，老三那提迦葉與二百弟子住尼連河畔，見道具，以為兄有大難，率弟子趕往，也隨佛出家，共一〇五五人。關於佛現神通度優樓頻螺的情形，可閱四分律藏受戒犍度，載之甚詳。舍利弗、目犍連、阿若憍陳如、沙然梵志，學外道法，佛成道約三年，梵志逝，各領一百弟子到竹林精舍出家。其實，這二百人都是師兄弟，兩個大弟子各領一半。如是，共有一千二百五十五人，求雅順故，略去尾數。千二百五十人，並

非個個出席，但多數皆參與。

和前「五事證信」的消文為：如是這部阿彌陀經，是釋迦牟尼佛，有一個時間，在舍衛國祇樹給孤獨園的地方講的，除我阿難外，還有千二百五十五位大比丘僧，參與法會，共同聽聞，故當深信。

戊二、表位歎德

皆是大阿羅漢，眾所知識。

「皆是大阿羅漢」表其果位，都是回小向大的阿羅漢聖者。阿羅漢含三義：一、應供：所作已辦，不受後有，能福蔭眾生，堪受人天供養。凡夫道業未成，受供養，如借貸度日，謂「缺應供」或「負債受供」。二、無生：有二義；1. 見思惑盡，不再輪迴受生。2. 證偏真涅槃不生不

滅之理，既無生便無滅，謂無生，此約理說。三、殺賊：是比喻。學佛不出三無漏學，因戒生定，因定發慧。佛遺教經云：「因依此戒，得生諸禪定及滅苦智慧。」三無漏學是破除煩惱的利器，大智度論云：「持戒如捉賊，定如縛賊（喻禪定能伏惑），慧如殺賊」。是一種喻說，非真殺，否則，法官、警察都是阿羅漢了。煩惱如賊，見思煩惱斷盡如殺賊。

阿羅漢三義為比丘果，也是含多義不翻，翻字不翻音。比丘「乞士」因，阿羅漢「應供」果；「怖魔」因，證「無生」果；「破惡」因，得「殺賊」果。

「阿」字讀音，前已說過，讀Y只是開口音，無意義可言，「阿彌陀佛」、「阿羅漢」含有法義，不應念Y，密宗持咒念Y，是另一回事，咒之開口音，無字可表，始念破音，現在不是持咒，當念ㄛ。最近，聽一青年將「阿房宮」讀成Y，真讓人笑話！許多佛經注音也注Y，是不對的。這類問題常有人提及，答不勝答，故每說必講，念佛本求一心不

亂，現反因此而多心散亂，問題不小。

「大」乃讚詞，讚其證阿羅漢果，也讚其回小向大，與「大比丘」前後輝映，不過「大比丘」是讚僧寶。

千二百五十人都是回小向大的阿羅漢聖者，但下列十六位尊者，不只阿難，連迦旃延、阿菴樓陀、拘絺羅也不在其中，可見與會者不只此數，僅標出常隨眾，以資證信而已。

「眾所知識」歎德，讚歎大阿羅漢的功德。他經歎德文字很多，如楞嚴經云：「皆是無漏大阿羅漢」下有「佛子住持，善超諸有，能於國土，成就威儀」等句，法華經也不少，本經僅此一句，簡單讚歎阿羅漢勝德，若無勝德怎會「眾所知識」呢？「知識」，聞名曰知，見面曰識，既聞名又見面叫「知識」。詳說則「聞名仰德曰知，見面領教曰識」。聞名仰慕其德學，親聆教誨曰「知識」。千二百五十人為當時人天大眾所知識，景仰其德學，從之聞法，親受教誨，謂之「眾所知識」。

戊三、列上首名

長老舍利弗、摩訶目犍連、摩訶迦葉、摩訶迦旃延、摩訶拘絺羅、離婆多、周利槃陀伽、難陀、阿難陀、羅睺羅、憍梵波提、賓頭盧頗羅墮、迦留陀夷、摩訶劫賓那、薄拘羅、阿菟樓陀。

一千多人，無法一一列名，略舉舍利弗等十六位上首名，詳分又可分列名及總結兩段，先釋「長老」二字：

「長老」，鳩摩羅什法師對阿羅漢都譯作長老，有的或譯作慧命、具壽、尊者等。「德尊學博曰長，年富臘高曰老」。道德尊勝，學問淵博，年紀大，戒臘高，如大迦葉一百二十歲，是名符其實的長老了。略說有四種：一、生年長老：年齡大，八、九十歲。二、法臘長老：戒臘

高，出家受具足戒三十夏以上。二、德學長老：年輕臘淺，但品學兼優。四、法性長老：證阿羅漢果的聖者，不論年齡戒臘，只要證得法性真空之理便是，如舍利弗之沙彌弟子均提。

四種具備，當然是長老，除法性長老不論年齡戒臘外，其餘三種都須具備，就是「德學長老」，出家後至少有二、三十年的磨練，上座位以上，方許為德學兼優，沒有單以「生年」為長老，而不具戒臘、德學的。

又「長老」二字，直貫十六位尊者，非單指舍利弗。十六位長老，各有其持長。

「舍利弗」，梵語舍利弗怛羅，華言鷲鷲子。舍利即鷲鷲，母之名，眼如鷲鳥明麗故。弗，子也。印度習俗，以父母名為兒女名，故名鷲鷲子。

印度人好論議，母未孕時，辯輸其舅，孕後，寄辯母口，縱橫皆贏，

舅知是胎兒關係，恐將來甥勝舅沒面子，特往南天竺研讀十八部經，預作準備。

七歲聞名，時王設論議寶座，廣邀天下名士，舍利弗問其原因，人云論贏有賞，便爬上寶座，眾見其乳臭未乾，勝不風光，敗更難看，先遣弟子試試，竟連老外道都被打下台，從此，聲名大噪！

舍利弗與目犍連同門，是最要好的同參道友，沙然梵志逝後，二人領眾，覺所學不足，未得實益，輪流外出參訪。舍利弗偶遇馬勝比丘，舉止非凡，請問師承，所學何法？比丘答：「諸法因緣生，諸法因緣滅，我佛大沙門，常作如是說。」一聞即證初果，得法眼淨，速告目犍連，重說偈頌，目犍連亦證須陀洹果，徵得大家同意，各率百人往竹林精舍，隨佛出家。

舍利弗證果最快，七日證阿羅漢果，目犍連十五日證得。舍利弗是聲聞眾中智慧第一，為佛法將，常受佛命，代宣法化。二人皆先佛入滅。

詳閱十大弟子傳。

列十六尊者之首，表非大智慧者，不能信受念佛法門的難信之法。

第二位「摩訶目犍連」，譯大采菽氏，是姓。祖先修仙，採菽為食故。佛弟子中同姓者多，故以「摩訶」區別。摩訶，大也。名「拘律陀」，父母老而無子，禱拘律陀樹神而生，故名。聲聞眾中，神通第一。

孟蘭盆經云：彼母生前多造惡集，墮餓鬼道，針咽鼓腹，饑火焦然，（俗作醮，糊焦面大士像，嘴含紅紙，很長，有人誤為舌頭，其實是表餓鬼，饑火中燒，口出火燄的意思。）尊者以神通送食，因餓鬼習性使然，掩飯欲食之際，饑燄將食燒成黑炭，求佛哀愍，佛囑於七月十五，僧解夏自恣之日，設孟蘭盆供，仗十方僧寶，修行功德回向，方能出苦，個人神通，沒法解決。尊者遵旨，果令母離餓鬼苦生忉利天。

「孟蘭盆」，譯救倒懸，形容餓鬼之苦如倒懸。七月十五日，本是目犍連救母出苦的紀念日，欲薦拔先人，可依此法供養十方僧，與鬼月

無關，將七月視作鬼月，是不對的，鬼月是道家的說法。放燄口旋餓鬼不限七月，隨時可為，但有一定時間，須在戌、亥時，即晚上七點到十點五十九分，施食方得受用，且燄口屬密部，與供佛及僧是兩回事。孟蘭盆會由目犍連啟教，供養三寶在七月十四或十五、十六日皆可，以此功德回向現存者增福延壽，往生者離苦得樂，詳見孟蘭盆經。

尊者神通事跡很多，如降伏外道、寶橋渡佛等，和本經無關，不必細述，其實，神通不敵業力，佛入滅前一、二年，憍薩羅國琉璃王欲滅釋迦族，佛曾三次阻止，也沒法挽救，終至大軍入侵，尊者運神通力，鉢盛五百童男、五百童女升大梵天，以延釋種，結果，化成一鉢血水。經云：「業報至時，非空非海中，非入山市間，無有地方所，脫之不受報。」神通再廣大，也莫可奈何！還是靠佛的堂弟摩訶男，也就是當時的王，求琉璃王，願捨己命，延釋族命脈，自投水開始，至屍浮起止，網開一面，讓釋族青年逃亡。古人蓄長髮，摩訶男又是初果聖人，投水

之後，髮繫樹根，久久不見蹤影，琉璃王遣人探，方知究竟，頗受感動。

佛說：「定業不能移」，目犍連所救的，可能是定業中人，無一倖免，真是可惜！摩訶男力挽的，必是定業之外的，足見業力之可怕！

三、「摩訶迦葉」，新譯大迦葉波，（葉，音設），此云大龜氏，佛子姓迦葉者多，故以摩訶別之。名「畢鉢羅」，華言大飲光，除佛外，彼光明最勝，能隱一切光。未學佛前，是苦行外道，出家後，仍以苦行為主，聲聞眾中，頭陀第一。

「頭陀」新譯杜多，此云抖擻，修頭陀行，能抖擻煩惱，如抖除髒物般。依經論言，頭陀行有十二種，另有「十二頭陀經」，明頭陀十二種修法，總不出衣、食、住，三方面的苦行。衣方面二種：

一、糞掃衣，又叫百衲衣，拾棄衣破布，縫補而成，二十五條，四長一短，共一二五塊，故名「百衲衣」。佛世僧服是整塊布，不似我國有短褂、中褂、長衫，今之祖衣，顏色鮮艷又鑲金邊，實非所宜。

二、但三衣，只佛制之五衣、七衣、大衣，不蓄餘長，不然則全是百衲衣，縱非百衲，也是非常破舊的，力求簡單，能遮寒蔽體便可，不像今人，做衣服奴才，多得不得了。

飲食方面五種：

一、常乞食，佛制比丘托鉢，有時也受檀越供養，修頭陀行者，終其一生，不受他請，不受好飲食，以托鉢為食。

二、次第乞，不分貧富，次第行乞，七家若無，當天挨餓，不再繼續，以免影響道業。不過，古印度人，很尊敬修行者，除非饑荒，否則，多少都有，不會空鉢而回。

三、一坐食，僅日中一食，晨不吃粥，也沒點心，坐下來就得吃飽，有事起身，雖沒吃飽，也決不再吃。大陸叢林，過堂吃飯，由行堂服務，即緣於此，表示威儀動便不再吃了，略存一點古風。

四、節量食，較上三種辛苦，須節制飲食，漸減漸少，因不必勞動，

適量便好，如車，有點油，能運轉即可，更不會好吃就多吃點，不合胃口就少吃些。

五、中後不飲漿，一般過午不食者，准喝果汁等流質類，頭陀行者，除白開水，直到天亮，不飲他物。

住方面有五：

一、阿蘭若處，或云阿練若處，住偏僻安靜的地方，搭小茅篷，遮風蔽雨便可。

二、塚間坐，住墓地，常見死人故，方便修無常觀，對世間能生厭離心。

三、樹下坐，連茅篷也不住，居樹下，如世尊苦行時。所以，佛都是在樹下成等正覺的，當來下生彌勒尊佛也不例外，坐龍華樹下成佛。今人都住屋內，設備又好，偶而不妨去樹下坐坐看，否則將來坐不住，成不了佛！

記得民國四十六年，東山寺傳三壇大戒，大仙寺開參老和尚幫忙搭戒寮，我當引禮，東山寺兩邊的樓房已蓋好，老和尚平時很關心我，閒談中，不覺嘆口氣說：「出家人住樓房，如何修行？」因被世間法給圈住了。老人家已圓寂多年，當時，出家人生活還很樸素，就如此憂心。若看到今天更高級的享受，恐連眼淚都流不出來！

四、露地坐，樹下也不坐，沒下雨則露地坐，修安受苦忍、耐怨害忍，露濕衣裳也不畏。

五、常坐不臥，起碼做到常坐不臥，修苦行者，不躺下睡覺，不是不睡，眼不休息，久之成盲，如沒吃東西，終將餓死。

民國三十八年左右，親近慈老，他常坐不臥，睡性很好，腿一盤，想睡就睡，往往坐在教室，聽老師講課，一下便「入定」了，有時還呼嚕呼嚕的念起「大悲咒」，學生都覺得好笑！坐著睡容易醒，精神也好，可省去許多睡眠時間。睡性不佳者不適合，像我業重，學了幾次，每試

必病，最久試過十幾天，結果，躺了三、四個月，連本帶利睡回來，更費時。

佛法不勉強，順眾生根性，像迦葉尊者，適修苦行，苦行能助其道業，一百多歲，依然如是，佛見彼年紀大，百衲衣又重，勸放鬆些，過一般出家生活，他說：「世尊！我修頭陀行已習慣，放棄後，將不知如何過日子。」因此，佛讚歎說：「有頭陀行在，吾法得久住」。教人修苦行難，不修苦行易，一般總認為無益苦行如外道，何必呢！其實，修行要吃點苦，道業才能增長，若與俗無異，便與道相違背，所以，世尊常常讚歎苦行，甚至讓半座給迦葉。

據大梵天王決疑經云：一日，大梵天王以天上金色蓮花供佛，佛集眾宣佈，將說妙法，大家肅敬之時，唯見佛拈花，迦葉微笑，眾皆愕然，佛云：「吾有正法眼藏，涅槃妙心，一相無相，實相之法，付與摩訶迦葉。」為禪宗初祖，阿難第二，直到第二十八祖菩提達磨才傳到中國。

十二頭陀，經論略有出入，我依十二頭陀經、大智度論及南山律相配合，分衣二種，食、住各五種，共十二種，頭陀行大致如是。

四、「摩訶迦旃延」，譯大文飾，論議第一。佛世，印度外道有九十六種之多，免不了找佛弟子辯論。曾有撥無因果者質疑迦旃延：「佛法說有地獄，受苦無量，造惡業必受地獄苦，怎不見有人回來哭訴？可見地獄是不存在的！」尊者問：「地獄如人間牢獄，受刑人被囚禁，能自由進出否？」答：「不能，」尊者說：「那就對了，地獄苦超監獄，何止千萬倍，失去自由，欲訴無門，不是不想回，是不能回！」外道聽了又問：「佛說修善者生天堂，自由自在，快樂無比，為何也不見回來報告呢？可見天堂是假的！」迦旃延說：「天上人間，時間不同，四天王天一晝夜，人間五十年，忉利天一日，人間百年，善人生天，喝杯茶，吃餐飯，認識一下環境，想回家報訊，親人的骨頭恐早已「打鼓」了，找不到報喜的對象。而且天福迷人，一享福則迷惑，回來不易啊！況人

間濁穢，臭氣沖天，天人避之，唯恐不及，那敢下來！」古時環境不似今日污染，尚如此，現在天若不升高點，怕遭池魚之殃！尊者再舉例說，如人墮廁所，古時廁所簡陋，上擱兩塊板，下是大糞坑，稍不留意，入內游泳，倒霉透頂，按世俗禮，救上來還得吃豬腳麵線，壓驚去霉運哩！正吃時，會動念說：剛才太緊張了，沒看清楚，不知糞坑多大，臭到什麼程度？待會兒再下去瞧瞧，有人如此愚痴嗎？外道答：沒有！尊者說：生天之人亦如是，好不容易爬出來，縱想立刻報喜，也不願再受臭苦之罪。天人視眾生如土狗，狗視糞便如美食；又如糞蛆，把糞坑當天堂，離糞穢置淨處即死，而人自己卻甘之如飴，實在悲哀！

外道聞已信服。類似記載，阿含經甚多，可參閱。

五、「摩訶拘絺羅」，此云大膝，可能膝蓋很大吧！是舍利弗的舅舅，一問一答，百問百答，佛弟子中答問第一。

因舍利弗寄辯母口而至南天竺學婆羅門教十八部經，廣學多聞。十

多年後返鄉，據說，怕已飽學，會引爆頭腦，撐破肚皮，頭、腹都用鐵皮圈住，如繫頭帶，穿肚兜，真可愛！回鄉聞舍利弗已出家，很不服氣，急欲找佛辯論，到精舍，或許正值夏天，舍利弗充侍者搖扇，彼更是不滿，執意要辯，並以殺頭為注，佛請立題，云：「我以不受為宗」！佛只答：「還受此受否？」一句，他便輸了。想要回外甥，這種受你受嗎？當下無言，說「受」違己所宗；「不受」，要不到人。伸頭請砍，佛說：「我法慈悲，以剷除鬚髮代替殺頭吧！」出家後，因博學故，有問必答，答問第一。

六、「離婆多」譯假和合。原名星宿，「假和合」是出家後的別號，也是出家的原因。

在家時趕路，夜宿涼亭，見一小鬼負屍而來，大鬼追之，相爭不休，請作裁判，彼進退兩難，實話實說，必得罪大鬼，打妄語又違背良心，最後良心戰勝，據實告之，大鬼恨極，折其手足，噉之而去。小鬼見彼

哀傷不忍，取屍手足補之，醒後，手腳長短不一，遂疑此身非我，逢人便問：「此身是我嗎？」人以為「秀逗」。請問佛，佛答：「本是他遺體，何曾是你有？」四大五蘊假合，那個是你？即證須陀洹果，故名假和合，隨佛出家，精修禪定，無倒亂第一。從這件事，可知其膽大，平常人早被鬼嚇死了！

七、「周利槃陀伽」，又名槃特，譯繼道。「周利」屬兄名，譯大路邊生。「槃陀伽」，此云小路邊生，繼在路邊生，故名繼道。這位尊者，大家很熟，是佛弟子中最鈍根的。

古印度風俗，婦女須回娘家生產，兄弟皆產於半途，故云大路邊生、小路邊生，也因此，名字都跟兄長連在一起。周利是位法師，不在十六尊者內，現只介紹槃陀伽。

在家是個裁縫師，隨兄出家，根性愚鈍，五百阿羅漢教其「守口攝意身莫犯」偈，上午學一句，下午學一句，十四個字，三個月沒記半字。

平常我們說笨，記憶力不好，也沒笨到這種程度！兄甚不悅，叫彼返俗，他雖所知障重，但煩惱障輕，不貪俗樂，一心要出家，兄弟間弄得很不愉快，佛親自勉勵，囑其勤掃院落，教念掃帚二字，但連掃帚也記不住，後以數息觀證阿羅漢果。大家只知其笨，不知其證果，尤其有些在家人因輕視而不肯供養。一日，佛受檀越請，特遣繼道為侍者，這位施主最瞧不起槃特，囑守門人，除彼外，任何比丘都恭敬之。槃陀伽捧鉢侍佛卻被擋在門外。添飯菜時，詢佛要鉢，佛說：「在槃陀伽手上。」人呢？「被擋在大門外！」主人在十分不情願下，請佛叫彼進來。佛呼：「槃陀伽，鉢拿進來！」即見一隻長手持鉢伸入，手長數丈，眾人驚訝，始知彼已證果，爭先求懺悔，請進供養。大家才知，念掃帚也會開悟。我們當發心勤掃地，現代人不願掃地，所以，失去開悟的機會。中國叢林有飯頭下出祖師，與尊者之掃地證果，可謂異曲同工。

悟後僅說「守口攝意身莫犯」偈，就此一偈，解無量義，華嚴經云：

「一中解無量」，前說後說，左說右說，將此偈發揮得淋漓盡致，故義持第一。

又當時比丘尼很少跟比丘往來，佛制每半月須請比丘前去教授。輪到槃特，眾尼嘩然，認為三月學不到半偈，怎麼說法？聰明者聯手合作，想先出「口」為強，沒料到口卻合不攏，張得大大的，槃陀伽在講台上，見此奇景，怪而問曰：「想吃東西嗎？」始知尊者非等閒之輩。生大懺悔，嘴才合上。因此，莫小看修行人，真行者往往深藏不露，不似今人，自我推銷宣傳。

八、「難陀」，佛弟子取名難陀的有好幾位，如跋難陀、牧牛難陀（在家以牧牛為生，請教牧牛方法，佛詳細告知，欽仰之而隨佛出家，為揀別，故名牧牛難陀），有人認為「難陀」指牧牛難陀，但自古百分之八十的阿彌陀經註解都認為是佛陀同父異母的親弟弟難陀，若是牧牛難陀，定會標明。若是佛弟，又稱「孫陀羅難陀」，譯艷喜。孫陀羅乃當

時美女，難陀愛戀，故連妻得名。

淨飯王有四兄弟，各有二子。淨飯王居長，子悉達多、難陀。白飯王有提婆達多及阿難，斛飯王之子是摩訶男、阿菴樓陀，甘露飯王則有提沙與跋提，跋提為五比丘之一，提沙後來也出家，四王八子，除摩訶男外，都現出家相。

佛為度親屬出家，也費了很多精神，難陀便是其中之一。太子既出家，難陀一心想承繼王位，又娶美女孫陀羅，恩愛非常，寸步不離。佛成道後七、八年左右，回鄉度生，依舊乞食，不受王宮供養。那天，佛獨自持鉢而來，難陀夫婦正在二樓陽台喝上午茶，見佛漸行漸近，孫陀羅說：「你哥哥來托鉢了，還不快去！」又在難陀額上點了一滴水，囑水未乾前回到二樓，否則受罰。難陀匆匆下樓盛食，豈料佛不語、不接，兩人一前一後回精舍，額頭水早就乾了。佛一進門就說：「難陀要出家，誰幫他剃髮！」懾佛威德，不敢作聲。優波離備好剃刀，難陀橫眉豎目

地，優波離見狀說：「佛啊！他不讓我剃！」佛轉過頭問：「難陀！你不是要跟我出家嗎？」「是的，世尊！」心不甘情不願地回答。「既想出家，就得像我一樣，剃除鬚髮。」不得已落髮，身雖出家，心老念著妻子。

隔天，大家外出托鉢，難陀自願留守，想趁此開溜，誰知關東門開了西門，門好西門，東門又開，折騰半天，眼看佛就要回來了，門還是關不好，乾脆一走了之，沒料到半路遇佛，趕緊鑽進草堆中，佛放光一照，像個透明體，一覽無遺，惹得全體哈哈大笑。佛問：「難陀！為何躲在裡面，想逃回家嗎？」「不是的，佛！我只想在此涼快一下！」難陀答。佛豈不知！帶回僧團沒多久，同遊黑山，見老母猴，佛問：與孫陀羅相比如何？答：如天壤之別。再承佛威神遊天宮，見宮殿華美，五百天女亮麗，卻無男的，奇而問佛，佛說去問天女吧！天女云：「佛陀親弟因出家功德，生此天宮，我等在此，待難陀修行後，再侍候他。」

難陀欣喜不已。佛問：較之孫陀羅如何？云：孫陀羅如黑山獼猴母。返後，為求生天，認真修行。佛想這樣不是辦法，找機會攜至地獄，見大油鍋，盛滿了油，爐僅星火，獄卒正打瞌睡，又詢原因，佛令問獄卒，答：「不急！待佛弟難陀享完天福，墜下來時油正沸騰，剛好炸甜不辣，時間還久，不須用猛火！」難陀嚇壞了，催佛快走，從此，不打妄想，認真修行，終於證果。

為何佛要對親族下這麼大的功夫？因若非佛悲心，度有緣者出家，恐全遭琉璃王毒手了，後亦有五百釋迦族青年，跟佛修行。

難陀威儀相貌莊嚴，證果後「儀容第一」。具三十相，矮佛四指（八寸左右），往往被誤認是佛而恭敬禮拜，弄得雙方尷尬，故佛特許著黑色衣（非正黑色），佛穿褐色（咖啡色）以區別之。雖不常說法，因儀表出眾，度人不少。舍利弗智慧第一，貌不起眼，常折伏外道，外道卻擇難陀為師，可以說，老替難陀度徒弟。所以，堂堂僧相很重要，舉止動靜，

足以攝眾，身教勝於言教。

九、「阿難陀」譯慶喜。據云佛成道日生，太子出家成佛，宮裡王子誕生，雙喜臨門，取名「慶喜」。乃白飯王之子，和提婆達多親兄弟，提婆達多出家為求神通，心懷不軌，大家不願教他，阿難無神通也不知其心意，發心將從佛所聞的修神通法，悉數教之，毫不吝法。

阿難據說二十五歲出家，多聞第一，為佛堂弟，冀彼將來經藏，公推為佛侍者。在這之前，佛無侍者，弟子發心輪值。阿難答應後，提出三條件：一、不受佛特別恩賜，免讓人誤會是親戚關係，所以受到特別照顧。二、不與佛另受別請。若信施特別供養佛，不願沾光，只願當侍者。三、未出家前，佛所說法，請為重說。因此，佛常在空閒時，為其重說已說之法，或以神力加被彼在定中能深體法義，所以結集時，能將四十九年佛法一一誦出。

佛滅後，迦葉住持正法約二十年，年紀已大，由阿難荷擔法業，是

## 第二代祖。

十、「羅睺羅」，譯覆障，密行第一。

佛做太子時，與耶輸陀羅所生的兒子。講話不小心，難免有語病，如「佛子羅睺羅」，易令人誤會是成佛後才生的，不妥當，要交待清楚！云何覆藏？按北傳佛教記載：羅睺羅也是生於佛成道日，住母胎六年，大家疑太子妃行為不檢，耶輸陀羅願投火坑以明其貞，結果，火坑化蓮池，清涼無比，讚云：「昔日耶輸，免難消災障」或「耶輸母子兩無殃」，即緣於此。若依南傳佛教，太子出家，彼已出生，這種說法較近人情，易被接受，採此說者較多；北傳讓人覺得好像神話。印度不重歷史，真相如何，無從考證。

「覆障」原因，照北傳有二說：一、羅睺羅往昔曾是修行人，塞鼠穴六日，老鼠差點餓死，故住母胎六年。二、宿世曾為王，仙人托鉢，答應供養，入宮竟忘，六日始憶，修仙者餓了六日，發惡願，願王生生

世世住胎六年。究竟如何？不須深究，這是過去事，和了生死無關，有此一說，提供參考！

佛弟子中，密行第一。法華經授學無學人記品云：「羅睺羅密行，唯我能知之。」修行證果的情形，佛才知道，一般人不知。

北傳佛教載：佛成道約七、八年返鄉，度彼出家，年方七歲，舍利弗為剃度師，目犍連是阿闍梨，作驅烏沙彌（佛制孩童七歲，方允出家，七至十三歲，常住曬東西，負責趕鳥工作），是沙彌始祖。

初出家，很調皮，常打妄語。如在家弟子訪佛，佛在精舍，騙外出，佛去托鉢，又說在精舍，往往讓人找老半天。一日，佛遣其捧洗腳水，洗足已，令喝之，羅睺羅說：「世尊！洗腳水很髒，喝不得的！」好可惜，他不肯喝，也沒留下來，你瞧！浴佛節，從身洗到腳，我們不都爭著喝嗎！若真喝到佛的洗腳水，大概又香又甜吧！佛言：「你心污濁，口說妄語，如洗腳水，既不喝，倒掉吧！用覆盆裝水來！」答：「世尊！

覆盆如何注水？」佛言：「你心妄想不淨，口常說謊，猶如覆盆，法水不入！」佛以身教及類似方法教彼，終致成就。佛弟子不管在家出家，當如是學，教弟子或子孫，身教為先，善用權巧，不須打罵。

十一、「憍梵波提」，此云牛呵，呵，嚼也。種過田的就知道，牛不論吃不吃草，嘴都動個不停，憍梵波提有此習氣，人稱「牛呵」比丘。

因五百世前為小沙彌時，見老比丘無牙，吃東西用牙床慢慢磨，譏如牛呵，老比丘說：「我已證阿羅漢果，隨意譏毀，將墮地獄，宜速懺悔！」懺悔後，雖免地獄苦，但墮畜生道，五百世作牛，業盡，轉生人道，因宿世善根，得以出家修行證果，習性關係，嘴嚼不停，佛恐他人再犯同樣過錯，勸居忉利天，因天人具天眼，知其所證，恭敬供養，天享受天廚妙供，令人羨慕，佛弟子中，受天供養第一。

十二、「賓頭盧頗羅墮」，賓頭盧，是姓，譯「不動」；頗羅墮，是名，譯「利根」，合云「不動利根」。福田第一。

千二百五十人，個個有神通，除非特殊狀況，佛不許弟子輕易示現。一天，外出托鉢，樹提長者懸金鉢於樹上，高數丈，宣佈：若有比丘伸手可取，當供養之。諸大比丘循序而行，視若無睹，尊者殿後，覺得長老方法雖有不對，若沒人領納，恐失道心，故現神通取鉢，長者歡喜頂禮。

歸返精舍，佛集眾呵責，為一金鉢，輕現神通，誤眾正信，既發悲心，當常住人間受供，只要法存，便不准入滅！至今，賓頭盧頗羅墮猶在世間，國人所塑十八羅漢像中，長眉拖地者便是，因屬出世聖人，無人知其居處。

我十多歲當小沙彌時，在獅山聽曾參學大陸的榮宗法師說：某叢林檀越打千僧齋，沒設聖僧座，臨過堂，來一老朽比丘，衣衫襤褸，佔著方丈位，糾察師用盡辦法，拉不下來，出家人陸續而入，方丈和尚也進來了，糾察師緊張地揪著老比丘的耳朵，這一拉幾丈長，老和尚心裡有

數，另設方丈位於門邊。唱完供養，不到一分鐘，老比丘的飯碗就伸出來了，行堂剛添好，不及轉身，碗又出來，如是一而再，再而三，行堂根本沒得喘息，吃了十幾碗，似乎還餓得等不及，且專為一人服務，不由火冒三丈，用菜杓猛力一攢，碗落地，人不見，碗裂成五片，上有「打破生死關」五字，始知尊者應供，懺悔不已。從此，千僧齋必設聖僧座，原由於此。

在中國，類似記載有多次，印度因無資料可查，不得而知。尊者住世，作眾生福田，雜在眾僧中，非獨具慧眼，必當面錯過。

十三、「迦留陀夷」，譯黑光。全身黑而有光，是個黑人。據經論云，本是迦毗羅國大臣，出家受佛教化，證阿羅漢果。作佛使者，到各地辦事，趁辦事機會，攝受眾生，佛弟子中，教化第一。

十四、「摩訶劫賓那」譯房宿（宿，音秀）。房宿乃二十八星宿之一。這位尊者，是天文學家，知星宿第一。

佛弟子，百工技藝皆有，挑糞者都可出家，只要真發心，不論貧富貴賤，佛皆慈悲接引。

十五、「薄拘羅」譯善容，相貌善良莊嚴。多生多劫持不殺戒，故感五不死果報，初生如肉球，滾落在地，父母認為不祥，用平底鍋煎不死、開水煮不死、丟入大海，水浸不死、大魚吞不死，漁夫捕魚，剖時掉出肉球，劈成兩半，卻蹦出小孩，漁翁老年得子，感激不已！長大後隨佛出家，修行證果，「壽命第一」，活到一百六十歲。人若欲求健康長壽，當戒殺放生。

十六、「阿菟樓陀」，或言阿那律陀、阿那律，梵音輕重不同故，此云無貧。生生世世富貴，不受貧窮之苦。佛的堂弟，斛飯王之子，天眼第一。

九十一劫前，是貧苦人家，天旱饑荒，餘少稗飯，忍餓供養辟支佛，故感無貧果報。

王子出家，懈怠不勤，聽經老打瞌睡，提不起精神，一天，又一「入定」了，佛當眾喝曰：「咄！咄！何為睡？螺螄蚌蛤類，一睡一千年，不聞佛名字！」咄，喝斥聲。你為什麼老愛夢周公呢？如此不精進，將來墮畜生水族類，作田螺、蜆蚌，就有得睡了，睡千年也不足，別說佛法，連佛名字也聽不到！阿那律生慚愧心，勇猛精進，不但不瞌睡，晚上也沒休息。

眼以睡為食，不久眼瞎，阿含經載，補衣無法穿針，說：「誰要修福啊！請幫我穿針。」佛聽見說：「來！我要修福，為你穿針。」尊者認出佛聲，問：「世尊福慧圓滿，還須修福嗎？」「要！我仍不捨穿針之福。」佛答。其實，不管是不是修福，助人為快樂之本，何樂不為！因此請教修行方法，佛教修「樂見照明金剛三昧」，不久證果，天眼第一。不僅雙眼，耳以上皆能見，謂「半頭天眼」，前後左右無礙，故觀三千大千世界，如掌中菴摩羅果。

十六尊者，簡介至此，佛十大弟子中，除須菩提、富樓那、優波離外，本經佔了七位，為眾成就中聲聞上首。

如是等諸大弟子。

總結上首名。

「如是」指十六位長老。「等」餘未列者。「諸」多也。千二百五十人，只列十六位，尚有許多與會的聲聞比丘，都是佛的「諸大弟子」。學在師後曰「弟」，解從師生曰「子」，親近師長，學識修行得自師傳曰「弟子」。「大」乃讚詞，如今之「高足」。與會者都是佛陀座下，品學兼優，證出世聖果的好學生。

丁二、菩薩眾

並諸菩薩摩訶薩，文殊師利法王子、阿逸多菩薩、乾陀訶提菩薩、常精進菩薩，與如是等諸大菩薩。

「並」及也。法會中不只聲聞，還有許多菩薩眾。

「菩薩」梵語「菩提薩埵」的簡稱，譯「覺有情」或「大道心眾生」。約自利言，菩薩是「覺」悟的「有情」（即眾生），非如凡夫之不見覺。約利他言，菩薩自覺覺他，將已所悟，化導群迷，覺悟一切有情。再約自他二利說，「覺」指佛，「有情」指眾生，菩薩上求佛之大覺，下化眾生。

「菩薩」是約自利利他的精神說，不是指形像，泥塑木雕的菩薩像，也僅是個「像」而已。有的不分青紅皂白，土地、城隍，一律稱菩薩，更是錯誤，土地、城隍沒發菩提心，根本不是菩薩。

有的循「音」謬解，尤其好笑，我二十幾歲時，至某客家地方講經，

一老人，耳聰目明，猛讚我講得真好，我問她：「你聽得懂嗎？」答：「當然懂！你講客家話，怎會不懂！」「那昨晚我解釋過菩薩的意義，你說說看，何謂菩薩？」老人說：菩薩嘛！像張天師畫「符」，把妖魔鬼怪「殺」掉，就是「符殺」。（客家話，菩薩與符殺音相近。）菩薩變成符殺，作夢也想不到有這種解釋，令人印象深刻，成了我往後講經的資料。可見根本沒聽懂，但挺聰明，懂得用諧音。

「菩薩」意為覺有情，發菩提心，行菩薩道者皆可稱之。有因地、果地之別，從初發心、十信、十住、十行、十回向、十地、等覺，五十位是因地菩薩。成就佛果，為度眾生，方便示現菩薩身，如文殊、觀音，謂之倒駕慈航，帶果行因的果地菩薩。「諸菩薩」含括因地和果地。

「摩訶薩」，是「摩訶菩提薩埵」的簡稱。「摩訶」大也，表非普通菩薩，具七「大」條件：一、具大根，有大乘根性。二、有大智，具大慧，才能行菩薩道。三、信大法，深信大乘法。四、明大理，領悟大

乘理。五、修大行，廣修六度萬行。六、經大劫，歷經三大阿僧祇劫的修行。七、證大果，畢竟成佛。具此七大，方稱摩訶薩。

菩薩眾列四位：

「文殊師利」，新譯曼殊室利，有三義：一、妙德，曾為七佛之師，具微妙功德。二、妙首，菩薩眾上首。三、妙吉祥。菩薩眾，與佛同生一世，歷史記載有文殊及彌勒兩位。文殊出生印度舍衛國多羅聚落，梵德婆羅門家，生時有十種瑞相，即：一、光明滿室，二、甘露盈庭，三、地湧七珍（七寶），四、神開伏藏（地神開啟地下寶藏），五、雞生鳳兒（生鳳凰），六、豬娩龍豚，七、馬產麒麟，八、牛生白澤，九、倉滿金粟，十、象生六牙。出家後，為菩薩眾中智慧第一，表實智，即根本智，眾生本具。舍利弗表權智。據經云：「過去成佛，號龍種上尊王佛，現在北方歡喜世界示現成佛曰摩尼寶積佛，將來又於南方離垢世界示現名普現如來。過去曾為七佛之師，世尊往昔行菩薩道時，執弟子禮，隨其

修學。今釋迦牟尼佛教化娑婆，文殊以菩薩身分挑法擔，所謂「一佛出世，千佛護持」。華嚴經光明覺品云，十方世界，皆有文殊，佛說華嚴經時，十方無窮無盡的文殊菩薩皆來集會，參與華嚴勝筵。乃帶果行因的菩薩。

佛說阿彌陀經，彼本舍衛國人，當然與會，表念佛法門，非大智不能信受。

「法王子」，法華經云：「佛為法王，於法自在。」菩薩承佛家業，弘法利生，乃法王之子，故名「法王子」，屬大菩薩之通稱，彌勒、地藏等均是。佛經往往稱文殊為法王子，因文殊為菩薩眾上首，法王子中，德推文殊，尊敬故也。

與國人結有深緣，山西五台山，是四大名山之一，也是文殊菩薩的應化道場。華嚴經諸菩薩住處品云：「東北方有處，名清涼山，從昔以來，諸菩薩於中止住；現有菩薩，名文殊師利，與其眷屬諸菩薩一萬人

俱，常在其中而演說法。」五台山就是清涼山，文殊菩薩在此領眾修行。感應錄中有一則貧女故事，深具意義，是我最喜歡的，雖說多次，仍不厭倦。

五台有靈鷲山，山下建靈鷲寺，每年春天，必設無遮大會。古之法會，不似今日，須念經拜懺，行布施亦稱法會，無遮大會便是，凡參加者須隨喜功德，令來者所求滿願。這事發生在南北朝北魏時，法會日來一貧女，攜兒背子又牽條狗，剪一束頭髮交給主事者說：「我貧苦，無物可施，僅頭髮而已。」執事無奈收之。又說：「我時間緊迫，等不及開飯，先吃好嗎？」給三份，言不夠，狗也得吃，再送一份，拿了四份，還少一份，執事覺得奇怪，連狗都有了，那欠一份？貧女指著肚子說：「還有一個，尚未出生！」執事冒火了，斥彼貪得無厭，喝時，貧女湧現虛空，說偈云：「苦瓠連根苦，甜瓜徹蒂甜；三界無著處，致使阿師嫌！」貧女變文殊，狗成金毛獅，二子為童男，侍立左右，又云：「眾

生學平等，心隨萬境波；百骸俱捨盡，其如憎愛何？」法會大眾，慚愧有眼不識菩薩，頂禮懺悔，再求開示。偈曰：「持心如大地，亦如水火風；無二無分別，究竟如虛空。」隱而不現。眾將所施秀髮建塔供養。明萬曆年初，塔頽，圓廣法師發心重建，掘得大士聖髮數根，呈金黃色，但如舍利子，隨各人業障，所見不同。聞塔尚存，在大塔院側。

楞嚴經云：菩薩示現，不欲人知，若洩露，則不知所終。因此，若人自稱是某佛，某菩薩再來，全是假的，不是真的。如華嚴宗初祖杜順和尚，又名法順，俗姓杜，人稱杜順。德重當時，弟子智沖，執意朝禮五台，屢勸不聽，付一密函云：到五台，不見文殊再拆閱。尋遍五台，渺無蹤跡，詢問老翁，答：「大士下山弘化，杜順和尚是也！」轉身人即不見，拆函有偈云：「遊子漫波波，台山禮土坡；文殊只這是，何更問彌陀！」文殊近在眼前，朝夕相處，竟整天妄想，奔波五台，禮拜山坡而已！急忙趕回長安城，杜順和尚已圓寂了。這就是凡夫，有眼不識

泰山，總喜歡千里追尋！

文殊菩薩道場雖在五台，但無處不現，應化事跡不少，與娑婆眾生大有因緣。大乘經典須具大智方能領悟的，皆列文殊為上首，淨土法門亦然，若著重行持，則以普賢菩薩為首，如無量壽經便是。

「阿逸多菩薩」即彌勒菩薩。新譯梅怛利耶，此云慈氏，姓也。名「阿逸多」，此云無能勝，總稱：慈氏無能勝。悲華經云：「慈氏發願於刀兵劫中，救護眾生」，以悲心超勝立名。受世尊記，為賢劫第五尊佛，現為一生補處菩薩，居彌勒內院化導菩薩及天人，將來示現娑婆成佛。

按古印度算法，現在是第九小劫的減劫，佛世，人壽平均一百歲，百年減一，減至十歲，第九小劫盡，再每百年增一歲，增到八萬四千歲，謂「一增」，再百年減一，減至人壽八萬歲時，彌勒菩薩由兜率天降生成佛於華林園龍華樹下，三會說法度釋迦牟尼佛正、像、末法時，與佛

法結緣，未得解脫的眾生。佛寶讚云：「龍華三會願相逢」，即祈願在龍華法會上，親近彌勒，得大解脫。

藉彌勒菩薩大悲願力，表淨土法門「願」之重要。

印度彌勒菩薩現天人相，和觀音菩薩同樣莊嚴，中國十分之九、九是布袋和尚形，因五代後梁時，應化在浙江奉化，長得肥頭大耳，袒胸露腹，攜一布袋，乞化所得，悉入袋中，人稱「布袋和尚」。是當時的氣象台，今天拖木屐，隔天必下雨，今日穿草鞋，翌日便天晴，靈得很，是農夫的好朋友。圓寂於岳林寺盤石上，留偈云：「彌勒真彌勒，化身千百億；時時示世人，世人常不識。」始知是彌勒化身。

據說，是農曆正月初一圓寂，國人喜生忌死，尤其大年初一，討個吉利，所以將入滅當作誕生，實際上，菩薩那天化生，沒人知曉。由此因緣，叢林入門的四天王殿中，供奉彌勒大士相，笑口迎人，見者莫不歡喜！

禪門亦載有布袋和尚機鋒語。

「乾陀訶提菩薩」，譯不休息，歷劫修行，精勤不息。

「常精進菩薩」，寶積經云：此菩薩為度一眾生，累劫辛苦，無有疲懈。約度生立名。

如上列舉的菩薩，還有很多，以「等」概括，至少登地以上，故云「大」。

除聲聞眾外，還有菩薩眾同聞阿彌陀經。

丁三、人天眾

及釋提桓因等，無量諸天大眾俱。

這兩句總括所有人天眾。

「釋提桓因」具云「釋迦提桓因陀羅」，華言「能天主」，忉利天

主也，世人習稱「玉皇大帝」。地居天的最高層，夜摩以上屬空居天，和人間沒啥關係故不列名。帝釋天主為世間獎善罰惡者，故舉作代表。

經載：迦葉佛像法時，為富家女，見迦葉佛塔破損，發心修補，邀三十二位工匠助成，因此功德生忉利天作天主，三十二人為小天王。

「忉利」譯三十三天，橫數，如一國有三十三省。善書百歲修行經云：「三十三天天外天，九霄雲外有神仙；神仙本是凡人做，只怕凡人心不堅。」認為是三十三重，並不對。

釋提桓因居中「善法堂」天，四方各八天，共三十三，由釋提桓因指揮，是修迦葉佛塔所感之福報。不明者，往往以為「天公」最大，其實，三界二十八天，皆非究竟，忉利天壽千歲，此界百年，彼天一晝夜，福盡還墮，古德云：「六欲諸天具五衰，三禪尚自有風災；縱然修到非非想，不若西方下品生。」六欲天天人福將盡時，五衰相現，恐墮惡道。色界十八天，世界壞時，火燒初禪，水浸二禪，風吹三禪，縱使生到無

色界非非想處天，壽八萬四千歲，依舊輪迴，不如生西方，下品下生，蓮花雖十二大劫才開，但不墮落，畢竟成佛。所以，學佛要求生佛國，莫求生天。

「大眾」人及天龍八部等。

彌陀法會上，還有以釋提桓因為主的無量天人（含色、無色界），及人間眾生、天龍八部等，齊聚一堂，同聞妙法。

通序所列，具深意義，不可輕看。本經介紹念佛法門，聲聞眾十六尊者，各擁第一，表此法門，勝妙無邊。

長老舍利弗，智慧第一，上根利智；周利槃陀伽，最鈍根，掃帚二字都學不來，表淨土法門「三根普被，利鈍全收」，故曰：「上上根不能踰其闡；下下根亦能臻其域」。華嚴經入法界品，善財童子親近文殊菩薩，發菩提心已，初參德雲比丘，教修念佛法門，當然不是專念阿彌陀佛。約通途論，菩薩道從初發心至等覺，不離念佛，善財五十三參後，

侍普賢菩薩，普賢為其廣讚佛功德已，說十大願，勸華嚴海眾，以善財為首，發願求生西方極樂。經云：「是人臨命終時，最後剎那，一切諸根悉皆散壞，一切親屬悉皆捨離，一切威勢悉皆退失，輔相大臣，宮城內外，象馬車乘，珍寶伏藏，如是一切無復相隨，唯此願王，不相捨離，於一切時引導其前，一剎那中，即得往生極樂世界，到已，即見阿彌陀佛，文殊師利菩薩……。」善財所證與普賢等，是等覺菩薩，猶勸發願往生，足見上根上智也不能超出念佛範疇，不論初心、等覺，不可須臾離之，顯此法門是成始成終的大法門。從印至中，從古到今，所謂「往聖前賢，人人趣向」，印度馬鳴、龍樹菩薩，造論皆回向求生淨土，中國除蓮宗諸祖外，餘如天台智者等也倡導念佛法門。下下根者仰憑一句彌陀聖號，亦能趣入聖人之流，故曰「利鈍全收」。

目犍連，神通第一。表只要往生，花開見佛，神通超勝，經文云：「其土眾生，常以清旦，各以衣祴，盛眾妙華，供養他方十萬億佛，即

以食時，還到本國，飯食經行。」若非具大神通，何能頃刻周遍十方，親近供養？顯念佛法門「下手易而成功高，用力少而得效速」。一句彌陀，三歲小兒難不倒，「下手易」；當生成就，往生即得三不退，盡此一生，究竟成佛，是「成功高」。

摩訶迦葉，頭陀第一。三歲小兒雖念得，八十老翁行不到，莫因循懈怠，須如尊者苦行精神，下死功夫，方得實益。

迦葉傳佛法燈，是僧團領導者，表念佛法門，續佛命脈，荷佛法葉。無量壽經說，將來法滅，唯留無量壽經乃至一句彌陀聖號，作苦海舟航，為眾生依怙，直至最後。佛教千餘年來，若非弘宣淨土，法燄恐無今日之光輝。

摩訶迦旃延、拘絺羅二位，具大辯才，論議、答問第一。表修淨宗，也須博通三藏，觀經三福云：「讀誦大乘，勸進行者。」不是念佛自利便可，須勸引共修，若不廣學多聞，沒法徹底弘揚，也不能真正勸進，

藉二尊者，勉淨土行人，能力允許，當自行化他。

離娑多，無倒亂第一。表念佛須伏妄想，工夫成片，以一心不亂為期，達念而無念、無念而念的境界，成就念佛三昧。

難陀，迷戀俗樂，貪愛所縛，古德云：「愛不重不生娑婆，念不切不生極樂。」佛借勉行者，當如難陀，漸離世緣，少欲至無欲，念念厭離娑婆，欣生極樂。

難陀，儀容第一，彷彿世尊，表往生者，蓮花化生，人人平等，具三十二相，八十種好，與佛無異，乃彌陀願力所致。

羅睺羅，密行第一。表念佛人不須標榜外在，拿念珠念佛計數雖好，更須注重心念，否則，虛有其表，亦屬枉然。且臨命終時，諸根闍鈍，撥不了念珠，影響正念，所以，要訓練默持。真正行者，也不必東奔西跑打佛七，反浪費光陰，不如以家作道場，息心靜修，較有收獲。今之佛七，已變質，不過結緣而已，打七者只是護持道場，修福罷了，真要

修行，得靠自己，主辦單位，總為他忙，住眾說不定連念佛機會也沒有，縱參加，得益甚寡！念佛講實實在在，一步一腳印，密行為要，莫要張揚。

憍梵波提，因造口業，感牛呵習氣，警策行者知因識果，深信因果，謹慎三業，植好因得善果。

賓頭盧頗羅墮，福田第一。勉行者廣修福田，隨分隨力修六度，以萬善莊嚴淨土。

迦留陀夷，譯黑光，佛之使者。表念佛人即是佛使，須代佛宣化，遍灑蓮種於十方。尊者黑色黑光，表極樂光明無量，亦示念佛者念佛一聲，光照他方。

摩訶劫賓那，知星宿第一。天文屬世間法，表行者除修出世法外，須懂世法，知人情世故，堅守自己崗位，父慈子孝，兄友弟恭，不悖倫常，將人做好，人都做不好，怎能往生，與諸上善人聚會一處？

薄拘羅，譯善容，壽命第一。表行者須持淨戒，至少堅守五戒。觀無量壽經九品往生章，中品生者都是念佛持戒而得往生，不可忽視，有弘揚淨土書籍說：「現在是念佛的時代，不是持戒時候」，是捨本求末的說法，極樂是清淨佛土，不是垃圾堆，為非作歹，雖念佛亦不能生。末法之秋，縱不能一一持淨戒，須勉力為之，持一條戒有一條戒的功德，也須以持戒功德回向往生。宋·靈芝元照律師云：「生弘律範，死歸安養。」當以持戒為本。

尊者壽命第一，表念佛往生者，個個無量壽，經云：「彼佛壽命及其人民，無量無邊阿僧祇劫。」念佛人起碼持不殺戒，若殺業重，多結眾生怨，臨終惡業現前，障礙往生。

阿菟樓陀，譯無貧。表念佛人當行忍辱、布施、克己待人，如尊者往昔忍飢供養辟支佛般，更要面對缺點，勇於改進！念佛專一精進，莫一曝十寒，如吃飯，日日如是，不馬虎，不懈怠，以尊者修樂見照明金

剛三昧的精神為榜樣。

藉尊者天眼第一，顯念佛能開心眼，啟大智慧，六字洪名能斷惑了生死，況生西方，有何困難！歷代祖師大德因念佛開智慧，自利利他者甚多！

十六尊者，各有所表，讀經須知言外之旨，方得受用，切莫囫圇吞棗，馬虎念過。大家熟悉的須菩提，沒列在中，因佛法順眾生根機談空說有，須菩提從空入門，本經屬有門，雖然一心不亂仍歸空中，但從有下手，空理暫擱一旁，所以未列。沒列入並不表示不在會中，相信須菩提也在座，且歡喜信受。這是憑我個人領悟而言，提供大家參考。

菩薩眾，文殊表實智，亦表「信」，彌勒表「願」，常精進、不休息，表「行」，精進不息。念佛法門不出信、願、行，整部阿彌陀經講的都是淨土三資種。

無文殊智慧，不能深信，故謂難信之法，無彌勒悲願，常精進、不

休息之力行，不能往生。

人天眾，表行者須皈依三寶、親近三寶、護持三寶。有人認為念佛便可，不必念法、念僧，離去三寶，欲得實益，如緣木求魚，經中不是標明要念佛、念法、念僧嗎？故莫忘本。

通序六成就，表示一個法會須具備各種條件，才能成就。「如是」是信成就，「我聞」聞成就，「一時」時成就，「佛」主成就，「在舍衛國，祇樹給孤獨園」處成就，「與大比丘僧」下，直到「釋提桓因等無量諸天大眾俱」是聽眾成就。

所謂「佛法大海，信為能入」，不信則不發心學佛，信之後須歡喜聞法，有信心又樂聞佛法，得有時間配合，因此，各地方辦法會，都選擇星期假日，不必上班、上學，方能參加，說者聽者若無時間，法會不能成立。六種成就中，主成就最重要，若無佛說法，沒有說法主，則無法會，說法要有處所，否則，受寒暑風雨障礙，聽經也有困難。具備五

種，缺少聽眾也不行，所以，須六成就具足，法會才會圓滿成立。

佛世如此，現在也一樣，對三寶生信心，又好聞佛法，有的只喜修行，不願聽經，不明經義，如何起修？信、聞欣喜，也須雙方有時間，雖然佛不住世，請法師說法，法師分身乏術，也無可奈何！除此之外，還得有講堂，提供處所，並且要有聽眾，總要有幾個人聽，否則，講的人提不起精神。以前，某寺院辦學，有居士發心，邀十幾人，請在佛學院上課的居士，利用晚上講經，因為在家人事業心重，有些聽了幾次，變成電視的信徒，聽眾像閩南人賣「金柑糖」（金柑與客家話「直減」同音），減到最後，剩下五人，老師生氣了，說法者本不該冒火，看到這種情形，不覺起瞋心說：「沒六個人不講！」結果，虎頭鼠尾，有始無終。因此，眾成就很要緊，因為一個人、一百個人，說法者一樣講，人多，得法益者多，又聽眾多，說者聽者相互影響，義理較能發揮，較有靈感。現在一般電台佈教，我不敢答應，因看不到聽眾，對著冷冰冰的

機器，我說不出話。二十多年前，一位老菩薩，行動不便，渴望聽阿彌陀經，要求我錄音，結果，一部經只錄了三卷六十分鐘的帶子，就講完了，道理發揮不出來，她聽了也覺得奇怪，為何差那麼多？沒辦法，沒人的緣放，我有這方面的缺點，所以，聽眾多寡無所謂，但，總得有幾個人。還有，我說法很怕雜音，有些地方請講經，聽眾靜不下來，進進出出，有的帶小孩來，吵吵鬧鬧的，把講者的道理都吵光了。三十幾年前，我也參加過打拳頭賣膏藥似的弘法，車子一到，先放映電影，大人小孩聞聲而至，影片播完，小孩跑光了，剩下幾個老人，車子又來來往往的，很不習慣。所以，講者很需要安靜的環境，聽眾也須固定，發心願聞者，多少並不重要，現值末法，尤其是工業社會，大家忙，要求聽眾多不可能，只要真正肯發心聽便可。

乙二、別序

每部經的發起因緣不同，名別序。

爾時，佛告長老舍利弗，從是西方過十萬億佛土，有世界名曰極樂，其土有佛，號阿彌陀，今現在說法。

這段經文，一般註解都列入正宗分，認為阿彌陀經乃佛無問自說，故無別序。唯明朝蕩益大師判作別序。但我閱藏，發現唐朝慧淨法師已判，並非蕩祖首創。這部註解也早已失傳，宋以後沒人看過，直到日本大正藏才收錄。慧淨法師，德學兼備，可與道安法師媲美，因出於佛教黃金時代，光芒略掩，亦有金剛經註，惜失傳。

慧淨法師判發起，約六段說明：一、「爾時佛告長老舍利弗」謂「扣機」，扣發當機眾，對舍利弗說。二、指處。指出所說地方「從是西方」。三、數量。距離娑婆「十萬億佛土」。四、明依報，「有世界名曰極樂」。

五、正報果德「彼土有佛，號阿彌陀」。六、「今現在說法」為弘化因緣。

發起序判此六段，無詳細說明，因時人利根，明深理，標重點即可發揮，免細說。

蕩祖彌陀要解，自判發起，有其獨到見解，彼認為淨土法門，妙不可測，無人能問，故佛自唱依正名字為發起，十二部經中，屬「無問自說」部。又佛觀眾生機緣成熟，堪聞淨土法門，獲四悉檀益，故不待問，自先發起，如梵網經下卷「我今盧舍那，方坐蓮華臺；周匝千華上，復現千釋迦。」智者大師判為發起為例，證己所判無謬。今依蕩祖所判。

「爾時」，六成就具足，機感相應之時。

「佛告長老舍利弗」，佛告訴舍利弗，以舍利弗為當機。班首故稱「長老」。為何對舍利弗說呢？因淨土法門，三根普攝，絕待圓融，不可思議，所謂「圓收圓超一切法門」，甚深難信，非大智不能領略，故

以舍利弗為當機。

「告」上對下講話，凡師長對弟子皆曰「告」。下對上曰「白」，稟白也。古人寫信給父母，首句「父母親大人膝下：跪稟者或敬稟者」，不敢疏忽。今人高唱平等，禮節全無，兒子對母親說：「我告訴你！」佛經遵古風，如金剛經，佛「告」須菩提，須菩提「白」佛言。譯師極其善巧謹慎，毫不馬虎。

「從是西方」至「佛說是經已」，皆世尊無問自說，親口所宣，沒人打岔。

「從是西方」的「是」，指娑婆世界，我們所住的地方，向西直去，經「十萬億佛土」後，「有世界名曰極樂」，有個世界，名叫極樂世界。

或問：現在科學發達，知地球是圓的，運轉不停，東西不定，「西方」以何為準？

答：觀無量壽經首觀落日，不論地球如何運轉，以太陽下山為準。

「十萬億佛土」怎麼算呢？古印度人認為這個世界是以須彌山為中心，四王天在須彌山腰，忉利天居山頂，四方有東勝神洲、西牛貨洲、南瞻部洲、北俱盧洲四大部洲，並有七重金山、七重香水海環繞，以鐵圍山為外廓。如是一日月、一四大洲、一須彌山、一六欲天及梵天為一小世界，是初禪所覆範圍。一千個小世界，名小千世界是二禪所覆，合一千個小千世界，名中千世界，為三禪所覆。一千個中千世界名大千世界，是四禪天所覆範圍。因三次稱千，故名「三千大千」，為一佛教化國土。「億」國人以萬萬為億，但古印度億有大小，十萬、百萬、千萬、萬萬都稱億，所以，佛經說億，有時也難下定論。此約「千萬」而言，經十萬個一千萬佛國土外，有世界，名曰極樂世界。

或問：極樂何故在西呢？彌陀要解答：「此非善問」，不是個好問題，假使極樂在東，又問何故在東？不管怎麼定位，都有人找碴，戲論而已，毫無意義。況從十一萬億佛土視之，極樂又在東矣！所以說不是

個好問題，總之，極樂實有，無庸置疑！

「有世界名曰極樂」序依報國土之名也，彼土眾生所依之環境。蕩益大師說：「豎約三際，以辨時劫；橫約十方，以定疆隅，故稱世界。」世，遷流之義，約豎論，用過去、現在、未來三際，辨別時間之長短。界，方位之義，即空間，約橫說，東西南北，四維上下十方，以定疆界範圍，故稱世界。

「極樂」梵語須摩提，此云安養、安樂、清泰等，蓮池大師西方發願文云：「稽首西方安樂國」，即指極樂言。天台謂佛土有四：常寂光淨土，實報莊嚴土，方便有餘土，凡聖同居土。現只約凡聖同居土說，凡是凡夫，聖是聖人，聖人應跡世間，與凡夫共居，故名凡聖同居土。娑婆和極樂相較，娑婆具五濁屬穢土，極樂屬凡聖同居之淨土，見下文可知，而觀經與無量壽經說之更詳。

「其土有佛，號阿彌陀。」序正報教主之名也。極樂世界有佛，號

曰阿彌陀。「阿彌陀」譯無量光、無量壽。若念Y，失法義，且不敬，尤其客家話，更不可Y。我們是念佛非持咒，只要知道所念的是西方彌陀教主名號便可，不必理會音正不正，每一省縣皆有其鄉音，音正否沒有絕對關係。站在客家立場，定得念ㄛ，一方面表對佛之尊重，一方面順中國佛教一、二千年的傳統，ㄛ方具「無」量光、「無」量壽義。

彌陀要解以法、報、化論佛身，各有單複。法身單，指生佛同具之理體。報身單，指能證功德智慧。化身單，指所現相好色相，如世尊三十二相八十種好。阿彌陀佛，依觀經言，有八萬四千相，一一相有八萬四千好，一一好有八萬四千光明。法身複者，自性清淨法身，離垢妙極法身。報身複者，自受用報身，他受用報身。自受用報身，唯佛體證，等覺亦不全明。他受用報身，破無明證法身者皆見之，依天台四教言，則別初地圓初住以上方見他受用身，非凡夫境界。化身複者，示生化身，隨類化身。如世尊示現人間，八相成道，有生有滅謂示生。無而忽有曰

「化」，隨眾生類別而示現其身謂隨類化身。凡夫所見，唯應化身而已。約三身單複論佛身，詳說理廣，懂名相便可。「阿彌陀」正指同居淨土中，所示現之應化身，但化身不離法、報身，一即三，三即一，並無分別，離過絕非，不可思議！

別序開頭「有世界名曰極樂，其土有佛，號阿彌陀。」出現了兩個「有」字，讀經要注意這類道理，世界及佛皆言有者，具四義：一、的標實境，令欣求故。的確標出西方依正的真實境界，使眾生欣求極樂，厭離娑婆。觀經緣起於韋提希夫人嘆子不孝，厭離此土，求生佛國，世尊慈悲，光中顯諸剎土，韋提希言：諸佛國土，雖皆嚴淨，但以西方彌陀淨土最為殊勝有緣，欣願往生。極樂世界是韋提希夫人所選擇的，可見實有其土、其佛。藕祖自號「西有」沙門，顯彼土依正真實不虛。二、誠語指示，令專一故。雖十方淨土，皆可求生，若不堅定一方，如船行大海，茫然漂盪，終無歸宿。故佛以誠實懇切語，明示念佛求生西方，

令眾生心專一無二，淨念相繼，趣向極樂。生極樂即生華藏，生西方即生十方，一即一切，十方不出自心，並無差別。但今是凡夫，須專趣一處，始能成就，因此，特標西方。

這些都是念佛法門的重要道理，須認真體會，若明白了，念佛不會懇切，總覺枯燥無味，所以，明理對念佛助益很大。三、簡非乾闥婆城，非權現曲示，非緣影虛妄。不是陽燄、烏托邦，不是六塵緣影分別影事，西方實有，修法最圓頓，往生最容易，非黃葉止啼，空拳誑小兒。報恩論云：「極樂世界，實有其地，阿彌陀佛，實有其人。」要深信不疑，莫生障礙。四、圓彰性具，令深證故。深解佛法，徹證理體者，知生西方即生十方，彼土依正，乃自性本具，而本性所具諸法，就在極樂國中圓攝無缺，故莫只念自性彌陀，唯心淨土，執理廢事，不知極樂、彌陀不出唯心，自他不隔毫端。明是理，從此下手，一門深入，便能徹證本性。

「有」之四義，由淺入深，也就是四悉檀義。

「今現在說法」世尊今在娑婆演說阿彌陀經，彌陀也正在彼土廣宣，二佛同時說法，簡別極樂依正二有，非過去已滅，非未來未成，是現在正在說法，當發願往生，親近彌陀，聽聞妙法，速成正覺。所以，慧淨法師標「弘化之機緣」，明其正在弘法利生。

還有，依正二有之現在，勸信序也，勸人生信。「世界名極樂」勸願序也。無有眾苦，但受諸樂，當願求生。「佛號阿彌陀」勸持名妙行序也。僅依持名念佛，究竟成就，乃八萬四千法門中，至極微妙簡易之行門，應努力進修！

這段發起序，標出信願行，正宗分所說，也不出信願行，就此短短數句中，勸信、勸願、勸行，淨土三資糧，於別序裡具足無遺矣！另尚有要義，從略！

甲二、正宗分<sub>分三</sub>

正宗分從「舍利弗！彼土何故名為極樂？」開始，至「我見是利，故說此言，若有眾生，聞是說者，應當發願生彼國土。」為止，為本經總綱，內含要旨，依信、願、行，分三大段：

乙一、詳陳依正莊嚴以啟信，乙二、特勸應求往生以發願，乙三、正示執持名號以立行。

乙一、詳陳依正莊嚴以啟信<sub>分二</sub>

詳細陳述極樂世界依正二報的莊嚴情形，目的在啟發眾生對淨土法門的信心，文長又分兩段：丙一、總釋極樂名義，丙二、別示依正莊嚴。

丙一、總釋極樂名義中又分二科：丁一、徵問，丁二、解釋。

丙一、總釋極樂名義 分二

丁一、徵問

舍利弗！彼土何故名為極樂？

釋迦牟尼佛自己徵問。叫當機「舍利弗」，「彼土何故名為極樂？」西方淨土，以何因緣，名為極樂世界？

有其名必有其義，如世間地名都由人定，但多少含有意義，形似龜名「龜山」，鄰近淡水河名「淡水」，另有某某寮、幾塊厝的，均緣於先民初來，所搭建築物立名。極樂世界，何故名為極樂？先說正報，再釋依報。

丁二、解釋 分二

戊一、約正報釋

蕩祖謂「約能受用釋」，能受用者，即是念佛往生者。

其國眾生，無有眾苦，但受諸樂，故名極樂。

「其國眾生」上至諸佛菩薩，下至人天，所受只有快樂，沒有痛苦，且是絕待樂，非如此界相待短暫之樂。

彼土極樂，此土極苦，法華經云：「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏。」佛經常以海喻苦之多，謂：「一大苦海」。談到苦，大家都有經驗，經中說有三苦、五苦、八苦乃至無量諸苦。

「三苦」即苦苦、壞苦、行苦。約三界言，欲界三苦具足，生欲界已苦，再加生、老、病、死、求不得、怨憎會、愛別離、五陰熾盛等，苦上加苦，是「苦苦」。縱有樂，短暫虛妄，樂極生悲，是「壞苦」。不苦不樂，行陰遷流的無記情形，謂「行苦」。色界福盡還墮，有壞苦。

無色界行蘊遷流不息，壽盡不免輪迴，是行苦。色界具二苦，無色界有行苦，皆非究竟。

經典百分之八十，約八苦說人道眾生的苦惱，省庵大師八苦詩，描述深刻，易記易體會，出自省庵大師語錄下卷，我編入讀印光大師文鈔記第二冊第五十二頁。今借詩說八苦。

生苦：業風吹識入胞胎，獄戶深藏實可哀，每遇飢虛倒懸下，頻驚粗食壓山來；聲聞到此心猶昧，菩薩於中慧未開，誓割愛緣生極樂，華中產取玉嬰孩。

宿業招感，入母胎受生，住胎如坐監牢，不見天日，痛苦不已，哀傷莫名。略舉兩種說明，「每遇飢虛倒懸下」，母飢兒亦餓，如受倒懸苦；當母親狼吞虎嚥（粗食）之際，胎兒猶若山崩地裂，驚惶失措，無處閃躲，「頻驚粗食壓山來」。這種胎獄苦，就是聲聞緣覺、權教菩薩，也會受到影響，短暫迷失，所謂「隔陰之迷」，故云「聲聞到此心猶昧，

菩薩於中慧未開」，勸大家「誓割愛緣生極樂，華中產取玉嬰孩」。誓斷愛欲之緣，求生極樂蓮邦，蓮花化生，清淨無瑕，以「玉」為喻，事實上，彼土眾生皆具三十二種大人相，不受胎獄苦，沒有小兒樣。

娑婆生苦，我等已過，不復記憶，我素舉二喻：一、人初生必「苦哇！苦哇！」哭個不停，叫苦連天，沒一個笑咪咪，剛出生，皮膚細嫩，接觸空氣，如風刀截體，焉有不苦！聞其哭之諧音，真是苦哇！二、幼兒學語，先學口之開合，大人說，這孩子還不會打「安咕」，其實，小兒第一句話竟是「唵苦」（客語真苦之意）。初生尚知苦，今卻甘如飴，像十八世紀的廁所，剛進，臭得暫停呼吸，待會兒，看報唱歌，習慣了，覺得挺好，一點也不臭。不覺苦，原因是沒研究佛法，不能深刻體認，不懂世間實是一大苦聚。

生苦雖過，老病難免，由少而壯，無一不老，除非早夭，沒人能像觀音大士，年年十八，我久久出去一次，遇熟人，總說：「師父真好，

許久沒見，一點也不老！」聽了很高興，但自己心知肚明，年紀大了，豈能不老，只是有的不知老，也不願老。我有位同學，去探望時，他說：「真不甘願，沒想到這樣就五十歲了！」不甘心又奈何？照老不誤！

老苦：

萬事輸人已退藏，形骸自愧少康壯，朱顏一去杳無跡，華髮新來漸有霜，流淚暗思童稚樂，見人空話壯年強，寧知淨土春長在，不使身心晝夜忙。

老了，處處輸人，該是退休時候，行步龍鍾，健康已逝，不復少壯時。「愧」不只自慚，更有無奈傷感。「朱顏」一去渺無蹤，青春不再，雞皮替代豐潤的臉頰，烏溜溜的秀髮，不知何時霜白點點，縱能染，卻不理想，髮根白，末梢黑，而且眉毛染不了，隱藏不住歲月痕跡。獨處時，少年景象歷歷在前，悲光陰早逝，暗自淚垂，歡樂已成過眼雲煙，遇人總說「回憶牌」，想當年如何如何……。我年輕時，病懨懨的，一

老者斥我沒用，枉作少年郎，說他年輕時，一餐能吃八碗飯，扛兩包水泥臉不紅氣不喘等，其實，壯又如何，到如今，說什麼都白搭，都是過去式，我已漸入此境，但我也未曾感受年輕活力，因常與病為伍，沒「壯年強」可說，上了六十歲，便知苦了！

「寧知淨土春常在，不使身心晝夜忙。」人易老，因為「忙」，忙便快老，一生不勞身便勞心，朝夕不停。極樂四季如春，表彼土眾生相好莊嚴，身心自在，無苦可言。

病苦：

四大因時偶暫乖，此身無計可安排，殘燈留影不成夢，夜雨滴愁空滿街，自昔歡娛何處去，只今苦痛有誰懷？豈知極樂清虛體，自在遊行白玉階。

地水火風四大假合之身，或因時序遷移，環境關係，影響健康，偶而身體違和，經云：「一大不調，百一病生，四大不調，四百四病生。」

四大不調，以致生病，一旦有病，坐臥難安，樣樣不對勁，不知如何是好？「此身無計可安排」，我是最懂個中三昧的，我祖母身體硬朗，七十五歲還挑尿澆菜，從不知病之味，聽到人感冒頭痛，說：「忤種後生，動不動就感冒，什麼頭痛，頭硬梆梆的，怎會痛？」沒病的病不得，一病便完了，我自懂事，沒見她老人家病過，連小病都無，直到七十五歲那年，一病不起。活到老沒病的很少，我一生只見過她老人家而已。

一般人別說大病，光感冒就有得瞧，鼻塞流鼻水，呼吸工作交給口，口平常要講話吃東西，這下又得管呼吸、咳嗽、打哈欠，忙得不可開交，小病如此，何況大病？所以俗說：「張飛都怕病」。張飛神勇，一夫當關，萬夫莫敵，站在長板坡，大喝一聲，曹操大軍不知摔死多少！某日，跟孔明誇勇，言天下無可畏之事，孔明掌書「病」字，示云：「怕否？」張飛連退數步說：「怕！怕！怕！怕！」因非丈八長矛所能抗。

病時心情怎樣呢？「殘燈留影不成夢，夜雨滴愁空滿街。」病人很

奇怪，睡不著，古時點油燈，昏黃燈光，伴著孤寂身影，顯得益發落寞，又逢細雨連綿，空巷無人，唯聞雨滴聲，殘燈、孤影、淒雨，更增愁緒，在這淒苦的夜晚，「自昔歡娛何處去，只今苦痛有誰懷？」憶往日身健，歡娛快樂，何處尋覓？今纏綿病榻，誰知誰憐？縱使子孝孫賢，誰能替代？唉！「病倒方知身是苦，健時多為他人忙」，忘了根本大事，後悔不及！

民初，台宗諦閑法師，深研教典，天台講空、假、中三觀，當時，在寧波觀宗寺辦觀宗學院，教學生修空觀、假觀。有一次，病倒，呻吟不已，學生前去探病，一調皮者見其痛苦便說：「老法師！您平常不是教我們要修空觀假觀嗎？您現在觀身是空的，病是假的，不就沒事嗎？」老法師卻回答：「唉！觀是假的，病是真的呀！」足徵病之磨人。

下二句言極樂不但不老也不病，蓮花化生，病從何生？有身則苦生，老子也說：「吾有大患，為吾有身」，身是眾苦積聚處。「豈知極樂清

虛體，自在遊行白玉階。」怎知彼土眾生清淨妙嚴，無老病苦，清閑自在悠遊於淨土之中，受晏安之樂。「虛」閑也。

死苦：

識神將盡忽無常，四大分離難主張；脫殼生龜真痛絕，落湯螃蟹漫悵惶；甘心獄戶為囚侶，束手幽關事鬼王；何似華開親見佛，無生無滅壽難量。

識神將盡，即臨命終時。「無常」是死的代名詞，國人忌死，故說無常。無常到，四大離，風先止，次火再水，最後地大（骨）化成灰，就結束了，除非大修行人，否則，明知有生必死，依舊不能面對，徬徨無主。死苦如「脫殼生龜」、「落湯螃蟹」，佛經喻若生龜脫殼、活牛剝皮，這兩種我沒見過，但看過活蛇剝皮。人實在殘忍，無所不吃，繩繫蛇頭七寸處，吊樹上，刀劃一圈，活生生的把皮剝下，血淋淋的，蛇捲抖未死，慘不忍睹。人稍擦傷就痛得不得了，況生剝其皮！

煮蟹時，冷水下鍋，蟹不知大禍臨頭，歡喜嬉戲，水漸燒漸熱，逃竄無門，活活扒死，因而全身通紅。其心之惶恐，誰能體會？莫說落湯蟹，人坐車，車故障，想出出不得，便如蟹在鍋中煮。昔常以車作床鋪，南來北往，一次搭中興號，用遊覽車代跑，駕駛座突冒濃煙，門窗皆密閉式，乘客十多人，急得前後奔走，像無頭蒼蠅，我用腳猛踹車門，門是強化玻璃，根本沒辦法，大家罩在濃煙裡，後請路邊人家，用錘打破，才得逃生，若非如此，早成冤死鬼了，真是千鈞一髮，餘悸猶存，幸虧學佛，心較定，才能想出辦法，讓大家死裡逃生。

「甘心獄戶為囚侶，束手幽關事鬼王」，一生善少惡多，業力牽引，墮地獄中，遍歷諸苦，與獄囚為伴，束手無策，任獄卒鬼王擺佈。

「何似華開親見佛，無生無滅壽難量」，那比得上極樂花開，親見阿彌陀佛，聞佛說法證無生忍，得壽命無量之樂。

從生至死間，還有下面四種苦。

愛別離苦：

生離死別最堪傷，每語令人欲斷腸，虞氏帳中辭項羽，明妃馬上謝君王，淚深江海猶嫌淺，恨遠乾坤未是長，諸上善人俱會處，願教曠劫莫分張。

生離死別最感傷痛，臨別之語，莫不令人肝腸寸斷，舉「虞氏辭項羽」、「明妃謝君王」說明愛別離苦。

中國楚漢相爭時，西楚霸王和漢王劉邦爭天下有五年之久。項羽力大，隻手能舉千斤銅鼎，繞太廟三周面不改色，鼎放下，地陷深凹，惜不善謀略，被漢軍圍困垓下（今安徽靈璧縣東南），劉邦軍師張良獻計，集眾唱楚歌，如泣如訴，羽聞四面楚歌，以為大勢已去，非走不可，卻不捨愛妾虞姬，三出三入，黎明將近，喝悶酒，作歌云：「力拔山兮氣蓋世！時不利兮騅不逝！騅不逝兮可奈何！虞兮虞兮奈若何！」烏騅馬，虞美人，項羽之最愛，心中難捨，慷慨悲歌，虞姬知書守貞，口占

一詩云：「漢兵已略地，四面楚歌生；大王意氣盡，賤妾何聊生！」趁羽不備，取其佩劍，刎頸自殺，項王撫屍大哭，掘地埋葬，乘烏騅馬，避至烏江，自慚愧對江東父老，拔劍自刎。

「帳」帳篷，野地紮營也。

「明妃馬上謝君王」，距今一千二百多年前。唐玄宗（即唐明皇）開元年間，朝政清明，因寵楊貴妃（歷史上，明妃指王昭君，但在此「明」指唐明皇，「妃」指楊貴妃），荒理國政，致使安祿山造反，玄宗攜貴妃及楊國忠一家避難四川，到陝西馬嵬坡，御林軍頭陳玄禮恨極楊國忠，亡其家人，軍仍不前，言賊猶存，玄宗知貴妃不死，已亦難保，不得已賜死，貴妃以羅巾自盡，吊死在小廟旁的梨樹下，臨終拜別明皇，帝騎馬上，故云「明妃馬上謝君王」。身為國主，護不了最愛，親自賜死，親見其殞，彼時情景，苦不可喻，至今，馬嵬坡仍有貴妃祠在。

逢此恩愛別離「淚深江海猶嫌淺，恨遠乾坤未是長」，淚流成海，

徒喚奈何！恩愛卻不得白首，恨比乾坤亦不足喻，白居易長恨歌「天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期」，滿紙兒女情長，苦不堪言！

今日寶島，除偶發事件外，可以說是安和樂利。第二次世界大戰時，台灣受日本統治，許多青年被調往南洋當軍伕，家兄即是其中之一，我可說是身歷其境，家中愁雲慘霧，恐此一別，後會無期，那種愛別離苦，又豈是言語所能形容！所以，要發願求生西方，彼土「諸上善人俱會處，願教曠劫莫分張」，諸上善人，俱會一處，無愛別離苦，看你喜歡誰，勸勉發願往生，必能長相廝守。

怨憎會苦：

苦事人情皆欲避，誰知夙業自相招，有錢難買閻翁赦，無計能求獄卒饒，兵敗張巡思作鬼，身亡蕭氏願為貓，何時得預蓮池會，積劫冤讎好共消。

逆境苦事，人人避之唯恐不及，誰知宿業所感，冤家路窄，往往冤

家共一家，欲避還聚，所謂「家家有本難念的經」，這也是其中之一。父母子女，不外報恩、報冤、討債、還債四種。報恩則孝順異常，還債的也不錯，討債者，初或乖巧，繼而叛逆，報冤最糟，問題叢生，既有冤家共會，免不了怨憎會苦，因愛必有怨。

先舉幽冥界，「有錢難買閻翁赦，無計能求獄卒饒」。閻王鐵面無私，不受賄賂，世人愚痴，用劣紙打圈圈，作庫錢，欲使亡者蒙利，怎不用腦想想：我們用的鈔票，須由國家發行，造偽鈔判重刑，是犯法的，那些造庫錢的，不知受閻王委託否？若擅作主張，將來恐也難免「牢獄」之災！我講這些話，擋人財路，必得罪人，定挨罵，別說罵，打也無妨，我是實話實說，照道理講，豈有打幾個圈痕，就是「錢」。俗話說：「瞞神騙鬼」，真是騙鬼！因此，我不贊成燒庫錢。既墮地獄「有錢難買閻翁赦」，真鈔再多也發揮不了絲毫作用，何況假鈔！「無計能求獄卒饒」，任你千方百計，也沒法要求獄卒火小些、刀鈍點，撞輕點……。

這樣說猶不能表達怨憎會苦，再舉二例：「兵敗張巡思作鬼」，也發生在唐玄宗安祿山造反時，值天下大亂，各武將固守城池，張巡守睢陽（今河南開封），忠貞不二，談到張巡守睢陽，不禁淚下，當時情況危急，四面伏兵，援軍不來，軍民無糧，吃樹葉，嚼樹根，啖老鼠，最後易子而食，眼見手下一個個餓死，巡殺愛妾，烹尸為食，將士含淚相向，遲不舉箸，巡求大家，為守城故，不得不食。雖如是用心，仍無法支持，終使敵軍破城而入，張巡將死，遙禮皇上曰：「臣已力竭，生不能報國恩，死當為厲鬼殺賊。」含恨而亡。

「身亡蕭氏願為貓」，距今一千三百多年（西元六五五），唐高宗時。蕭氏，高宗作太子時之愛妾，名蕭良娣。貞觀二十三年（六四九），太宗崩，高宗嗣位，封為淑妃。

話說太宗時，武則天年十四，入宮作才人（女官），太宗病時，太子李治入侍，見武氏貌美，雙萌愛意。太宗死後，後宮遵囑，入感業寺為

尼，武氏二十六歲，亦不例外。

高宗繼位五年，逢太宗忌日，赴感業寺拈香，巧遇武氏，眉目傳情，被宮女察覺，歸稟皇后王氏，王氏正與淑妃爭寵，密令武氏蓄髮，共抗淑妃。皇后此舉不啻引狼入室，武氏巧慧善權術，入宮不久，封為昭儀，先與后合力，鬥垮淑妃，再扳倒王氏，終登后位。王氏淑妃廢為庶人，禁閉深宮，門窗緊鎖，暗無天日，唯留小洞，藉通飲食。一日，高宗思之，前往問候，二人悽聲要求，不求名位，但願自由，帝允代作打算。豈料武后耳目眾多，傳遞迅速，怒責二人各一百大板，並截去手足，投酒甕中，令其醉骨慘死，淑妃死前發惡誓云：「願生生世世我為貓，阿武作老鼠，時時扼其喉。」因此，武氏下令宮中不准養貓，也不敢長居長安，多住東都洛陽，害怕故也！

武氏性殘酷，但精明，作才人時就看出高宗懦弱可掌握，也善政治手腕，所以，身為女皇，治理天下，唐之天下差點就被捧走，不是李唐，

而是武周，史上都稱武周。此事新舊唐書皆載，足證屬實。雖貴為后妃，猶不免怨憎會，苦何以堪！

凡夫愛必有憎，愛憎是一體兩面的，有親愛者便有眼中釘，古今皆然。

「何時得預蓮池會，積劫冤讎好共消。」極樂世界沒有怨憎會苦，只有諸佛菩薩等上善之人，大家念佛，共趣蓮邦，累劫冤仇化為同參道友，同享法樂，把臂言歡。

求不得苦：

窮達由來有夙因，轉生希望轉因循，揚帆屢見沉舟客，挂榜偏傷落第人，畢世耕耘難果腹，頻年紡織尚懸鶉，樂邦衣食天然好，不用區區更苦辛。

世人不知足，欲壑難填，才有求不得苦。

「窮達由來有夙因」，達，發達。貧富貴賤，皆因宿業，所謂「一

飲一酌，莫非前定」。 「轉生希望轉因循」明求不得苦，欲望越多，失望越大，空有理想，卻無法實現，日復一日，因循度過。下舉喻：

「揚帆屢見沉舟客，挂榜偏傷落第人」，省庵大師是清朝康熙、雍正年間人，距今二百餘年，當時水道交通工具是帆船，往來都是經商或進京趕考者，不求名，便求利，逢狂風大浪，舟沉人亡，含恨而終。

帝制時代，官須考試，「十年寒窗無人問，一舉成名天下知」，名落孫山，前途茫茫，情何以堪？如今之聯考，擠不進大學窄門，又如選舉，開票時，幾家歡樂幾家愁，有人開玩笑說：選到了嗎？選倒了，倒在床上爬不起來。台灣光復後就有選舉，幾十年來，看多了，當選的，賀客盈門，炮聲震耳，落選的，門前冷落車馬稀，鯉躍不過龍門，苦哉！苦哉！

「畢世耕耘難果腹，頻年紡織尚懸鶉」舉百姓耕織之家明求不得苦。古今農人皆辛苦，尤其舊時代的佃農，往往收成不夠繳田租，現在

農家，若無副業，生活堪憂，工作時間又長，日出而作，披星方歸，辛苦終年，換不到三餐溫飽。

婦女經年織布，卻沒衣穿。「鶉」鷓鴣，鳥名。性好鬥，故羽毛不美猶如打結，嚴重則禿裸。家貧衣破，無布縫補，用繩繫或打結的方法，防洞口大開，故文人常以「懸鶉」形容衣著破爛。畢生紡織，不識新衣，俗話說：「木匠師傅沒眠床，泥水師傅沒浴堂」。粗衣粗食留自己，好衣物賣他人，衣食住三常不足，即是求不得苦。學佛人要少欲知足，經云：「知足之人，雖臥地上，猶為安樂，不知足者，雖處天堂，猶不稱意。」知足則安樂。

「樂邦衣食天然好，不用區區更苦辛」，極樂世界思衣衣至，思食食至，心念則現，不似此界，辛勤經營，四處奔波，出家人也落入衣食中，修行時間少，彼土眾生具六神通，遊於十方，無所障礙。

五陰熾盛苦：

「陰」音蔭。舊譯五陰，新譯五蘊。陰，蓋覆義。蘊，積聚義。眾生積聚色受想行識五法，蓋覆自己的真如本性，古德云：「五蘊身中有真佛，無奈人人不自識。」傅大士說：「夜夜抱佛眠，朝朝還共起」。

「五陰熾盛苦」身強體健之苦，多屬少壯輩，道源長老有個好解釋，叫作「健康苦」。青少年諸苦未及，不識愁滋味，高喊青春不要留白，探險、飆車等，做的盡是刺激事，體弱者望之興嘆！孔夫子說：「少年之時，血氣方剛，戒之在鬥。」學校、立法院，流行打群架，都是健康苦的現象。世間殺、盜、婬、妄充斥，何嘗不是五陰熾盛所惹的禍！

詩云：「逼迫身心苦事多，哀聲無地可號呼，肝腸斷處情難斷，血淚枯時恨未枯，臨海廿年持使節，過關一夜白頭顱。何當淨土修禪觀，寂照同時離有無。」

五陰熾盛的苦況很多，不容易表達，除上七種苦外，餘皆屬之。這類苦自逼自迫，可以說是自討苦吃。一旦碰到逆境，無處渲洩，想大哭

（號呼）一場都有所顧忌，因為是自願的。

人是感情動物，縱使肝腸寸斷，情亦難了，所謂「抽刀斷水水更流」，古詩云：「相見時難別亦難，東風無力百花殘；春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。」顯被情折磨的痛苦。淚流盡，血亦枯，心中恨未悄然，這種情形，俯拾皆是，但很難具體說明，舉二事略表：

「臨海廿年持使節」，廿，音念，二十年也。此即蘇武牧羊事。前漢時，漢武帝遣蘇武出使匈奴（蒙古一帶），卻被留置迫降，蘇武愛國，執意不從，囚冷窯，困北海，權充牧羊人，所牧皆公羊，言羊生子方放回，公羊豈能生子？簡直強人所難！前後十九年，古詞云：「蘇武牧羊北海邊，雪地又冰天，羈留十九年，渴飲雪，饑吞氈，野暮夜孤眠，心存漢社稷，夢想舊家山，歷盡難中難，節旄落盡未還，兀坐絕塞，時聽胡笳，入耳心痛酸。」漢昭帝（西元前八十年）時才回國，蘇武出使，年方四十，回來鬚眉盡白，手中猶持漢節（大使憑證），旄頭早落盡無餘，

國人無不感動讚歎。

「過關一夜白頭顱」，故事發生在周朝春秋末年（西元前五二一），楚國伍子胥過昭關，一夜白頭顱。年輕人何故一夜白頭？因伍奢與伍尚、伍員二子共守一城，奸臣費無極恐其升官，向平王進讒言，王不分皂白囚禁伍奢，且假伍奢手書誘二子進朝，伍尚孝順遵命，伍員知此去必死，無以報父仇，南下欲投吳國。後果不出所料，父兄皆遇害，並懸像各方，捉拿伍員。往吳國，須經昭關，距關數十里逢神醫扁鵲之徒東皋公相助，找似伍員的皇甫訥代替，員愁昭關難過，恐累及他人，又憂父兄仇不能報，終夜不眠，翌日竟白髮蒼蒼。奉勸各位莫發愁，否則易白頭！東皋公見狀心喜，請皇甫訥假扮伍員被擒，易子胥容顏，趁機逃往吳國。報仇事屬歷史，不談了！此明五陰熾盛，方有此能耐，身羸弱者莫奈何！

「何當淨土修禪觀，寂照同時離有無」，不如生淨土，參禪修觀，寂而常照，照而常寂，寂照同時具足，離去有無觀念，即心經「照見五

蘊皆空，度一切苦厄」。現須學習觀照蘊空，莫太愛惜自己，執著身體，以免障礙往生。

藉省庵大師八苦詩說明娑婆苦，有身則苦生，身亡苦未必亡，未成佛道，前有已滅，中陰即生，中陰既生，後有便至，六道眾生，身不能免，中陰也是身，有身必有苦，顯娑婆眾苦充滿，甚可怖畏，彼土眾生「無有眾苦，但受諸樂」。

戊二、約依報釋

滿益大師判「約所受用釋」即約所受用的環境解釋。

又舍利弗，極樂國土，七重欄楯，七重羅網，七重行樹，皆是四寶周匝圍繞，是故彼國名為極樂。

還有舍利弗，極樂世界不只正報殊勝，所受用的依報環境也相當莊嚴，無法細說，只能略述。

彼國有「七重欄楯」；欄楯即欄杆，橫曰欄，直曰楯，共七重，莊嚴界畔。空中飾以「七重羅網」，大地嚴以「七重行樹」，皆四寶所成，整齊而美觀。

據觀無量壽經言，樹如寶塔，下廣上狹，妙真珠網，彌覆樹上，一樹上，有七重網，交錯相嚴，並有寶珠鈴鐸，風吹出微妙音。

非恰好七重，「七」表七科道品，將三十七道品分為七科，即：四念處、四正勤、四如意足、五根、五力、七菩提分、八聖道分。也表信、戒、聞、捨、慧、慚、愧七聖財，謂修此七法能成就聖道，得出世間功德法財。

描述的僅極樂的一角，非全國景緻，寶池、羅網、行樹、欄楯，是每個地方最基本的莊嚴。

「四寶」暫約金、銀、琉璃、玻璃而說。非皆四數，乃表常、樂、我、淨涅槃四德。常：萬古不變，歷劫常新，生彼者，皆證真常之樂。樂：成就聖果，無有眾苦，究竟安樂。我：自在意，往生極樂，身心自在。淨：煩惱斷盡，功德圓滿。念佛往生者，具此四德，故以四表之。「周匝圍繞」，欄楯及樹等重重圍繞於各處。「是故彼國名為極樂」，因此之故，名為極樂世界。正報無眾苦受諸樂，依報種種具足，好到極點，只能略說一、二，以窺端倪。

丙二、別示依正莊嚴 分二

丁一、依報莊嚴 分四

戊一、池閣蓮華

又舍利弗，極樂國土，有七寶池，八功德水，充滿其中。池

底純以金沙布地，四邊階道，金、銀、琉璃、玻璃合成。上有樓閣，亦以金、銀、琉璃、玻璃、碑磬、赤珠、瑪瑙，而嚴飾之。池中蓮華，大如車輪。青色青光、黃色黃光、赤色赤光、白色白光，微妙香潔。

明極樂人民受生，住處之莊嚴。

「又舍利弗」，叫當機者亦包括法會大眾。「極樂國土，有七寶池，八功德水，充滿其中」，寶池蓮華乃極樂眾生受生之處。非恰七數，無量壽經云：「內外左右有諸浴池，或十由旬，或二十三十，乃至百千由旬，猶如大海。一寶二寶，乃至七寶，轉共合成」。寶池最小四十里，最大百千由旬，如大海般，隨環境而設。寶或一寶二寶，乃至無量眾寶合成。池中充滿八功德水，謂：一、澄清，澄明清淨，異此方渾濁。二、清冷，隨眾生意調和冷暖，異此方寒熱，不能適意。三、甘美，味道清

涼甘美，異此方鹹淡劣味。四、輕軟，輕揚柔軟，觀經云：「流注花間，尋樹上下。」異此方沉重，此土水質硬重，易沉物，易傷人。五、潤澤，異此方縮腐褪色。水能滋潤身體，不似此界多則泛濫，少則枯竭。「縮」減少。「腐」變壞。六、安和，安定溫和，異此方急暴。七、除饑渴，異此方生冷，易生疾病。八、長養諸根，異此方損壞諸根及疹戾增病沒溺等。彼土之水，飲用或沐浴，能長養眼、耳、鼻、舌、身、意諸根，令開神悅體，蕩除心垢，增長道業，不似此界之水暴戾增病、溺人、損壞諸根。

詳見無量壽經及觀經。

「充滿其中」，池水湛然常滿，無枯竭時。水從何來呢？觀經云：「一一池水，七寶所成，其寶柔軟，從如意珠王生，分為十四支，上下左右迴遊，常時盈滿。」是從池中寶珠臺的如意珠王湧現出來的。

「池底純以金沙布地」，池底布滿金沙，不似娑婆泥沙、土石、磁

磚所成。這僅約一種說，觀經云：「黃金為渠，渠下皆以雜色金剛，以為底沙」，清澈無比。無量壽經說：「黃金池者，底白銀沙；白銀池者，底黃金沙；水晶池者，底琉璃沙……或二寶、三寶乃至七寶合成。」底沙亦眾寶雜錯，以為莊嚴。

既是八功德水，自然上下流注，其聲微妙，演說妙法。本經省略，觀經、大本皆提及。

「四邊階道」，池四周設有臺階道路，階道隨眾生心而高低，不像此界，順了長腳兄，逆了短腿弟，順矮的又違高的。階道皆「金、銀、琉璃、玻璃合成」，依觀經云，還以金繩為間界，如今之綵帶，繫欄楯上，甚是好看了。

「上有樓閣」，重屋曰樓，樓之小屋曰閣。「上」有二說：一、池邊階道之上。二、寶池上有空中樓閣，能飛行十方，供養諸佛，乃極樂奇景之一。

總之，彼土樓閣處處，「亦以金、銀、琉璃、玻璃、砮磬、赤珠、瑪瑙，而嚴飾之」；樓閣是彼土眾生的住所，也是七寶造成，不似此方土木水泥彩繪丹青。七寶者：一、黃金，七寶以金為勝，體堅硬，質柔軟，色光明，值貴重故。二、白銀。三、琉璃，華言青色寶，出印度波羅奈國不遠的山中（故名不遠山），類似我國的翡翠。四、玻璃，即水晶，透明寶石類。五、砮磬，即貝類，簡稱白色寶；或言其形如車輪之渠（網），故名。六、赤珠，謂此土有赤蟲，年久腦生紅色寶珠，稀有難得。彼國俯拾皆是，非出赤蟲。七、瑪瑙，約形色立名，言此寶石如馬之腦，有山瑪瑙、水瑪瑙之別，紅又光者屬上品。其實，極樂珍寶勝此千萬億倍，無以為喻，勉強較之。

「池中蓮華，大如車輪」，車，音居，作車（𨔵）解。讀𨔵習慣，不改無妨。「車輪」，非尋常車輪，乃轉輪聖王七寶之一的輪寶。蓮花最小一由旬，四十里大，大則百、千、萬億由旬，觀經云：「大小

實不可量」。

蓮花為何有大小呢？因十方念佛眾生，工夫勤惰不同，故感蓮花大小不一。彌陀要解標作「生處」，往生者受生之處，回向偈云：「九品蓮花為父母」是也。眾生聞淨土法門，信願持名，寶池生蓮苞，標名於上。精進念佛，蓮花曰大，光色曰鮮；若懶惰退心，則蓮花漸小乃至枯萎。若一生專修，功德圓滿，臨命終時，彌陀聖眾持蓮接引，往生彼國，託質蓮胎。蓮雖摘下，回植如生，若是上品上生，蓮華即開，中下品稍緩。隨念佛人之勤惰，影響花之榮枯，謂「感應冥符妙」。臨終，佛持蓮接引，決不會張、李混淆，佔用他人住所，淨土聖賢錄有事實記載，絕非信口雌黃。

蓮花「青色」放「青光」，「黃色」放「黃光」，「赤色赤光，白色白光」。

「微妙香潔」，是蓮花四德。蓮花質細，尤其極樂蓮花，精細到有

形無質，故能因眾生道心深淺，影響榮枯，是「微」德。此土蓮花，花開蓮現，表因果同時；十方眾生念佛，寶池生蓮，不相妨礙，不可思議，為「妙」德。香氣幽遠屬「香」德。此土蓮花出污泥而不染，彼土生於金沙八功德水，更是清淨，為「潔」德。

觀經云：欲求生西方者，當常觀想坐蓮華中，隨佛往生；生已，作華開想，得見阿彌陀佛，諸大菩薩，依正莊嚴等。時時修習，臨終定能自在往生。

舍利弗，極樂國土，成就如是功德莊嚴。

結示佛力所成。

佛告舍利弗，上說寶樹、樓閣、欄楯、池水、蓮花等，種種莊嚴，皆彌陀功德願力所成。

無量壽經言及彌陀因地，作法藏比丘，於世自在王佛前發四十八願，願願建立淨土，攝受念佛眾生，累劫廣修萬行，方具今日勝妙依正。每段經文，最後都有結文，顯示極樂有因有果，皆接引導師以行山填願海所致，因此，菩薩行者應莊嚴淨土，將來才能攝化眾生。

或疑本師未嚴淨土，故居五濁，實乃大錯。五濁惡世，為眾生業力感召，世尊雖有淨土，我等業重，受用不到。維摩經大梵天王說：我見釋迦牟尼佛世界，清淨殊勝如阿閼（音同觸イメ、）佛國。楞嚴經佛也說：「如我按指，海印發光，汝暫舉心，塵勞先起」，佛用指輕輕一按，娑婆頓成華藏，妙嚴如極樂；眾生起心動念，不離三毒，所見皆濁。維摩經云：「隨其心淨則國土淨」。欲生極樂須精進念佛，縱不能盡除煩惱，臨終若能伏惑，正念分明，佛即接引。生彼國已，善緣具足，煩惱漸斷，便是帶業往生。並非平素不修，三毒充滿，惡習不改，臨終惑不能伏，就得往生，故用功要在平時。以下結文，意義相同，不重說。

戊二、華樂金地

又舍利弗，彼佛國土，常作天樂，黃金為地，晝夜六時，雨天曼陀羅華。其土眾生，常以清旦，各以衣祴，盛眾妙華，供養他方十萬億佛。即以食時，還到本國，飯食經行。

又稱當機，謂極樂世界「常作天樂」。「天樂」有兩種：一、天然之樂，不假人為。二、天人奏樂，諸天奏樂供養。晝夜無間曰「常作」。

「黃金為地」，略舉黃金，詳則眾寶。彼土遍地皆金，喜穿金戴銀者當發願往生，莫說手鐲項鍊，想穿金縷衣也必定滿願。

「晝夜六時」彼土眾生，皆具光明，且蓮花化生，精進不倦，實無晝夜之分，順此方故，說有晝夜。印度分晝三時，夜三時，故曰「晝夜六時」。若以十二時辰論，黎明至十點前是日初分，十點到下午兩點日

中分，兩點到日落日後分，為晝三時。夜三時則太陽下山到晚上十點是夜初分，十點至二點夜中分，二點至天亮夜後分。

「雨天曼陀羅華」，「雨」國語讀「玉」，客家音念「意」，空中落下叫「雨」。「曼陀羅華」，此云適意花，色香美妙，見者歡喜。「其土眾生，常以清旦，各以衣祴，盛眾妙華，供養他方十萬億佛」。極樂眾生，常在清晨，「旦」日初出時，各以「衣祴」，盛花器、花囊。念「格」則是衣擺，撩起裙擺「盛眾妙華」，花種類多曰眾，盛裝種種妙華，「供養十萬億佛」，顯示往生之後，想回娑婆供養釋迦世尊或當來下生彌勒尊佛，亦非難事。「即以食時，還到本國」，晨供他方十萬億佛，若還有飲食習慣，回到西方極樂世界，剛好是吃飯時候。顯神足不可思議，十萬億土，彈指即到，如在目前。「飯食經行」，飯後散步，邊走邊修行。不似我們業障凡夫，吃飽講閒話、說是非，否則睡大覺，浪費好光陰。

舍利弗，極樂國土，成就如是功德莊嚴。

天樂、妙華、金地等，皆彌陀願行所成，當生感恩心，精進念佛，深信不疑，發願往生。

戊三、化禽演法分四

彌陀教主，變化種種禽鳥，出微妙音，感化初往生的眾生。文分四段：己一、先出鳥名，己二、正示法音，己三、聞法獲益，己四、釋無惡道。

己一、先出鳥名

復次舍利弗，彼國常有種種奇妙雜色之鳥，白鶴、孔雀、鸚鵡、舍利、迦陵頻伽、共命之鳥。

先列六種鳥名。

還有舍利弗，彼彌陀佛國常有「種種奇妙雜色之鳥」，這句是總說。

「種種」指種類很多，非六種而已。世間少有故「奇」，能演佛法故「妙」。色澤多，無色不具曰「雜色」。下略舉六種：

「白鶴」，頸長毛白。往昔鄉下農耕之家，常見群鶴飛舞，一片銀色，蔚為奇觀，國人視作吉鳥，長壽表徵，祝壽曰「龜鶴遐齡」。今農藥過量，環境污染，不復再見。

羽色純白，表彼國人民，純是白業，清淨無瑕。

「孔雀」，光彩艷麗，世人喜之。「鸚鵡」，善學人語，多養為寵物，古詩云：「鸚鵡前頭不敢言」，恐其走漏消息。這三種中國有，見亦不難，後三種印度方有。

「舍利」譯鶖鷲，眼明而美，毛色亦佳，產自雪山。「迦陵頻伽」，譯妙音或妙聲。臨出殼，音超眾鳥，故佛經常以「迦陵頻伽聲」讚佛音

聲，實際，佛音超眾音，諸聲不能及。「共命」，兩頭一身，共生共死，亦產自雪山。

舉此界眾生所知且較珍貴者說，其實，彼土鳥類無數，觀經說有「百寶色鳥」，視眾生需要，無一不具。

己二、正示法音

是諸眾鳥，晝夜六時，出和雅音，其音演暢五根、五力、七菩提分、八聖道分，如是等法。

眾鳥晝夜說法，沒有休息。有人說極樂世界以鳥鳴為晝，鳥棲息為夜，並不正確。

「出和雅音」，鳥叫聲柔和優雅。「其音演暢：五根、五力、七菩提分、八聖道分，如是等法」，鳥能說法，極為流暢。說到「暢」字，

我初來南部，聽到客家同胞拜叫「唱野」，覺得很奇怪，為何不「唱正」？久了才知是北部客家人說的「暢爺」！譬如演戲酬神，拜關帝或城隍爺，這些神聽了歡喜暢快叫「暢爺」。三寶弟子禮佛、拜佛不是「暢爺」。可見世人正法難學，邪說易行，「暢爺」成了「唱野」，不唱正了，許多土話，傳久變質，碰到就順便提及。

鳥說法順暢，不支吾結巴，異常好聽。所說是三十七道品等，三十七道品中略去四念處、四正勤、四如意足，原因有二：一、彼土眾生蓮花化生，非如娑婆四大五蘊假合，故不須觀身不淨；無有眾苦，但受諸樂，也不必觀受是苦等，故不用四念處。彼土晝夜悠遊法海，受佛教化，純善無惡，不須斷惡修善，不必四正勤。前二種既免，四如意足含在經文中，亦略之，只說五根五力等。二、或有說，但略而未舉。總之，視眾生而定，欲聞得聞，並非全無，含在「如是等法」內，勉勵初往生者。

「五根」，根具二義：一、能持義，如樹有根，能保持其體性不失。

二、能生義，又名生後義，能開花結果，令得成熟。眾生能於信、進、念、定、慧五法生根，根深不怕風搖動，便能攝持法身慧命，使道業念增長。深信三寶及佛所說四諦等法，不被異教動搖，所謂：「佛法大海，唯信能入」，無信不能入法海，為「信根」。精進修行是「進根」，俾使信心增長，根深蒂固。「念根」，對四諦等法，念念不忘。「定根」，依法修行，心止一境，不昏沉散亂，成就輕安定力。「慧根」，因定發慧，破除愚癡。

「五力」，五根增長，生大力用，能伏邪法，不被境轉。一、信力，能破疑惑煩惱。二、精進力，能治懈怠，成就道業。三、念力，能除邪念，成就出世正念。四、定力，不但有輕安境界，且能除雜念妄想，開發本有禪定力量。學佛不管修何法門，目的都在修定，一心不亂即是定，定方能啟慧，俗云：「老僧入定」，便是老僧安心法，顯修行幾十年，多少有點禪定工夫。

據說清朝剛有西洋大砲時，道家上諫皇帝，謂道教才是中國的傳統信仰，佛教是外來的，不該護持。當時，佛教已深入宮廷民間，皇帝雖信佛，立場須中立，於是出計，在城外設砲，請禪師、道士入座，叫人用滾燙的杯子，斟滿熱茶，兩人同時奉茶，接之際開砲，轟然巨響，道士大驚，杯落地且燙傷手，禪師定力深厚，巍巍不動，恍若未聞，滴水不濺，談笑自若，皇帝更深信佛法不疑。

我從前講過一個笑話，洋教初來，國人信佛者多，不易動搖。傳教者老愛找人辯論，相持不下，各認為自己的教偉大。一老伯吸水煙，見狀拿著煙筒說：「誰大看我即分高下，不須再爭。」吸水煙得點紙煤，備好紙煤，對著他倆說：「你們瞧，我喊上帝，嘴開開的，點不著，我叫聲佛（吹氣聲），點著了，所以佛大，我信！」

這件事是我十幾歲時聽來的，數年前也有人寫文章發表，可見屬實。昔日民風淳樸，鄉農那有閒工夫聽道理，這個方法挺不錯的！

所以，學佛定力很重要，好在不是叫我去，我怕燙！定力要在平時培養，否則事到臨頭，定從何來？可不能抽水煙了。有定力則不受外境影響，藉世事顯定力，實際上，真正禪定工夫勝此千萬億倍。

五、慧力，慧根自利，慧力利他。慧有力才能斷惑了生死，度眾生。五根增長，成就五力，能伏魔外。

「七菩提分」，菩提云覺，故又名七覺支，謂修此七法，能使人覺悟也。

- 一、擇法覺支：選擇修行法門，如八萬四千法門中，擇念佛為專修。
- 二、精進覺支：法門既定，努力修學。
- 三、喜覺支：用功之後，雖無大感應，但覺法喜充滿，身心清涼。
- 四、除覺支：進修已，漸除昏沉散亂，滅三業過失。
- 五、捨覺支：捨諸妄念。
- 六、定覺支：修得禪定。或先說定覺支，再說捨覺支。如修四禪八

定者，貪著定境，不思出離，迷於禪樂，故將定列前，捨列後，應「捨」禪定之樂。這是對修四禪八定有成，故步自封，劃地自限者說。現在一般真修禪定者少，連欲界未到地定都無，況二、三禪。別說未到地定，平常所修法門，得少許輕安都難，因此，不須固執前後順序。「捨」可看作捨執著，捨對世間之貪戀，捨去二毒等通途說法，較適合，較契機。

七、念覺支：即前六種的運用方法。若散亂心重，用除、捨、定三覺支對治，除掉捨去散亂心，安住在定中，若昏沉好打瞌睡，用擇法、精進、喜三覺支，啟發審察，既擇法門當精進，令得法喜，怎可懈怠昏沉！務必調和，讓定慧均等，方得法益。

僅依字面略釋而已。

「八聖道分」，又名八正道分，由是八法能成就出世間聖果，故名。

一、正見：約理言，學佛對佛所說三寶四諦理，當有正確認知。正見有世間、出世間的分別，起碼應具世間正見，方不被邪外所轉，有四

點：

(一) 正見有善有惡：明辨善惡。現代人善惡混淆，依佛法言，「損己利人曰善，損人利己曰惡」。其實，利人未必損己，如助人百元，約世法事相說，自己好像少了一百，暗地裡卻種下無形的福德，利人也利己。同樣，損人也未必利己，往往害人害己。

以這兩句作善惡標準，才分得清楚。有人批評吃素者「好心不用齋」，自認是好心，卻又口中血淋淋，將自己口腹之欲建立在眾生痛苦上，不知好心在那？以此為準，較易趣向正道，否則，一般人總認為我沒殺人放火，那有什麼罪業？按百法論，善心所才十一種，惡心所則有根本煩惱六種，隨煩惱二十種，超出一半以上，可見人心惡多善少，非常可怕，所以，要善能分別是非好壞，具正知見。

(二) 正見有業有報：即須深信因果。業為因，報為果，應知因識果。因果如影隨形，並非不信就沒有，如不信殺人有罪，但殺了人定要

受法律制裁，不因不信而無罪。種瓜得瓜，種豆得豆，善惡皆有報，不是不報，日子未到，且要了知業報當中，業力能一、由小而大：小罪不懺，久成大罪。書載，一禪師取常住鹽，忘記告訴庫頭師，本一小撮鹽，日後在定境中，竟見其日日增多，月餘，堆成鹽山，速向大眾懺悔，罪始消除。足見罪業能由小而大，像種樹，日滋日茂，蔭覆廣大。二、能引能滿：唯識云：「引滿能招業力牽」。「引業」是總報業，第八阿賴耶識，去後來先作主翁，便是引業，順眾生業力牽引受報。「滿業」指受報時的好壞情形。如引業牽引做人，生為人，有苦有樂，便是滿業，詳見唯識。三、定業不定業：重罪必受報，所謂「定業不能移」，便是定業。未決定受報否，屬不定業。須知所造業有重、輕，有定不定的差別，詳見優婆塞戒經。四、明三時受報之理：所造業，非全在今生受報。如過去種下做人因，今生為人；造重惡，現生受報，須受國法制裁，較輕則來生受報，更輕的或多生後再受報。要正見業報有前有後，有現生、來生、

後生三時受報之理。

(三) 正見有前生有後世：因果須論三世，否則，不能清楚，過去造業因，今生受報，現生造因，來生受報，所謂「欲知前世因，今生受者是；欲知未來果，今生作者是」。

(四) 正見有凡夫有聖人：即深信有六道凡夫、出世聖人。

對上說道理，深信深解，即具世間正見，有世間正見，才能成就出世正見。出世間正見，不妨從略。大家都在學佛路上，若無世間正見，縱使學佛，也不算是正知正見的人，具正見否？用以上各點自我審察，便可了知。

二、正思惟：思惟，指心中的念頭。具正見方具正思惟，才能「思無邪」。

三、正語：口不妄語、不惡口、不兩舌、不綺語，住善語業中，不胡言亂語。

四、正業：出家則三業清淨。在家居士，做正當行業，不做十六惡律儀。

五、正命：正確且合乎正法的生活。出家遠離四邪命、五邪命，依佛制托鉢生活，但中國佛教因國情風俗關係，不能如法，實在遺憾！在家離十六惡律儀，從事正當職業，即是正命。

六、正精進：精，不雜；進，不退。努力修行，但不修無益苦行，如古印度之自餓外道、裸體外道，或持牛戒、狗戒等，苦而無益。

佛世，持牛戒外道託阿難問佛：「牛戒持清淨，將來生天否？若犯戒，下地獄否？」世尊說：「第一句最好不要回答。」阿難云：「人請問的，不答不行！」佛說：「牛戒持清淨，絕對作牛，因為學牛學得太像了！犯戒必墮地獄，是邪精進，非正精進。」

佛教弟子處中道，雖修行不可不吃飯，自餓者非佛子，至少日中一食。印度耆那教，認為修行餓死能生天，故意不吃，多顛倒！那沒得吃

的餓殍豈非大修行人？就是不食人間煙火，也不是佛之正法，佛教人要吃飯，保持體力好修道，如印度之倒吊、煙熏、臥荊棘等，雖苦無用，非正精進。

七、正念：以正念易妄念，念念皆住正法中。

八、正定：修習正確禪定，如止觀等。外道也修定，唯求保身延壽，如守尸鬼，非正定。

上述諸道品，順此界環境言，極樂化鳥所宣，或不相同，因淨穢有別也。

「如是等法」，如是，指法之詞，指上五根、五力諸道品。「等」餘未說者，如佛之十力、四無畏、十八不共法等。用「等」概括一切法，眾鳥能說一切法。

其土眾生，聞是音已，皆悉念佛、念法、念僧。

「眾生」指初往生者。「聞」耳根發耳識，聽聞法音，了解法義。「是音」化鳥所出法音。「已」聽了以後，都生「念佛、念法、念僧」之心。

佛、法、僧三寶，如鼎三足，缺一不可，是佛法的根本，雖生極樂，猶以念三寶為主修。云何念三寶？見聞彌陀慈悲威神，生感恩心故「念佛」。聞法歡喜，如飲甘露，不可思議，故「念法」。「僧」有凡夫僧、聖賢僧，觀音、勢至、地藏、彌勒等諸大菩薩，是聖僧，也就是菩薩僧；舍利弗，目犍連等諸大阿羅漢是賢僧，都屬回小向大者。彼土清淨海眾，菩薩、聲聞僧，無量無邊不可算數。「念僧」乃大家同聞，共稟教法，一心修證，同沾妙利，互敬互重，並念修行已成就之諸大菩薩，見賢思齊。

世間僧寶除賢聖僧外，還有住持正法的凡夫僧，已受具足戒之比丘、比丘尼，當以弘法為己任，在家眾以護持正法為職責，各守本分，各盡己能，法燈始能常明。

聞鳥說法，皆念三寶，或曰「念佛」，知佛恩重，當報佛恩。「念法」應如法修行，方得解脫。「念僧」知其功德廣大，而見賢思齊。又「念佛」冀早日成佛。「念法」願勤修正法，廣度眾生。「念僧」望學聖賢僧，自利利他，故念念不忘三寶。

己四、釋無惡道

舍利弗，汝勿謂此鳥，實是罪報所生。

先除眾疑。此土禽鳥，因罪而墮，彼國乃淨土，何故有惡道眾生？佛告訴我們，莫認為極樂眾鳥，實是罪業報應所生。

所以者何？

為什麼呢？

彼佛國土，無三惡道。

因為極樂世界沒有地獄、餓鬼、畜生三惡道。

舍利弗，其佛國土，尚無惡道之名，何況有實。

彌陀淨土，連惡道名字都聽不到，那有實在的惡道眾生呢？

彌陀因地四十八願，第一願謂：「設我得佛，國有地獄、餓鬼、畜生者，不取正覺。」今成正覺，名且不聞，何況有實！鳥從何來呢？

是諸眾鳥，皆是阿彌陀佛，欲令法音宣流，變化所作。

明其來源，皆是彌陀導師，為使法音宣揚流布，變化而成的。淺白說，都是彌陀化身。為何化鳥？我想是隨順初往生者的習性。「近山識鳥聲」娑婆從朝到晚，處處聞啼鳥，為使生者賓至如歸故化鳥，又聞鳥說法，能勉勵策進行者，鳥尚如此，豈可人不如鳥乎！

不僅是鳥，我相信，凡眾生心想見的一切美好景物，彼皆具足。

化鳥從那裡出來呢？觀經云：「七寶池的華臺中有如意珠王，涌出金色微妙光明，其光化為百寶色鳥，和鳴哀雅，常讚念佛、念法、念僧。」化鳥遊諸方，欲見則見，不見則隱。其實，若會得，娑婆禽鳥亦能說法。蘇東坡偈：「溪聲盡是廣長舌，山色無非清淨身」，無情尚可說法，況有情眾生，怪己不懂罷了！善體會，花開花謝，風吹蟲鳴，何嘗不是法音。以世法言，據說孔子學生公冶長懂鳥語，又明朝朱洪武得天下，聞劉伯溫識鳥鳴，相約賞景，樹上鳥啼，帝問：軍師知否？曰：知。說何意？答：鳥對著麥田，麥已成熟，見農夫荷鋤，提醒農人：「麥熟快收！」

麥熟快收！」否則，我要吃了。鳥轉方向吱喳不停，帝又問，答：「輔弼山河！輔弼山河！」既助君王打天下，當輔君王治國。帝奇曰：鳥也知你當軍師哦！鳥又向皇帝講話了，再問之，答：「獨掌山河！獨掌山河！」帝制時代，國即朕家，故云獨掌山河，帝聞之，龍心大悅！

劉伯溫真懂鳥語嗎？我想未必，只是機伶，隨其音調而解。當時，若有出家人來，帝問，彼必答：「阿彌陀佛！阿彌陀佛！」可惜，沒出家人出現，若能將世間音化作佛法想，無處不說法。

我們這附近有鳥，很奇怪，好像對洋糖果巧克力不怎麼感興趣，往大清早就叫「平凡巧克力！平凡巧克力！」大概吃膩了，沒啥稀奇吧！鳥鳴悅耳，當作念佛，惜眾生愚迷，不會法音，只知巧克力，縱使鳥會說法，也得有劉伯溫的機伶方行。彼土眾鳥，皆阿彌陀佛大慈所化，極其顯明易懂，為令眾生增道業故。

戊四、風樹叶韻

微風吹動，寶樹出眾妙音。「叶」口出眾音，諸韻具足。

舍利弗，彼佛國土，微風吹動，諸寶行樹，及寶羅網，出微妙音。譬如百千種樂，同時俱作。聞是音者，自然皆生念佛、念法、念僧之心。

不只鳥會說法，寶樹、寶網也會說法。

「微風」，風之美也。令人身心舒適自在。此土因眾生業力所感，多暴風，如颱風、颶風等。現在經濟起飛，建築物多屬鋼筋水泥，遇颱風沒大礙，聞老祖母說，約八十年前，我尚未出世，颱風將祖厝屋頂整個刮走，僅餘四壁，全家風吹雨打到天亮，現雖非竹籬茅舍，遇風災，農漁業損失不少。彼國風輕而柔，不疾不徐。

微風徐揚，寶樹、網鈴，鏗然作響，譬如「百千種樂，同時俱作」般的美妙。此土交響樂就相當好聽了，況百千種樂，同時演奏，豈世樂所能及。無量壽經云：「微風起動，吹諸寶樹，或作音樂，或作法音」。隨眾生心，滿眾生願。任眾生選擇。樂，妙在使聞者輕安進道，世人形容雅樂「餘音繞樑，三日不絕」，謂音聞耳根，入耳識，心中留下聲相，三日不絕。世樂尚此，況極樂自然妙音，能使聽者生念佛、念法、念僧之心。

舍利弗，其佛國土，成就如是功德莊嚴。

總結二嚴。因「化禽演法」無結文，在此，一并總結。「化禽演法」、「風樹叶韻」所出妙法，皆阿彌陀佛大願大行所成就。

略釋依報莊嚴竟，詳見大本及觀經。

丁二、正報莊嚴<sub>分四</sub>

接引導師，諸大菩薩，清淨海眾能受用之莊嚴，分四：戊一、化主名義，戊二、成道時劫，戊三、化伴二眾，戊四、結由佛力。

戊一、化主名義<sub>分二</sub>

先釋彌陀教主名義，分兩段。

己一、徵問

舍利弗，於汝意云何，彼佛何故號阿彌陀？

舍利弗，你心意認為如何，極樂世界教主，云何立名阿彌陀？

己二、解釋 分二

庚一、約光明釋

舍利弗，彼佛光明無量，照十方國，無所障礙，是故號為阿彌陀。

「阿彌陀」，此云無量光，光明照東西南北、四維上下，鐵圍山、須彌山等不能障礙，因此，立名阿彌陀。以光明建立名號。

凡成佛皆有光明，佛光有兩種：一、常光，平常就有。二、放光，機緣成熟才放出的光明。放光可普照十方，無所限量，佛佛相同。「常光」則不同，原因為一、因地所發願不同。二、所居世界淨穢不同。淨土之佛常光殊勝，穢土較差。教主釋迦牟尼佛，示現五濁惡世，常光丈六（左右各一尋），佛丈六應身，雙手平伸也丈六，大抵人雙手平伸的長

度，等於人的高度，佛光前後左右上下都丈六。彌陀示現淨土，且四十八願中云：「若我成佛，光明有限量，下至不照億那由他百千算數佛剎者，不取菩提。」故常光能照十方。

凡成就佛果，徹證諸法理體，「法身」光明，豎窮橫遍，性體即是  
大光明藏，諸佛皆無量光。「報身」光明稱真性，與真如本性同，光亦  
無量。「應化身」光明，因願力、機緣關係，故有差別。彌陀本願，光  
明無量，故應身光明與法身、報身無別。

或疑：阿彌陀佛，光照十方，為何我等不覺？實是眾生障重，被無  
明煩惱覆蔽，故不見佛光，如陽光普照，淨穢平等，不照覆盆。眾生如  
覆盆，自棄陽光外，錯在自己。眾生不見佛光，猶如盲人看不到太陽，  
雖看不到但感受到陽光的利益，眾生背覺，佛光卻未曾捨離，只要念佛，  
必蒙加被。古德云：「佛聲所到之處，便是佛光所照之處」，肉眼看不  
到，事實可證明。

明朝四大師之一的蓮池大師，俗姓沈，念佛很勤，鄰翁逝世，子孫請「牽亡」，沈居士雜在眾中觀看，提正念，默念彌陀聖號。靈媒云：「若像沈先生這般修行，不愁不成佛。」沈問：「我靜立在此，何以知我有修？」答：「你心中念佛，頂放光明，光中現佛，故知。」因此可證佛聲所到處即佛光所照處。

又藏密喇嘛云：人人都有光，生善念出白光，惡念出黑光。俗說：「人間生一念，天地悉皆知。」如何知？見光也！昔偶聞，言某地流行瘟疫（傳染病），一僧靜坐，善惡念雜，乍現白光，又出黑光，弄得瘟神舉棋不定，喝曰：「你到底黑還是白？是黑我降災！」禪者馬上收心攝念。不管故事真假，人確有光明，密宗精修者能見之。心念佛，與佛相應，光明顯現，所以，老一輩的勸人走夜路，最好念佛，因念佛獲菩薩神護持，邪魔遠離。

生、佛無差，只要肯下工夫，必蒙加被，經云：「至誠懇切念佛一

聲，能消八十億劫生死重罪」。因佛光照耀，除罪障故。

「光明」約空間說，其實，成就佛果，萬德莊嚴，一一功德皆無量，非僅光明而已。光表空間，用光明無量總攝空間中的一切功德無遺。

庚二、約壽命釋

又舍利弗，彼佛壽命，及其人民，無量無邊阿僧祇劫，故名阿彌陀。

阿彌陀佛及其「人民」，上至等覺，下至初往生者，個個無量壽。

佛有三身，「法身」壽命無始無終，本來如是，不論有量無量，沒開始也沒終止。「報身」有始無終，惑盡智圓，成等正覺，有開始沒終了。「壽命無量」約法、報二身言，佛佛相同，並無差別，彌陀無量壽約應身言，四十八願第十五願云：「若我成佛，壽量有限，乃至俱胝那

由他百千算數劫者，不取菩提。」

「阿僧祇」譯無量。「劫」梵語劫波，此云時分，最長的時間單位。此處說「劫」是無量無數大劫，只要往生，壽與佛齊，皆無量壽。所謂「無量」乃有量之無量，凡夫、二乘所不知，大菩薩能知。阿彌陀佛也是應身，將來入滅，觀音後補，觀音授記經云：「將來阿彌陀佛入滅，觀音成佛，號普光功德山王如來，國名眾寶普集莊嚴。」在無量壽時間中，往生者盡此一生，畢竟成佛。也因為這個緣故，阿彌陀佛又叫無量壽佛。「無量壽經」，舊譯的大阿彌陀經，簡稱「大本」。早期佛法不盛行，且國人好求長壽，順民情譯無量壽。東晉，佛法宏開，鳩摩羅什法師譯為阿彌陀經，具無量光、無量壽之意。

四十多年前，常讓人誤會家有喪事才念阿彌陀佛，我初出家，遇一小學同學入新居，念了一聲阿彌陀佛，害他氣得半死，認為我在詛咒，解釋後，才歡歡喜喜。

趁身體健康，要勤念佛，莫待死後請人念，俗話說：「請人哭，沒眼淚」，自己念，得利多，佛光常加被。

壽命無量，就包括時間上的一切功德，一切法不出時、空，而光、壽盡攝無量功德，智慧、神通、三昧、辯才等，悉皆具足，一一無量。

凡夫好比大小，大慈菩薩發願文云：「十方三世佛，阿彌陀第一」，就認定阿彌陀佛第一偉大，其實，佛佛道同，只要成佛，功德皆圓滿究竟，沒有差別。佛像才分大小，如奈良、八卦山的佛像很大，是指佛像說。阿彌陀「第一」，是讚其度眾願力殊勝，以光、壽無量的應身度化眾生，這點最特殊，不可比大小，論大小是外行人，也是最嚴重的錯誤！每尊佛皆各有特色，有人認為禮拜彌陀便可，不須禮釋迦教主，那是數典忘祖，若非釋迦牟尼佛介紹，我們能知彌陀導師，極樂依正嗎？切莫因敬彌陀而貶低他佛，金剛經云：「是法平等，無有高下」，法性理體，生佛平等，在聖不增，在凡不減，諸佛所證，即眾生所迷，並無高下差

別，當存此正見。

戊二、成道時劫

舍利弗，阿彌陀佛成佛已來，於今十劫。

阿彌陀佛成佛到今天，釋迦佛講阿彌陀經時，才十劫而已。

「劫」不是劫難、災劫，而是最長的時間。「十劫」十大劫，世界成、住、壞、空十次。此約娑婆說，極樂時間如何，不得而知，據華嚴經云，此土一大劫，彼土才一晝夜，若如是，阿彌陀佛成佛，才十天而已。雖僅十天，度生無量，經云：「聲聞弟子及菩薩眾，無量無邊，非是算數所能知之」。他經也說，十方世界，念佛往生者，每天多如雨滴，不可思議，大家聽了，別擔心極樂世界會客滿，像擠沙丁魚，彼是淨土，縱十方眾生皆共住，依然寬廣，非凡情所能測。

世尊廣說依正莊嚴，目的在勸大家發勇猛心，求生彼國，因彌陀成佛，才十劫而已，極樂一日，此土一劫，既是無量壽，尚有無量無數劫，當發願親近彌陀，直至成佛。

娑婆、極樂，兩土時間，相去豈只霄壤，有人說：念佛往生者那麼多，為何很少有人回來敘述極樂勝況呢？說不定剛往生的人，坐一會兒，喝口茶，參觀一下，娑婆已過一劫，我們不知已輪迴幾千萬遍了，找不到人，向誰說去？

戊三、化伴二眾 分二

彌陀導師所教化之聲聞、菩薩等清淨海眾。

己一、聲聞眾

又舍利弗，彼佛有無量無邊聲聞弟子，皆阿羅漢，非是算數之所能知。

先明聲聞眾多。阿彌陀佛之聲聞弟子，無量無邊，多到「非是算數之所能知」，不是世間數字可以算出表達的。

聞四諦法音而悟道的叫「聲聞」弟子，個個都是證「阿羅漢」果者。或疑：天親菩薩往生論言，極樂乃大乘善根界，二乘種不生，云何有聲聞？答：「聲聞」有兩種：一、定性聲聞。固定是聲聞根性，以證偏真涅槃為足，不樂度生，無願力故，不能往生。二、回小向大聲聞，即極樂所屬之聲聞眾，序分中已說過的，回小乘趣大乘的大阿羅漢聖者。往生論謂：「極樂世界是大乘善根界，等無譏嫌名，女人及根缺，二乘種不生。」指無定性聲聞，純大乘根性，女人念佛往生，皆具三十二大丈夫相，清淨莊嚴，經中常說「無女人」，其實，無女亦無男，沒有男

女差別相，並非純男性境界。欲界有男女欲念，才有男女相，色界初禪天以上便無，況極樂！古代，多數國家都重男輕女，才說「無女人」，無女人同樣的也無男人，彼土眾生，蓮花化生，具三十二相，八十種好，純丈夫相，無六根不具者，要懂其中之理，方不誤解。

己二、菩薩眾

諸菩薩眾，亦復如是。

初住到等覺位的「諸菩薩眾」也和聲聞眾一樣，無量無邊。

「清淨大海眾菩薩」，不是一個，下至人天菩薩，上至等覺菩薩，都包括在內。「海」表清淨的菩薩眾如大海之多。念這一句，除彌陀、觀音、勢至外，所有往生者都含括。有人問我：「畫西方三聖像，為何沒有清淨大海眾菩薩像呢？」認為只一個，實際上，清淨眾菩薩無量無

邊，從何畫起！

戊四、結由佛力

舍利弗，彼佛國土，成就如是功德莊嚴。

總結正報莊嚴。

上說阿彌陀佛，光、壽無量，度生無邊，皆其因地大願、大行所成。正宗分第一大科「詳陳依正莊嚴以啟信」已說竟。世尊詳陳極樂依正莊嚴的目的，在啟發眾生的信心，淨土三資糧信、願、行，又稱西方三要素，以信為首，今綜合說明「信」的重要。

華嚴經云：「信為道源功德母，長養一切諸善根」。信心是功德之母，道之總源，一切善根從信而生，所以，五根、五力、七聖財，都以信為第一，學佛，不管站在那個角度來看，信最重要。

念佛人對淨土法門，有絲毫懷疑，便障礙往生，關於「信」的道理，蕩益大師在要解前的懸論「明宗」裡，詳釋信之重要，我習慣將其綜合，分七種說明，即：信佛言、信佛願、信淨土（或信佛土）、信法門、信因果、信自心、信事理七種，缺一不可，欲生者具此七種信，方達往生目的，現略說之。

一、信佛言：這是總義，後六種由此開出，為別義。「佛」指娑婆教主釋迦牟尼佛，須深信世尊所說的教法。阿彌陀經，淨土法門，乃釋迦佛親口演說，所謂「世間好語佛說盡」，金剛經云：「如來是真語者、實語者、如語者、不誑語者、不異語者」，故「佛語不信，何言可信！」連佛的話都不相信，還有什麼人的話可信呢？所以，要深信二千多年前，降生迦毘羅國，淨飯王宮，悉達多太子，出家、修行、成道，一生所說的言教，四十九年中，世尊處處讚歎念佛法門，所謂「千經萬論，處處指歸」，我等務必深深相信，縱使釋迦佛現前，勸修他法，我亦不改其

志。數十年前，許多人因牛奶粉、麵包而改變信仰，信的是奶粉教，談不上信心，敷淺得很，信佛如是，不信也罷！

禪宗馬祖道一禪師的弟子，大梅法常問：「如何是佛法？」答：「是心是佛，即心即佛。」心當體便是佛，言下大悟，隱大梅山精修，馬祖為試其信心，遣弟子往視，並問隱修原因，梅云：「師示是心是佛，即心即佛，為求證心佛也！」來人說：「現馬祖大師改說非心非佛了。」大梅常言：「這老漢愚弄人無了期，任他非心非佛，我自即心即佛。」這是禪宗公案，不論其機鋒，借大梅法常之信心，勉念佛者亦當如是，彼雖得法馬祖。但不隨其改變方針，依然即心即佛，足證信心堅固。念佛人，縱釋迦佛現前，勸修他法，我仍不改初衷，念佛不輟，方是真信。

二、信佛願：深信阿彌陀佛因地所發四十八願，願願皆云「得是願乃作佛，不得是願終不作佛」，若不如此，不取正覺，詳閱無量壽經。今法藏比丘已經成佛，證明所發之願，願願圓滿成就。第十八願曰：「設

我得佛，十方眾生，欲生我國，至心信樂，乃至十念，若不生者，不取正覺。」假使將來得成佛果，十方眾生至誠懇切，愛樂求生，至少臨終十念，稱名十聲，若沒接引，不成正覺。故要深信，臨命終時，正念分明，稱佛名號，必定往生。

過去作小沙彌時，山上打佛七，住持和尚應酬性的請位先生講幾句話，他不懂念佛法門，竟說：「大家一天到晚，稱念佛號，我想阿彌陀佛一定煩死了，如孫子叫祖母，初聽頗喜，再叫則煩，不生氣才怪！」我當時就想反駁，因為年紀小而作罷！

彌陀導師，惑盡功圓，始得成佛，若會生氣，就不是佛了，暫不談佛願力，佛是已斷貪、瞋、癡的大覺者，怎會生氣呢？就算世俗作祖母的，不耐孫頻呼，也是假氣，不是真氣，嘴裡嫌囉唆，心中甜蜜蜜，若不叫，可會真生氣，一巴掌打得小孫子哇哇叫。

阿彌陀佛，願以名號接引眾生，不念不能往生，就怕你不念，不怕

你多念，因此，儘管念去，莫猶疑。

或問：念阿彌陀佛能往生西方，我念孔子，是否會當孔夫子？孔子只是中國的世間聖人，不是佛，也沒發願，說你念他，將來就會作孔子，又沒淨土，二者不能相提並論。

下文有若一日至七日，持名念佛，一心不亂，臨命終時，阿彌陀佛現前接引。四十八願中，我算過，單以名號接引的有十二、三願之多，占四分之一強，故要深信佛願，精進念佛。蓮池大師彌陀疏鈔云：「舉其名兮，兼眾德而具備，專乎持也，統萬行以無遺。」念佛一句，等同修六度萬行，含佛萬德，殊勝如此，豈可自誤！

三、信淨土：或曰「信佛土」。有阿彌陀佛，就有佛世界。二千多年前，科學不發達，說地球外，另有世界，難以取信，現在科學家發現銀河系，除地球外，有無數星球，無量世界，足證過十萬億佛土，有世界，名曰極樂。報恩論云：「阿彌陀佛，實有其人；極樂世界，實有其

地。」並非烏托邦、理想國。且信世界有淨穢，如同一地方，有貧富貴賤般。

四、信法門：世尊說法四十九年，眾生有八萬四千煩惱，佛有八萬四千法門對治，換言之，佛以八萬四千藥治眾生八萬四千病，在無量法門中，念佛法門最簡易方便，只要深信切願專念，必定成就，所謂「萬修萬人去」，三根普被，利鈍全收。

五、信因：不管信不信佛，因果昭然，所以，念佛決定成佛，念佛有二重因果，須深了知：（一）現在念佛是因，將來往生為果。（二）往生西方是因，將來成佛是果。如是因，如是果，絕對不錯，學佛當深信因果，不信因果非佛弟子，不能往生。

六、信自心：深信自己當下一念心，具足萬法，與佛無異。楞嚴經云：「十方虛空，生汝心內，猶如片雲，點太清裡。」心包太虛，量周沙界，十方虛空尚在心內，何況極樂？故要深信念佛必成佛，極樂並不

在我真心之外。宋朝趙子昂善畫馬，欲畫一百零八種形態的馬，已完成一百零七種，最後一種四腳朝天形，因沒見過，老畫不成，日思夜想，有一天午睡，夫人掀帳，唯見四腳朝天馬，驚奔而出，被門檻拌倒，趙醒問原委，始知己畫馬想馬，故變成馬，駭極，從此，改畫佛像。故要深信一切唯心，念佛想佛，現前當來，必得見佛。

七、信事理：理由事顯，事得理彰，事理圓融，莫偏一邊。信事者，實有西方極樂依正，在十萬億佛土外，最為清淨莊嚴。信理者，深信十萬億佛國，無量事境，不出現前一念心外，心既包太虛，極樂能超太虛嗎？故云，極樂就在現前一念心中，不在心外。

此理不須細講，因非參禪，關於自性彌陀，唯心淨土，不用細述。除七種信外，還有更重要的須深信娑婆實苦，極樂實樂，厭離娑婆，欣求極樂，才得往生。具此堅信，方堪談願，信心若無，即是虛願，不能成就，所以，淨土三資糧，以信為首。

乙二、特勸應求往生以發願<sub>分三</sub>

釋迦世尊既詳陳依正以啟信，繼勸眾生當發願求生，滿益大師云：「得生與否，全憑信願之有無」，能不能往生西方，全看有深信切願否。「願」是希望，也是修行的目標，諸佛菩薩初發菩提心，都要發四宏誓願，願斷煩惱、度眾生、學法門、成佛道。修學淨土，須明宗旨，擺定指南針，確指西方，才能往生。譬如學佛者多，知這裡講經的也不少，邀聞法說沒空，眼睜著沒空，待兩腳一伸，沒空也有空了，無心聽故不願來。同樣的，信有西方，卻不願去，怎能成就！文分三段：丙一、往生皆得不退，丙二、補處上士莫測，丙三、正勸發願往生。

丙一、往生皆得不退

凡生者皆得不退轉果位。

又舍利弗，極樂國土，眾生生者，皆是阿鞞跋致。

十方世界眾生，依念佛法門修行，往生到西方極樂世界者，都得不退轉。

「眾生」新譯曰有情，舊譯為眾生，有三義：一、眾緣和合而生——如人須壽、煖、識方生。新譯家認為範圍太廣，植物、礦物也不離眾緣和合，故譯作「有情」，有情識、有靈性，專指動物言，理較顯明，但隋唐時，佛教盛行，稱眾生早已習慣，新譯有情，並不普及。其實，除眾緣和合而生外，另二義可作有靈性眾生的解釋，即二，眾多生處——三界六道是眾生受生之處，受生地方多，故名眾生。植物須靠種子傳播，且有土壤地域限制，並無眾多生處。三、眾多生死——凡夫無始劫來，輪迴不息，經典比喻說，歷劫生死所聚積的白骨，較王舍城毗富羅山高，親友生離死別所流的眼淚，多過四大海水，顯示眾生的「眾多生死」，

今生若不念佛往生，解脫無期！而植物等並無眾多生死，所以，譯「眾生」並無不妥。

「阿鞞跋致」或作「阿惟越致」，梵音輕重之別，此云不退轉，有三義：一、位不退——預入聖流，不退凡夫地。往生已入聖人流類，不再退為凡夫。二、行不退——恒常度生，不墮二乘地。皆大乘根性，修菩薩行，不墮自了漢。三、念不退——念念流入薩婆若海。梵語薩婆若，此云「一切種智」，佛之果海。念念趣入佛果，必定成就。

三不退，約娑婆論，天台化法四教說：藏教初果，斷見惑八十八使，預入聖人之流。通教則見地（見真諦理故），別教初住，圓教初信，都是斷見惑的菩薩，皆屬位不退。「行不退」藏教位止阿羅漢，故無行不退。通教菩薩地，別教十回向位，圓教十信位，斷見思塵沙惑，伏無明，是行不退。「念不退」，通教前無此位，只約別圓二教論，別初地，圓初住，分破無明，分證法身，不須假借助緣修行，能依真如自性，任運而

修，念念流入薩婆若海，如順水行舟，一帆風順。

往生者，起碼得位不退，斷見惑，為初果聖人，不墮凡夫，漸修依次可證行不退、念不退。

又有三不退義：一、大乘不退——修大乘法，行菩薩道，決不退轉。

二、已得不退——已得之階位、果位，決不退失。三、未得不退——未得的必定能得。如往生得位不退，預入聖流，決不退失，是「已得不退」，漸漸修行，能得行不退、念不退，便是「未得不退」。

云何生極樂即得不退轉呢？智者大師淨土十疑論，說有五種原因：一、常得阿彌陀佛大悲願力，護念加持，沐於彌陀大願海中，道業增進故不退失。二、佛光常照故不退轉。彌陀光照十方，況極樂本土。三、水鳥樹林，風吹樂響，皆演法音，悠遊法海，故不退轉。四、諸上善人以為良友，環境純善，無惡緣境，自然進道。五、生彼國已，壽與佛齊，無量壽故，一生成辦，故不退轉。

這麼好的地方不想去，豈不愚癡！

丙二、補處上土莫測

一生補處菩薩，多得沒法測數。

其中多有一生補處，其數甚多，非是算數所能知之，但可以無量無邊阿僧祇說。

往生得不退轉中，許多都是一生補處的菩薩。「一生補處」，盡此一生，候補佛處，修行成佛，如彌勒菩薩。一生補處菩薩，數量多到不可思議，非世間數字可譬喻或表達。「但可以無量無邊阿僧祇說」，只可以說是無量無邊的無數，這是華嚴經十大數之一，惟大菩薩知，凡夫二乘不知。也可以說，往生者個個都是補處菩薩，時間早晚而已。

或問：個個都是一生補處，極樂世界只一佛，往何處成佛呢？不須煩惱，十方世界無量無邊，皆可示現成佛，教化眾生。

丙三、正勸發願往生

舍利弗，眾生聞者，應當發願，願生彼國。所以者何？得與如是諸上善人，俱會一處。

此土修行，如世尊尚須三大阿僧祇劫，況吾輩凡夫；彼土一生成就，至為殊勝，無與倫比，所以，釋迦牟尼佛勸導大家，凡聞上說，明其理者，應當發願，求生彌陀佛國。注意「應當」二字，無條件，直下承當，不待未來，馬上發願。聞理即發，沒絲毫猶豫。

「所以者何」？世尊自己徵問，勸大家發願的原因何在呢？

「得與如是諸上善人，俱會一處」，因為一往生就能和一生補處及

不退轉菩薩，共聚一堂的緣故。

聲聞、初生者稱「善人」，補處菩薩「上善人」，屬上士，差佛一階位而已。補處上士多，故言「諸上善人」，跟諸上善人共處，聽經修行。古德云：觀音勢至，把臂共行，海會大眾，以為勝友，今生不生，更待何時？

二千多字經文中，佛三勸往生，這是第一回。如何發願呢？彌陀要解云：「念念厭離娑婆，念念欣求極樂」。欣、厭二字是開啟願心的關鍵，要深會「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏」而速求出離。古德云：「愛不重不生娑婆，念不切不生極樂」，須捨萬緣，力求往生。如遊子思鄉，將娑婆視作旅棧，日日盼歸期。龍華教雖是附佛法外道，部份偈頌頗能警策人心，如「引開大路透西方，西方本是我家鄉；家鄉望子回心轉，轉見初生一老娘」。釋迦世尊開引了一條寬坦大道，指示我們西方極樂世界，才是真正的故鄉，阿彌陀佛如慈母，望子心切，期

待團圓日。又云：「稽首西方無量壽，遙垂金臂接娑婆；眾生度盡方回手，幾個知恩出愛河！」頂禮西方阿彌陀佛，佛垂金臂，為接引娑婆群生，因此，欲辨佛像，看手即知，彌陀不論坐、立，皆隻手垂下，手心向外，作接引狀，眾生度盡，方收手休息；火宅內的眾生，有幾個感念彌陀大恩，切願求生呢？自我觀照，發心否？捨離否？台中舊大覺院，是日據時代的佈教所，晚上不鎖門，供奉彌陀聖像。有位老婆婆，每天清早約四點左右來拜佛，且大聲求佛說：「佛啊！這世間太苦了，快來度我！」天天如此，吵得佛龕下的年輕人睡不了覺，「有錢難買天光覺」，既然要佛度你，明天試試看。翌晨，趁彼大聲祈求時，青年壓低嗓音說：「好！你這樣虔誠，我明天度你！」嚇得老人家講不出話，一溜煙跑走了，從此，再也不敢來，怕佛真的度她，年輕人安穩的睡到日上三竿才起床。這個辦法挺好，可見世上有口無心者太多，或許我們就是，所以，念佛者多，往生者少，非佛不靈，眾生不捨故，念子念孫念

家產，怎能往生！

念佛人要存一種觀念，就是時刻做好往生準備，不管無常何時來，今日佛迎，今日便走，若緣未盡，多活一天，多念一天佛，多待一年，多念一年佛，十年百年無妨，使修行功夫更臻純熟，將來往生，花開見佛。

念佛人要深信因果，隨順因緣，所謂「娑婆緣盡，淨土蓮開」，不留戀，不勉強，早晚課念「一心歸命，極樂世界，阿彌陀佛」發願文時，要至誠懇切，依文發願，若有口無心，不得利益。

乙三、正示執持名號以立行 分三

正開示修行方法，即執持阿彌陀佛名號，分三段：丙一、簡餘善不生，丙二、示正修法門，丙三、重結勸發願。

丙一、簡餘善不生

舍利弗，不可以少善根福德因緣，得生彼國。

勸願後，望眾生力行求生淨土。欲生極樂，要多善根、多福德，少善根、福德因緣，不能往生。

關於「少善根福德因緣」，古德有多種解釋，蓮池大師彌陀疏鈔云：發聲聞心，不發菩提心，只求自了是「少善根」；專持名號，回向無上菩提，求成佛道，自利利他，為「多善根」。修福所成功德，謂「福德」。修人天有漏福報，不能超三界，是「少福德」；專持名號，眾善奉行，萬善莊嚴淨土為「多福德」。善根是親「因」，是根本，福德為助「緣」，謂之「因緣」。

蕩祖要解：菩提正道，名善根，即親因，種種助道，施戒禪等，名

福德，即助緣。意思是除了專念佛號外，須發菩提心，即是「多善根」，修六度萬行，是「多福德」。求生彼國，菩提心為要，因是大乘善根界，若為己身求安樂，不得往生。

省庵大師云：發菩提心「多善根」，專持聖號「多福德」。諸祖師對「少善根福德」的說法，雖略有不同，但總不出發菩提心，專念名號，諸惡莫作，眾善奉行，始能往生。

丙二、示正修法門分二

丁一、正明持名念佛

舍利弗，若有善男子善女人，聞說阿彌陀佛，執持名號，若一日、若二日、若三日、若四日、若五日、若六日、若七日，一心不亂。

聞淨土法門，深信切願念佛者，不論智愚貴賤老少，都是具善根福德的「善男子善女人」。

「聞說阿彌陀佛」，聽到阿彌陀佛名號，及依正莊嚴，發願往生，實非常人。華嚴經言：「寧受地獄苦，得聞諸佛名，不受無量樂，而不聞佛名，所以於往昔，無數劫受苦，輪轉三界中，不聞佛名故。」因為沒聽到佛名號，沒修念佛法門，才輪迴生死。情願受地獄苦，得聞佛名字，不願受無量樂，而不聞佛名，顯聞佛名不易，若沒善根，縱聞也不肯發心。無量壽經說：若眾生得聞聖號，慈心歡喜，感動流淚，讚歎踴躍者，即是多生與佛結緣，有深厚善根，專修必成。

聞佛功德聖號，一心專念，便是「執持」。先說念佛方法，再談定期修行。念佛的方法，平常說有四種：

一、實相念佛——蕩益大師在楞嚴經文句中，釋大勢至菩薩念佛圓通章的念自性佛，直接體悟本具之諸法實相，便是實相念佛，可通一切法

門。也就是禪宗之本來面目。觀經「是心是佛，是心作佛」也屬之，觀己和彌陀無二無別，即是實相念佛。

二、觀想念佛——出自觀無量壽經，十六觀門中，十二種屬觀想念佛，觀想極樂依正莊嚴。

三、觀像念佛——也出自觀經，乃觀想念佛的前方便，因未親見彌陀，欲觀困難，先仔細瞻仰莊嚴聖像後，閉眼想佛，做到工夫純熟，張眼合眼，佛如在前，再觀想念佛。觀想不易，二祖善導大師說：「凡夫心粗境細，觀想難成」。經言阿彌陀佛有八萬四千相，相有八萬四千好等，不曾見過，觀從何起？所以，導公作觀經四帖疏，完全勸人持名念佛。

四、持名念佛——聞說阿彌陀佛之功德名號，便執受在懷，念念不忘。末法眾生，以持名念佛最為應機，本經倡導持名念佛，仗佛威神，達往生目的。

先明通途念佛法。佛人人會念，但要怎麼念才如理如法，須作研究。

「南無阿彌陀佛」，「南無」音那謨，皈敬、皈命意。苦海無邊，唯彌陀是我皈依處，仗彼大願船，度我往西方，故至誠皈命頂禮。個人修行，先念數聲六字佛名，表恭敬接引導師，再轉四字，較易純熟。

念佛須從心起、口出、耳入，句句字字分明，如是輪轉不息，若有口無心，不得利益，憨山大師說：「口念彌陀心散亂，喉嚨喊破也徒然」。念佛方法有出聲念，或大聲念、小聲念、金剛持、默念等，行者須善調適。

經云：「大念見大佛，小念見小佛」，雖是方便語，也有其道理，大聲念易伏妄想，故應出聲念佛。數十年前，遇一老伯，體健聲宏，好說故事，每天提壺茶，聚些老朋友，講三國、論水滸，樂此不疲。我勸其念佛，並稍釋淨土依正，老人回家後，信受奉行，日夜「喊」佛，吵得家人不能安寧，兒女說：「爸爸，念小聲點，讓我們睡一下。」他答：「阿彌陀佛距此十萬億佛土，不大聲聽不到，豈非白念！」三天後，聲

音沙啞，怪我害他，彼不知「人間私語，天聞若雷」，況佛具大神通，何須大聲方聞。

大眾共修，應和法器，能和則大聲，不和則小聲，用耳傾聽，以不擾眾為要，否則，一人不和，大眾煩惱。憶二十幾歲時，獅山每年二月，都共修打七，來自各方的在家弟子不少，有一天，來了一位七十多歲的老阿伯，聲音宏亮，和不上板眼，又怪腔怪調，惹得大家只想笑而沒法子念下去，我偷偷勸他，卻不理不睬，依然故我。那支香，我當維那，非常辛苦，聲都啞了，因你念阿，彼念陀，你念佛，他念南，弄得大家起煩惱。法器是大眾共修快慢的標準，為使音聲整齊莊嚴，故敲法器，當和之。

個人自修，須視環境，不能大聲，則小聲，不能小聲，則學密宗持咒的方式「金剛持」，嘴唇動，聲音自己聽得到，不影響他人，此法持久不倦，很適合個人修行。「默念」雖沒出聲，但耳根要有聲相，否則，

不算數。默念工夫純熟，受益甚大，行、住、坐、臥，均可念佛。廁所等不淨處或睡眠時，不宜出聲，以免對佛不敬。睡時，宜右脅而臥，心中默轉四字，免致傷氣，用此法，可對治失眠。

念佛須有定課，不可歡喜便多念，懈怠就少念，那是露水道心，不易見效。念佛或修任何法門，都該發恒遠心，以最忙時為準，定好功課，個人功課或：

一、定數念——每天或百、千、萬，乃至晝夜彌陀十萬聲，用念珠計數。念珠是計數用的，不是裝飾品或避邪的，念佛才能避邪，不念佛滿肚子邪，縱琥珀等再名貴的也避不了邪。莫被推銷者迷惑，要念佛，草菩提珠也能避邪，不須花幾萬塊買，念珠太名貴，心老繫在念珠上，怕遺失，反自尋煩惱。

現代人流行戴念珠，而不知念佛，不過，戴念珠總比戴其他裝飾品好，奇怪的是，清朝作官的都戴，官越大，珠越長越名貴。佛弟子須知，

念珠目的為計數，一百零八顆表斷百八煩惱；八萬四千煩惱，綜合言之，不出百八。實際計數，以一百為準。

既定下數目，如每天念三千聲，再忙都得把功課作完才休息，以數目字為標準。

二、定時念——以時間為準，如晨起漱洗畢，念半小時，晚上臨睡前念半小時，不計數，在固定時間內，專心念佛。

計數或計時無妨，隨己喜好而定。

功課剛開始莫貪多，定課做完，有空則多念，只可慢慢增加，不可減少。好像吃飯，須定時定量，不可三餐作一餐吃，也不可一餐不吃，多吃胃出毛病，不吃沒有體力。念佛也一樣，有人說，今天忙，明天補念，吃飯能補吃嗎？不可能，所以，修行如吃飯，人以三餐資養色身，以修行資養法身慧命，定課外則隨分念佛，如正餐外的點心，只是比喻，並非完全相同。

大眾共修，除早晚課外，或禮拜、讀誦，定下功課，至少盡這一生，恒常不輟，方不浪擲光陰，莫貪多，貪多嚼不爛，十學九不成，欲速反慢，須由少漸多才正確。

念佛人要學習「隨境念」，火車聲、腳步聲、鬧鐘聲等，凡聲響，皆可自我配合，當成木魚聲念佛，隨境轉化，不隨境轉，久之，即將娑婆轉成極樂，便是人間淨土。

往生傳載：一屠夫，承祖業殺豬賣肉，妻子學佛，善用權巧，在肉攤邊繫一鈴鐺，線牽屋內，約好鈴響便念佛，因此，養成聞鈴念佛的習慣，死後，因殺業墮地獄，臨受刑時，刑具相碰，如鈴響，阿彌陀佛脫口而出，頓除地獄苦，超生善趣，所以，平常要養成隨境念佛的好習性。

唐·飛錫大師著念佛三昧寶王論說：常人數珠念佛，我以呼吸作念珠，隨呼吸念，謂「隨息念」。人不能沒呼吸，如呼出時念「阿彌」，吸入則「陀佛」，或吸時「阿彌」，出時「陀佛」，默念習慣，臨終大

有受用。計數念，臨終諸根闔鈍，手若不能持珠，恐生遺憾，隨息則無畏。但只適用坐、臥，走路時，因腳步快慢，不易配合，且易傷氣，故莫用。

妄想多，加計數，謂「數息念佛」，只宜默念四字，從一數到十，數入不數出，數出不數入，如吸入念阿彌陀佛，出數一，或出息念佛，吸數數，僅可一到十，不可超過，宜默念不宜出聲，念佛兼計數，沒空打妄想。

一般人或許連妄想都不懂，如老禪師度一小沙彌，學師打坐，忽然笑個不停，師喝斥：「修行不修行，打啥妄想！」小沙彌委曲說：「師父！我沒打妄想！」「沒打妄想笑什麼？」「我只想到未入寺前，家裡貓偷吃豬油，頭伸入油甕中，甕肚大口小，人來貓驚，竟頂著甕逃，想到就好笑！」「這就是妄想，還說沒打妄想！」許多人念佛便是這種情況，初學未熟，不易妄想，念久滑嘴，口念心非，徒勞無功！

睡前隨息念佛，自然入睡，不會失眠。行者要善用環境，八萬四千法門中，唯此法門，行住坐臥皆宜，既修行又治病，一舉數得，何樂不為？

靜時能念後，要訓練動亦能念。清朝冬瓜和尚，喜食冬瓜，人稱冬瓜和尚，失真名。自住茅篷，古如終南山，居茅篷者多，有二、三百間，彼此相距不遠，可互相照顧。和尚晚年，不知何故，歡喜逛街，朝出暮還，年底，老同參來訪，告訴老友，將於正月十五往生西方，請來助念。老朋友表面答應，心中存疑，整天逛街，怎能往生？元宵節，依舊上街，人來助念，卻不見蹤影，恰好那天，冬瓜和尚提早回家，見友甚喜，問：有何貴事？答：送往生。始恍然，馬上沐浴禮佛，端坐念佛，臨終前留偈云：「終日走街坊，心中念佛忙；世人皆不識，別有一天堂。」主要是前兩句，走街坊，目的為磨練動中念佛，不受境轉。所以，念佛人應訓練自己動、靜、順、逆皆不忘彌陀聖號。好朋友久不相見，突然出現，

一高興，彌陀回西天了；碰到逆境，像遇到毒蛇，我的媽呀！丟了阿彌陀佛，所以，訓練須在平時，縱受打罵也不離之。獅山有位老修行悟宗師，五、六十歲，我在山上不曾見彼發過脾氣，有一人與其無緣，老喜歡罵他。某天，剛出齋堂又挨罵了，悟宗師邊走邊念佛，罵者隨後，他搗著耳朵，依然念佛，進了寮房，則大聲念佛，罵越大聲，他躲在棉被內，還是念佛，筊沒兩個不響，那人罵久沒趣，只好休兵。其實，他越罵，悟宗師的念佛工夫越好，這就不被逆境轉。

動靜順逆不礙念佛，大概醒時的工夫做得不錯，進一步訓練夢中也能念佛。明朝紫柏大師，學僧參訪請開示，師問：「修何法門？」曰：「弟子愚鈍，但念佛。」「念佛甚好，睡能念否？」「醒時能念，合眼便忘。」師喝曰：「合眼便忘，臨終怎麼往生？」因睡如小死，小死不會念，大死又怎能正念分明呢？睡時不會念佛，作夢很危險，曾聞普陀山了情和尚，在家時，常誦金剛經，一夜，無頂車載六美女，殷勤招呼，

即同車至鄉間屋舍，下車鑽入小門，他殿後也想進去瞧瞧，金剛神攔曰：持金剛經者不許進！硬闖，金剛神情急，一杵打下，暈了過去，醒來，發現自己躺在床上，全身冒冷汗，鼻隱約聞到豬屎味，害怕故不敢再睡。黎明，尋夢境，果見房屋，門不是門，而是排污水的小洞，從正門訪屋主，始知是豬舍，問：「昨晚有事否？我見六女由此入。」答：「昨夜生了七隻小豬，六雌一雄，公的生下來就摔死了！」請引見，駭極！若非金剛神，早成小豬仔了，因此，看破放下，到普陀山求出家，並說原委，剃度師由是因緣，取名了情。

大家作夢要小心，有人一睡不醒，親友認為很好，若像了情，隨夢而去，可不好了！古德云：「一盞孤燈照夜臺，上床脫卻襪和鞋；識神渺渺隨夢去，未知明朝來不來！」所以，紫柏大師說，夢中能念佛，往生才有把握！

以上所說，由淺而深，循序漸進，從減少妄想，再靜中念、動中念、

順逆境念、醒能念、睡亦能念，夢中能念，可謂工夫熟矣！往生決無問題！莫以為彌陀易念，我念了幾十年，作夢不會念，有時嚇到也不會念，故要認真修習。上是通途念法。

「若有善男子善女人，聞說阿彌陀佛，執持名號，若一日至七日，一心不亂。」這段經文分三，一、說明當稱念佛名之勝境「聞說阿彌陀佛」。二、明念佛方法「執持名號、一心不亂」二句。三、剋定念期，即剋期取證「若一日、若二日、若三日、若四日、若五日、若六日、若七日」。

平素早晚課外，雜務不少，不能專修，須另安排時間，放下萬緣精進，希望在所定日期中，達到一心不亂的境界。

「若」不一定，假設之詞。為何不說六日、八日，而說七日呢？因世事許多以七日為限，如：印人食酥油治病，七日排淨，病方痊癒。國人親屬以七世為親，所謂「九玄七祖」，七世或七代之外較生疏。又識

神投胎，住母胎中，也以七日一變為期，從入胎到出胎，共三十八個七日。印度有七步蛇，能追人，被咬，頂多走七步便死，顯時間短促。人死作七，也是七日為期，中陰身七日一變故。順世間法，本經亦以七為定期，但有利鈍之別，利根者，一日即得一心，鈍根須七日方得，中根或二、三、四、五、六日不等，或一七日不得，須二七、三七，乃至七七四十九日才得，總之，「七」日一期，幾個七得一心，並不一定。

不是每部經都說「七」，無量壽經以十日十夜為準，鼓音聲王陀羅尼經也說念佛十晝夜，可見佛得往生。大集經云：七七四十九日，專稱一佛名號，佛必現前。所以，大陸淨宗道場，有連打七個七的。最長的是般舟三昧經，須九十天，專修常行三昧，可行可立，不准坐，更不許臥，很辛苦！此法傳來，沒幾人修成功，唐朝道宣律師，修過兩次，相當好，但因用功過度患內傷，四大天王護持，開藥方治病始癒，即今之天王補心丹，治心臟衰弱。這是最長也最辛苦的，提供各位作參考。最

短則一晝夜，觀經甚至說，下品下生者，臨終得善知識開導，稱南無阿彌陀佛十聲，亦得往生。

各經因機施教，期限不同，本經雖言七日，不須執著，視情形而定。今之佛七，據阿彌陀經七日專修而來，打七有其特殊含義，略說之：

凡夫眾生具八識，第七末那是染污識，執第八阿賴耶識為我，有我痴、我見、我慢、我愛四種根本煩惱，這就是眾生輪迴的主因。「打七」目的在打破第七識的我執，超出三界，此約唯識說打七義。隨之流傳下來，專念彌陀聖號，謂打念佛七，禪宗打禪七，專念觀音菩薩是觀音七，視其打七因緣而立名。

現在流行打佛七，多屬結緣七，讓善男信女結淨土法緣，若說專修，並不合格。專修人數不可多，免混雜而不易成就，最好依淨宗十祖虞山普仁截流大師所著「念佛警策」一書中的方法，才是真正打七。他的規定很嚴，共修最多只十二人，分三班，一班四人，七晝夜佛號聲不斷，

輪班念佛，若甲班在中間念，乙班在右旁預備。丙班在左邊休息，有事去辦，辦好歸位靜聽，並非自由活動。甲班休息，乙班念，丙班預備，如是輪流不息，一柱香約兩小時，二十四小時沒停，念兩小時，四小時靜聽默念，睡眠極少，休息時間，若無法坐睡，可至隔壁小房間稍憩片刻，不可超過兩小時。打七中，萬緣放下，禁語，諸事不可打閒岔，飲食等事物，由護七人員負責。如是嚴格，七日方有所得。現在打七，形同法會，殿內念佛，殿外嘻笑，甚至像菜市場般吵雜，有些地方雖訂規矩，因人多也無可奈何！真要打七，須如截流大師之嚴格，方有受用，所以，其道場成就者甚多。參加者，男眾則全部男眾，女眾則全部女眾，居士亦可參加，不可男女混雜。

打淨七，人數莫多，民國四十年左右，曾參與好幾個七，少則六人，多則十幾人，皆志同道合者，如此下來，方有少許受用。現在則熱鬧非凡，人數上百上千，甚至超度、打齋，根本失去打七專修的意義，只能

說是結緣，藉打七作法會。昔印祖靈巖山道場，年末必舉行七個淨七，入念佛場到圓滿才可出來，縱生病也要坐在念佛堂裡，規定嚴故成就多。台灣缺少專修地方，尤其受日本佛教影響，很多地方不易改進，關於打七儀軌，可閱相關書籍。

打七共修，聲要整齊調和，音韻一致，不可高低不和，五音雜陳。法器也很重要，因恐二人敲法器，音不協調，故用地鐘，較好掌握。

學法器須在平時，學好才上殿，不可馬虎，入殿方學。聲音當柔和適中，不可太重，重則刺耳，不能太輕，輕則不響，沒有作用。「梵唄」令人聞之心淨歡喜，不可雜亂無章。

民國四十年前後打淨七，我當過幾次維那，悅眾須先協調，不會不許上場。叢林維那師，乃領眾修行者，「悅眾」，敲法器者，須受維那領導，法器敲得好，大家念得歡喜，安心辦道，故名「悅眾」。亂敲是煩眾、亂眾，不但無功，反而有罪。敲法器不簡單，現代小寺廟要求不

嚴，若在大叢林，須學好法器，領到悅眾職事方許，非悅眾摸不到法器。念佛是長期、是終生的。打七主在得一心不亂，用一心去念，念到一心。欲得一心，須放下萬緣，用一心不亂來念佛，從心起，從口出，由耳入，念念相應，相續不斷，才能得到真實利益，不論打七或自修都一樣。

有人問，很多地方都在打七，為何我們不辦呢？老實說，條件不夠，因緣不具足，我自己因身體眼睛關係，無法領眾共修，要找個好維那、好悅眾不容易，目的是打七，不是法會，既然因緣欠缺，各自修行便可，打七固好，不須強求。

名曰打七，卻較平常忙碌，煮正餐、備點心，住眾沒空，卻是別人在念，昔獅山打七，我是小沙彌，當小茶房，要招待客人，準備毛巾拖鞋、洗臉水，弄得連睡覺時間都泡湯，這種打七，沒多大作用，不如自己精進念佛。

雖是結緣七，讓大家跟淨土結緣也不錯，總比其他方式好，欲得一心，則不容易！

關於一心不亂，還有事一心、理一心等較深道理，要研究可參閱彌陀要解及疏鈔，事一心主要念到能伏煩惱種子，令不起現行，雖未斷惑，精神已和阿彌陀佛打成一片，才能正念分明。理一心已斷惑，並不簡單。

丁二、臨終接引勝益

明念佛所得利益，即正念往生，西方三聖於臨命終時，現前接引。

其人臨命終時，阿彌陀佛，與諸聖眾，現在其前。是人終時，心不顛倒，即得往生阿彌陀佛極樂國土。

「其人」指一日至七日，專修念佛，得一心不亂者。

「臨命終時」，生命將終時。人有生必有死，上至帝王，下至販夫走卒，無一倖免。但因業報不同，壽有長短，如虛雲老和尚一百二十歲，也有年紀輕輕便走的，故云：「莫待老來方學道，孤墳多是少年人」。念佛得一心者，臨終時「阿彌陀佛與諸聖眾，現在其前」接引。「聖眾」，觀音、勢至、羅漢、聲聞等清淨海眾，只要得不退轉，和我們有緣的，都會現前接引。初祖慧遠大師臨命終時，除見佛菩薩外，亦見其師兄慧持、慧永來接，可見初往生得不退轉，蓮華已開，也能隨佛來迎。接引情形，詳閱觀經九品往生章。

「是人終時，心不顛倒」，四大歸元時，因正念分明，佛來接引，捨報安詳，所以「心不顛倒」。心不顛倒與一心不亂相應，念佛得一心故不顛倒，對世間不起絲毫貪著，「即得往生阿彌陀佛極樂國土」。見佛現前，欣喜隨生，馬上到極樂世界，如脫敝衣，不經中陰。顯如是因，如是果，念佛人心不顛倒，佛必現前，決定往生無疑。

一般人臨終，約有三個階段：第一剎那，捨本有（即肉體），呼吸將停。人命終捨報，時間長短不一，約最短剎那言。第二剎那，落悶絕無心位，如今之休克，昏迷不醒人事，時間也有長短，障重則長，障輕則短。第三剎那，中陰身現前，轉入中陰，又名中有身。後身未生，前身已捨，識神（俗云靈魂）當有所托，昏迷醒來，已離本有身體，轉入中陰了。俗謂「生不認魂，死不認屍」，不認屍也不一定，有的猶見己身，視各人而定。入中陰，隨個人業力，最遲四十九天轉生。

念佛得生，即至七寶池，蓮花化生，不經中陰，不落悶絕無心位，若上品上生，則花開見佛，詳見觀經。若沒修行，臨終八苦交煎，所造諸業，如看電影，歷歷在前。轉生也有三種狀況：一、隨業——業力強者，先牽引受生，如樹木偏西，大風一吹，倒向西邊，這種十占八九。二、隨習——隨平常習慣轉生。三、隨念——臨終最後一念。佛世，阿耨達王，善修福，臨終因侍者揮扇趕蒼蠅，不小心打在王臉上，痛起瞋心，故墮

蛇身。觀其一生所作，生天無疑，卻因最後一念，落惡道中，實在可惜！

人將命終，痛苦不堪，莫移動，隨其自由，齊聲念佛，音須和諧，用引磬，莫用小木魚，聲尖銳，恐增其煩惱，引磬聲亦莫太刺耳，若精神尚可，開示幾句，勉正念往生，否則，念佛就好。最好追頂念，一句接一句，不緩不急，不須音律。平常要感化六親眷屬，若有一人未化，也會障礙往生。獅山一老人，中年出家，俗有兒女，女嫁遠方，沒叮嚀到，大眾助念時，見其臉色紅潤，唇動跟著念佛，豈料女兒趕來，大叫「媽呀！」這一叫，助念功德全部泡湯，老人臉色大變，睜開眼再閉上，便嗚呼哀哉了！回向偈：「願我臨終無障礙」，排除障礙須在平時，否則，前功盡棄，異常可惜！有此經驗後，凡老人有病，先通知其家屬探視，臨終不通知，待助念後再說，這種做法，不免令人見怪，但為亡者著想，只好如此。

臨終要萬緣放下，否則，雖念佛也不得往生。我常提過，有個老人，

信仰三寶，很顧家，臨終助念，要走不走的，偶還嘟囔幾句，兒子輕聲問：「媽！你到底還有什麼放不下的呢？」竟答說：「我屋頂曬的……鹹菜乾……不知……收了沒？」真令人啼笑皆非！這是事實，不方便說出姓名，這種情況太嚴重了，臨將要走，還記掛鹹菜干，難道要帶去極樂世界嗎？故對世事要看破、放下，才會自在！學弘一大師，早寫好遺囑，無常到，撒手便歸！放不下，佛縱念得如銅牆鐵壁，也不能往生。

助念，須亡者家屬歡喜要求才去，若僅亡者信佛，眷屬不喜，不宜助念，且要具備兩個條件：一、全家素食，不可殺生。殺生和眾生結冤仇，是最大障礙。二、家人一起念佛，至誠懇切為亡者求往生。若家屬不念，把助念當成趕經懺的，甚至喝茶打牌、聊天，自己人都不肯助之，又何勞他人費神？

助念很好，助人往生，如助人成佛，但要有原則，不可作人情，方得利益。

八小時後才可移動，也有說十二小時的，一般八小時，身便冷透，慢些或須十二小時。世人不知，都在關鍵時刻，洗澡更衣，翻來覆去，不死都被弄死。其實，換衣服毫無用處，萬般隨業，若善業力強，沒穿衣服，一樣可以穿到好衣服，故莫執著。國人還有個不好的風俗，認為死在床上，會扛床鋪，純屬無稽，實是兒孫害怕，若死在床，房間沒人敢睡，所以，要移到客廳。

雖說「頂聖眼生天，人心餓鬼腹；畜生膝蓋離，地獄腳板出」。以身體最後冷卻處，為轉生處，這種講法未必正確，也不用測試，免增其苦，認真助念即可。

助念後欲更衣，若四肢僵硬，用毛巾熱敷手腳關節，使四肢柔軟，便於屈伸，我待獅山二十年，獅山老人多，每年至少送走三、四個，可說經驗豐富。

現代人最好提倡火葬，七日後才火化，大斂須二十四小時後，日據

時代，沒經一對時就埋，是犯法行為。

關於臨終事，可參閱印光大師的臨終三大要、弘一大師人生之最後及飭終津梁、飭終須知等，並近代居士所寫的人生最後的一件大事。

今人提倡捐贈器官，認為行菩薩道，何樂而不為，立意雖好，可惜自己只是名字菩薩，仍屬凡夫，我執未除，臨終痛苦，縱使呼吸停止，也未必真死，有人斷氣七日又還魂的。去年（七十九年）九月十一日，有位修女寫文章，謂七月十三日榮總一個經衛生署發證明，准許其判斷腦死的腦神經科醫生，筆名黑龍，登文章，說某夜值班，接加護病房電話，言一少女車禍，家屬同意捐贈器官，請其判斷是否腦死，以便移植。搭電梯時，見同乘少女，貌美對他微笑，到加護病房，判定腦死後，掀開白布，不禁愕然，因亡者正是電梯中微笑的少女，後悔懊惱，因而用筆名發表，記述此事，相當自責，認為自己不是閻王，那有資格判人死亡！修女據此為文，反對以腦死作死亡之判決，這位修女或已六十多歲

了，談到自已有二、三次開刀休克的經驗，當時，大家都以為她死了，但自己清清楚楚，聽到眾人談話，能分辨男女聲，感覺打針很痛，所以，她說：那位少女是靈魂出竅，去要求醫生，莫判腦死，讓她還有活命的機會。因此呼籲醫者莫輕判，以免誤了人命！

站在醫學立場，捐贈器官，為保持器官活力，血未凝固就要移植，時間緊迫，其中又以車禍者的器官移植，最受歡迎，成功率較高故。碰到車禍者，到底是搶救人命重要，還是移植重要？不會因此而葬送人命嗎？所以，捐贈器官非小事，宜謹慎考慮！

捐器官，謂行菩薩道，說此話者，對佛法及眾生心，都不甚瞭解。菩薩道是活著，健康時行，不是死了才用屍體行菩薩道。捨頭目髓腦等內財施，乃不退轉菩薩的工夫，最少要斷見惑證初果，無我相才行，凡夫稍受傷就忍受不了，況臨終八苦交煎，刀割身體，豈有不苦之理！

又說：人死後，第六意識不起現行，只餘第八識，第八識為無記性，

沒苦樂感受，此說不正確，講這話的人，應死一次，體驗一下死後狀況再說。古來大德著作及「自殺後的真相」一書上載，許多人死後，尤其橫死者，都會再回到肉體，第六意識也起現行，有痛苦感覺。

還有人說仗願力便不苦，不見得！器官要在二、三小時內植入，血凝則無用，且凡夫今天發的願，明天就可推翻，況臨終眾苦逼迫，願力早忘了。我曾說過，真正發心，健康時就捐贈，如兩眼健明，想行菩薩道，可捐一眼，不必待死後方捐！有一種內財施，凡體健者皆可為，即捐血，不痛又助人，否則，是不退轉菩薩境界。所以，我非常反對腦死的說法，願諸眾生離苦得樂，捨一救一皆不應該。

臨終事，薄益大師藉七個問答加以說明：一、臨終佛現，寧保非魔？因有佛必有魔，所謂「道高一尺，魔高一丈」，若工夫好，也會「道高一丈，魔高一尺」，臨終佛現，是真是假？恐魔來擾亂耶？答：修禪或修他法者，不期見佛，而佛忽現，恐遭魔事，臨終非致魔時，擾亂是在

平時，不須憂慮；且修行人，日常用功，魔或佛，當能分辨，若念佛佛現，心歡喜清涼，不浮躁，便是佛境，魔境則躁動不安，有過度興奮感。若明教理，尤其對楞嚴經五十陰魔了解，便不迷惑。平時見佛，喜四處張揚，縱非魔境，亦成魔境。初祖遠公大師，三睹聖境，祕而不宣，真正行者，不輕易顯露。倘知諸法如幻如化，「凡所有相，皆是虛妄」的道理，縱魔在前，又奈我何！況臨終非魔擾亂時，不須怖畏！

二、七日得一心不亂，是平時或臨終？答：平時念佛就得一心，非臨終。

三、七日得一心，若再起惑造業，能往生嗎？答：果得一心之人，更無起惑造業之事。憑此句即知，得一心不亂，起碼伏惑，如石壓草，念佛道力能伏煩惱，不再起現行，是否得一心，自己可審察。若斷見惑或思惑，至少初果聖人，已出三界。雖平常未得一心，仍起惑造業，臨終若正念分明，佛境現前，亦可往生。

四、無量壽經云，十念得生；唐飛錫大師念佛三昧寶王論云，一念也得往生，是平時或臨終？答：十念通二時，即平常十念與臨終十念。宋遵式大師（慈雲懺主）為忙碌者倡十念法，晨起漱洗畢，對佛像，無像則合掌向西，念十口氣。深吸一口氣後，盡這口氣念，稱四字佛號，不論多寡，以氣長短為主，最多只能念十口氣，念完回向。晚上臨睡前也如此，謂之「十念法」。忙者從發心開始，到臨終為止，恆持十念法，亦得往生。

十念法容易定心，大家可修學，晨起先十念，再作其他功課，效果不錯。觀經言：下品下生者，平素不知念佛，臨終遇善知識開導，十稱佛名，也得往生。

念佛三昧寶王論云：莫說十念，臨終至誠一念，亦得生。其實，臨終一念，並不簡單，我曾親見八十多歲老人，一生念佛，臨終前，神識清楚，大家為之助念，一再趕大家「出去！不要吵我！」因耳根已亂，

佛聲成了吵鬧聲，故不喜聞。諸位莫以為臨終十念或一念很容易，若無修行，臨終難遇善知識。

五、十念一念並得生，何必平日辛苦，專修七天呢？答：倘無平時七日工夫，安有臨終十念、一念！縱下品下生，五逆十惡者，必是宿世善因成熟，方感臨終得遇善友，聞即信願，若非宿因，遇也不受，此事萬萬中無一，豈可僥倖！

我初出家，親聞師教徒念佛，弟子認為念佛豈不簡單，十念得生，何須平時，回說：「念佛很容易，我臨終前，念他一個月，不要老催我！」師無奈。沒多久，病了，我和其師前去醫院探視，又勸彼，趁此時機，趕快念佛。病人哭著說：「我……連……佛字……都想不……出來了……怎會念！」會大哭卻不會念佛，說好念一個月的，竟連佛字也想不起來，足見念佛不易啊！工夫不純熟，緊要關頭，根本使不上力，像這位病人，清清楚楚的，話會說也會哭，就是不會念佛，故莫視易而因循，太危險

了！

六、臨終猛切，能除多罪，平時至心稱名，能除罪否？答：如日出，群闇消，稱洪名，萬罪滅。尋常念佛，一樣滅罪。觀經云：「至誠念佛一聲，能滅八十億劫生死重罪」。

七、散心持名，亦除罪否？答：名號功德不可思議，那有不除罪之理！但散心持名，頂多種善根，往生困難，因悠悠漫漫，難敵無始積罪故。當知積罪若有體相，盡虛空不能容受，雖百年晝夜彌陀十萬聲，一一聲滅八十億劫生死重罪，然所滅罪如爪上泥，未滅罪如大地土。故當專一精進。

佛言「一歷耳根，永為道種」，大莊嚴論載：佛世，一老人至給孤獨園求出家，佛不在，由舍利弗等上首弟子作主。佛曾交待，滿七十歲者，不可度其出家，除非善根深厚，能證果。老人已八十多歲了，舍利弗用神通觀察，彼八萬劫來，未種絲毫善根，條件不合，勸返家，老者

不肯，轉求他人，五百阿羅漢皆搖頭，傷心痛哭，適佛回來，滿彼願，七日後即證果。弟子們疑惑，舍利弗請問，佛答：汝等只知八萬劫事，老人曾於八萬劫外（即無量劫前），某一生為樵夫，上山砍柴遇猛虎，無路可逃，爬上一棵小樹，虎撼樹不止，危急之際，憶曾遇僧，告知念佛功德，大喊「南無佛！」故免虎難。從此，經八萬劫，未曾再種，僅憑一句南無佛，今生緣熟，出家證果，可見念佛功德不可思議！

善心念佛，當生沒往生，將來必得生，因已種下日後得度因緣，善心人士，四處懸掛佛菩薩名號，目的在此。

不管用任何心態念佛，皆種善根，如栴檀佛像，見者歡喜，小心觸摸，手香又清涼，惡人見之捶打，雖痛猶香，縱有罪過，依然種善根，仍會得度。民國四十一年，侍慈航老法師到南部弘法，律航法師同行，律老是淨宗行者，上火車便大聲念佛，乘客皆行注目禮，我初出家，勸他小聲點，他大聲說：「沒關係！我給他們種善根嘛，阿彌陀佛！」意

在種善根，不管聽者歡喜或生氣。

丙三、重結勸發願

舍利弗，我見是利，故說此言，若有眾生，聞是說者，應當發願，生彼國土。

世尊再叫當機，要大家注意。「我見是利」，我釋迦親見念佛得往生的殊勝利益，才說以上的話，若有眾生，聞是勝益，應當發願，求生彌陀淨土。

三番勸願，這是第二番。「應當發願」乃世尊苦口婆心的叮嚀交待，不可忘記！

「我見」，佛眼親見，徹底明了。「是利」臨終聖眾接引、橫超三界，圓證四土，並臨終人心不顛倒，永脫輪迴，直至不退轉之大利。

往生淨土，非為享受，如出國留學，因娑婆修行難成，極樂環境殊勝，修學容易，為能早日自行化他，故願求生。宋慈雲懺主將兩土修行之難易，列十點，作比較：

一、此土有不常值佛之苦，彼土有華開見佛，常得親近之樂。初學菩薩如弱鳥，僅可纏枝，不能離佛，但此土遇佛甚難，以應身佛言，世尊已入滅二千多年，約五十六億七千萬年後，彌勒才下生，龍華三會度眾，中間無佛，親近困難。往生西方，花開見佛，親見彌陀，常得親近之樂。

二、此土有不聞說法之苦，彼土有水鳥樹林皆宣妙法之樂。娑婆聞法難，雖有人講，但八萬四千法門，講者知見不同，各說各話，無所適從，要找一個正知正見，老實說法的不容易；彼土不僅佛菩薩，連風吹鳥鳴，水流樹動皆演妙法，二六時中，法喜充滿。

三、此土有惡友牽纏之苦，彼土有諸上善人聚會一處之樂。惡友牽

扯，阻擾修行，處處妨礙，不易成就；極樂諸上善人，共聚共勉，共熏習，故易成就。

四、此土有群魔惱亂之苦，彼土有諸佛護念，遠離魔事之樂。娑婆魔事重重，常說有煩惱魔、五陰魔、天魔、死魔等，不用功則無事，一發心問題就來，道高一尺，魔高一丈；彼土不只極樂聖眾，連十方佛都護念，永離魔事，無魔障。

五、此土有輪迴不息之苦，彼土有橫截生死，永脫輪迴之樂。娑婆鑽馬腹入驢胎，六道輪迴不暫停，道業無從相續；得往生，截斷生死，橫出三界，華雖未開，不再墮為凡夫。

六、此土有難免三途之苦，彼土有惡道遠離，名且不聞之樂。苦惱凡夫，不免惡業，縱享天福，福盡還墮，難免三途；彼土尚無惡道之名，何況有實！

七、此土有塵緣障道之苦，彼土有受用自然，不俟經營之樂。居娑

婆，奔波衣食，落塵緣裡，所謂「日求三餐，夜求一宿」，浪費百分之九十的體力與光陰，從朝至暮，修行時間占多少？還不是睜眼就柴、米、油、鹽、醬、醋、茶，想閑也閑不得。過去有位窮秀才，年到了，沒錢辦年貨，寫詩慨嘆：「柴米油鹽醬醋茶，件件都在別人家；今日要閑閑不得，不如抄手看梅花。」多辛苦！現雖經濟較好，卻另有憂煩事，不得修行時。彼土衣食受用自然，不必親自打點奔波，修行容易。

八、此土有壽命短促之苦，彼土有壽與佛同，更無限量之樂。縱有百年壽命，剎那即逝，記得少年騎竹馬，如今化作白頭翁，稍有所成，大限已到，遺憾而終。彼土與佛同稱無量壽，當生便成就！

九、此土有修行退失之苦，彼土有入正定聚，永無退轉之樂。娑婆修行，易退難進，古德云：「發心如初，成佛有餘」，所謂：「學佛一年兩年，佛在眼前，三年四年，佛在半天，五年六年，佛返西天。」學佛學成老油條，久了心中無佛，甚是可怕！我十幾歲時，是個小經懺鬼，

頗知因果，不敢馬虎。有一回，拜梁皇，主懺以時間為準，時間到，還有三分之一沒念完，便回向，我問：「沒念完就結束，不怕佛見怪嗎？」竟答：「我想佛祖沒在那兒！」因彼心已無佛，佛早返西天了。修行百折千波，不退很難，大家回顧看看，學佛至今，道心如何？較之初心，相去多遠？是否曾放棄，爾後再重拾呢？所以，娑婆眾生是「不定聚」。聚，類也，屬不定根性這一類。凡往生者，華雖未開，都是「正定聚」，十信滿入十住位，皆大乘不退轉菩薩。

十、此土有佛道難成之苦，彼土有一生行滿，所作成辦之樂。娑婆莫說成佛，斷見惑也不易，所謂斷見惑如斷四十里流，況尚有思惑！彼土盡此一生，圓成道業，直至成佛！

極樂之樂是絕待樂，對苦言樂乃方便法，世尊冀眾生知苦識樂，故一再勸導大家要切願求生。「我見是利，故說此言」，臨命終時，只要心不顛倒，正念分明，煩惱未斷，一樣能得解脫，如是勝緣，不肯修學，

實在可惜！因此之故，我才無問自說地講了這部阿彌陀經。「若有眾生，聞是說者，應當發願，生彼國土」，若聞如上所說者，定要發願，往生彌陀極樂淨土，才不枉費此生。

甲三、流通分 分三

如是殊勝法門，當盡未來際流傳，利濟一切眾生，理仍不出信、願、行三資糧，文分三段：乙一、交引佛言勸信流通，乙二、得證佛果勸願流通，乙三、諸佛轉讚勸行流通。乙一又分三：丙一、本師讚佛功德，丙二、諸佛勸信標題，丙三、徵釋經題名義。

乙一、交引佛言勸信流通 分三

丙一、本師讚佛功德

舍利弗，如我今者，讚歎阿彌陀佛不可思議功德之利。

舍利弗，如「我」釋迦，「今」在法會上，「讚歎阿彌陀佛不可思議功德之利」。即正宗分所說之念佛法門的無量妙益，皆阿彌陀佛不可思議功德所成就的。

善導大師觀經四帖疏云：彌陀在彼土授手接引，釋迦於此方發遣護持，淨土之殊勝，諸佛之悲心，昭然可見，若不發心，辜負佛恩！

丙二、諸佛勸信標題 分六

諸佛勸我等當生信心，並標出本經題目。阿彌陀經有兩種譯本，除本譯外，另有唐玄奘法師譯為「稱讚淨土佛攝受經」，舉十方佛共讚。此僅標六方，文似欠缺，義甚周全，因四維不出四方，故六方即表十方，相同文字多，只佛名有別，也有相似的。初說東方，解釋較詳，餘若相

同，則不重述。

丁一、東方

東方亦有阿閼鞞佛、須彌相佛、大須彌佛、須彌光佛、妙音佛，如是等恆河沙數諸佛。

既成佛，皆具萬德，佛名或約度生、修行、證果、或藉譬喻、法義立名，本不須釋，但一般總望文生義，稍作說明。

世尊言，不只我在此讚彌陀功德，六方諸佛也同時在彼教化區，稱讚彌陀功德不可思議！

「東方」日出之處，有無量無邊世界，每一世界都有佛說法度眾，稱揚阿彌陀佛不可思議功德之利。

「阿閼（音同觸ㄉㄨㄛˋ）鞞」此云不動。約修因言，不被稱、譏、

毀、譽等八風所動；約證果則五住究盡，二死永亡，親證法身，如如不動。

下有三尊佛，都以須彌立名。「須彌」，新譯蘇迷盧，華言妙高，古印度認為世界中心有高山，名須彌，高八萬四千由旬，四寶所成故妙。有人說是喜馬拉雅山，我們不作定論。佛經常以須彌山喻佛相好莊嚴，故名「須彌相佛」。四寶所成，超出群山，表佛相好，無與倫比，約相好立名。「大須彌佛」，大，超出也，超九界眾生之上。「須彌光佛」喻佛光明，普照十方。

「妙音佛」妙音為佛八音之一，佛法音至極微妙，遠近如一，眾生隨類各得解，沒語言障礙。

「如是等」，如是，指法之詞，指上五尊佛。「等」未列之佛，有多少呢？「恒河沙數諸佛」，恒河，新譯旃伽河，此云天堂來，源自大雪山故。印人視為福河，沐浴其中，能得大福德，甚至用其沙加持。沙

細且多，佛經講多數，都舉為喻。盡恒河所有沙，一沙一佛，曰「恒河沙數諸佛」。

各於其國，出廣長舌相，遍覆三千大千世界，說誠實言：

東方恒沙諸佛，各在彼教化區，「出廣長舌相」廣長舌相，有事有理，約事相言，古印度梵書載：一般人若三世不打妄語，舌至鼻尖；大家伸伸看，我沒辦法，可見妄語說得不少。這是指人，不包括牛馬等動物。「廣長舌相」是佛三十二相之一，舌覆面至髮際，廣長柔軟，云何知之？論載：世尊欲往惡國教化，國小被外道掌控，不許信佛，佛不捨悲心，宣佈某日將前往托鉢，托鉢是佛度眾的初步，外道聞之喪膽，求王下令，全國百姓，不准布施供養，違者重罰五百兩金。當天，因外道監視，怕受罰，眾皆遠避，大街小巷空鉢而行，後至陋巷，一婦女開後

門，欲倒洗米水，見佛威德，深受感動，想用食物供養，恐犯法，盛淘米水，實在不敬，猶豫不決之際，佛說：只要誠心供養，洗米水無妨。供養已，佛為授記，將來因此證辟支佛果。外道聞之，斥佛妄語，廢水一鉢，那得如是功德！佛出廣長舌相，靜默不語，外道害怕，不敢再罵。佛問：「城外大樹，蔭蓋廣否？」答：「廣！可覆五百車。」「子多大？」曰：「芥子許。」佛於是開示說：既然小種子能成大樹，淘米水如樹種，為何不能證辟支佛果？又問：婆羅門梵書說，人若三世不妄語，舌尖至鼻，是否真實？答：確實。佛言：我若妄語，舌豈能覆面！外道默然。佛因而說法開示，大家聞法歡喜，全國受化。

我們別說到鼻尖，到人中，都有困難，況廣長舌相！

「遍覆三千大千世界」，佛廣長舌相，能蓋覆自己所教化的國土。「三千大千世界」為一佛教化區，初禪覆一四天下，二禪覆一小千世界，三禪覆一中千世界，四禪覆一大千世界。一個四禪天的範圍，即是三千

大千世界，因三次言千，故稱三千大千，實是一個大千世界。大千界中有百億日月，百億小世界。

約事相論，佛以神通力，舌能遍覆三千大千世界，約理則佛之法音，能周遍十方，眾生皆聞。

「說誠實言」，每尊佛都懇切真實的告訴大家，說了下面的話。

汝等眾生，當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

「汝」指佛所教化三千大千世界內的眾生。「等」化土之外的一切眾生。「當信是」，應該深深相信。「稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經」即是本經經題，玄奘大師精簡為「稱讚淨土佛攝受經」。鳩摩羅什法師直譯為「阿彌陀經」，令見聞者皆生信心。本經為諸佛之所護念，下文詳釋。

東方世界諸佛，各於其國，稱讚阿彌陀佛不可思議功德者，有兩種說法：一、和釋迦佛一樣，各於其國，宣講阿彌陀經，讚歎淨土法門。二、東方恒沙佛剎眾生，仗佛威神，聞娑婆教主所說的彌陀法門，諸佛讚歎釋迦牟尼佛，並勸其國人民，當深信釋迦佛說，切願求生。文末明標，但兩種情況都有可能。

丁二、南方

舍利弗，南方世界，有日月燈佛、名聞光佛、大燄肩佛、須彌燈佛、無量精進佛。

南方無量世界，無量佛說法，略舉五位。

「日月燈佛」以日、月、燈三光，喻真、俗、中三諦，及一切智、道種智、一切種智之理。光表智也。

「名聞光佛」佛名聞於十方，光也遍照十方。

「大燄肩佛」，燄，指光明。肩，如人雙肩，表佛具權實二智，放光利眾。

「須彌燈佛」光如須彌，超勝一切。

「無量精進佛」約修因，經無量劫精進修行，所以成佛。

如是等恆河沙數諸佛，各於其國出廣長舌相，遍覆三千大千世界，說誠實言：汝等眾生，當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

義同前。

丁三、西方

舍利弗，西方世界，有無量壽佛、無量相佛、無量幢佛、大光佛、大明佛、寶相佛、淨光佛，如是等恆河沙數諸佛，各於其國，出廣長舌相，遍覆三千大千世界，說誠實言：汝等眾生，當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

西方日落處，自娑婆至極樂間，並過極樂世界後的無量國土，皆含在內。

「無量壽佛」與極樂導師同名，雖在西方，但不同世界。依凡情言，佛不會「老王賣瓜，自賣自誇」。大家也不須擔心同名佛多，往生時，恐被接往他國，佛與眾生感應道交，對眾生心了了分明，決不會發生錯誤。

「無量相佛」相好立名，約報身言，相好無量。

「無量幢佛」幢，高顯義，約說法立名，佛說無量法門，高懸法幢，

利益眾生。「幢」圓筒狀，掛高處，上繡八相成道等，下懸幡，風吹會動，稱幢幡。六祖壇經二僧爭論風動、幡動，六祖云：「仁者心動也。」便是幢幡，懸空地，四面通風故。現多有幡無幢，貼壁而掛，風吹不動。

「大光佛、大明佛」義同，均表佛光殊勝。「光」佛之常光、放光。「明」放光中必有明相，故光明是連帶的。「大光」，約光體所現之光相言。大乃周遍意。「大明」指光相之功用說，能照破眾生的無明黑暗。「寶相佛」依佛相好莊嚴的果德立名。佛相好超世眾寶，眾生見之，得清涼，增福慧。

「淨光佛」斷盡無明煩惱曰「淨」，約報身言；徹證理體曰「光」，指法身說。依法、報二身立名。

餘義同前。

丁四、北方

舍利弗，北方世界，有燄肩佛、最勝音佛、難沮佛、日生佛、網明佛，如是等恆河沙數諸佛。各於其國出廣長舌相，遍覆三千大千世界，說誠實言：汝等眾生當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

北方世界有「燄肩佛」義同大燄肩佛。「肩」荷擔義。表佛能負度生重擔。亦表權實二智，即根本智與後得智；實智屬根本智，度眾之權巧方便是權智，又名後得智。佛具此二智，故善說法，須隨順則「隨他意語」，應隨自性說則「隨自意語」，兩種兼之則「隨自他意語」。

「最勝音佛」佛法音最勝，無論音聲、法義皆超勝。大智度論以四悉檀顯佛法音殊妙，謂：眾生聞者，心生歡喜，為「世界悉檀歡喜益」，令眾生滅惡生善是「為人悉檀生善益」、「對治悉檀滅惡益」，善根深厚者聞之入理，證法身本體為「第一義悉檀入理益」。具四悉檀，故能

利益一切眾生。

「難沮佛」沮，壞也。不受破壞曰「難沮」。親證法身理體，如金剛不壞，名難沮佛。不但法、報二身不能壞，應化身亦然，佛世，提婆達多於耆闍崛山頂，推巨石害佛，金剛神碎之，即是證明。

「日生佛」以比喻立名。日出暗除，佛慧日能破眾生無明長夜。

「網明佛」切利天帝釋天主、色界初禪大梵天王，皆有寶網，飾妙寶珠，光光互映，無窮無盡。華嚴經、梵網經用其顯示佛法門無量，攝諸眾生。餘同東方。

丁五、下方

舍利弗，下方世界，有師子佛、名聞佛、名光佛、達摩佛、法幢佛、持法佛，如是等恆河沙數諸佛。各於其國出廣長舌

相，遍覆三千大千世界，說誠實言：汝等眾生當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

下方世界有「師子佛」，比喻立名。獅為萬獸王，能伏諸獸，喻佛說法如獅子吼，能破迷啟悟，降伏邪外。

「名聞佛」名聲普聞，聽者歡喜。

「名光佛」德號即顯佛光，普照十方。

「達摩佛」達摩，此云法。成就法身，善說法要。

「法幢佛」佛說法殊勝高顯，令眾生深受法益。

「持法佛」法，軌持義。佛能持一切法，宣說一切法，眾生聞者，依教奉行，修行證果，自利利他。

餘文，義同東方。

丁六、上方

舍利弗，上方世界有梵音佛、宿王佛、香上佛、香光佛、大燄肩佛、雜色寶華嚴身佛、娑羅樹王佛、寶華德佛、見一切義佛、如須彌山佛，如是等恆河沙數諸佛。各於其國出廣長舌相，遍覆三千大千世界，說誠實言：汝等眾生當信是，稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經。

據華嚴經說：華藏世界有二十重，娑婆世界在第十三層，極樂與娑婆同層，在娑婆之西。如是則上方尚有七重，下方有十二重，每一層都有恆河沙數世界。列十尊佛，表無窮無盡義。

上方世界有「梵音佛」，梵者，淨也。佛音清淨具五義，故名梵音佛。五義為：一、正直音，佛音正確真實。二、和雅音，佛語正直，又柔和優雅，聞者心喜，不似凡夫，直而衝，聞者生瞋。三、清徹音，句句徹法源底，有條不紊，不拖泥帶水。四、深滿音，音深廣圓滿，利根

聞之悟深理，鈍者亦得益，個個欣喜。五、周遍音，音遍十方，無界限，除非眾生不願聞。目犍連尊者，為測佛音之深遠，運神通力，往東方經三十六億恒沙國土，力盡而歇，佛音如故。所歇國為淨土，人民高八萬四千由旬，鉢比此土房屋還大，菩薩們正過堂吃飯，尊者停在鉢緣休息，菩薩見狀，白彼佛言：「有沙門蟲！」佛示原因，令尊者現神通，身與彼同，始知乃釋迦佛弟子目犍連。故佛說法，不須麥克風。

「宿王佛」宿，音秀。星宿中王，即月亮，眾星拱之。喻佛為天中天，聖中聖。

「香上佛」喻佛因地修行，持戒清淨，戒香普熏，成就戒定慧香，莊嚴果德。

「香光佛」三無漏學成就，具諸光明。

「大燄肩佛」與前大燄肩佛同名同義。

「雜色寶華嚴身佛」，華表修因，因修萬行如雜色寶華。所謂：修

萬行因華，莊嚴一乘果德。「身」指法、報、化三身。即「因修萬行，果證萬德」之義。

「娑羅樹王佛」娑羅，此云堅固，為樹中之王。佛證法身，至極堅固。

「寶華德佛」義同雜色寶華嚴身佛。

「見一切義佛」見，證也。徹證諸法真理。

「如須彌山佛」光明相好超九界，如須彌山之高妙。

餘文與東方同，不詳釋。

上為世尊引證十方諸佛之言，互相讚歎極樂之殊勝莊嚴，勸眾生信。

丙三、徵釋經題名義 分三

徵問解釋經題的意義。

丁一、徵問

舍利弗，於汝意云何，何故名為一切諸佛所護念經？

佛自徵問，云何名為一切諸佛所護念經？

丁二、解釋

舍利弗，若有善男子善女人，聞是經受持者，及聞諸佛名者，是諸善男子善女人，皆為一切諸佛之所護念，皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提。

假使有善根的男子、女人，聽到阿彌陀經的道理，領「受」在懷，任「持」不失，「及聞諸佛名者」有二義：一、「諸」作「於」解釋，玄奘大師譯為「及聞彼無量壽佛」，乃指聞阿彌陀佛名號說。二、「諸

佛」指上六方無量佛言，聞六方佛名，亦得無量功德。本經專讚極樂淨土，故採第一種解釋。

能依本經修行，皆得十方諸佛加被護念，魔外遠離，將來必定成就「阿耨多羅三藐三菩提」。阿耨多羅三藐三菩提，譯為「無上正等正覺」也就是佛的果位。「正覺」異凡夫之不覺、外道之邪覺。二乘人可稱正覺。「正等」即菩薩，自利利他，等視眾生，但未圓滿，故名「有上士」，上有佛也。佛果至高無上，方稱「無上正等正覺」。聞佛名號，依教奉行，現在蒙諸佛護念，將來得不退轉，畢竟成佛！

丁三、總結

是故舍利弗，汝等皆當信受我語，及諸佛所說。

「是故」受持阿彌陀經，蒙佛護念得不退轉的緣故。「汝等」法會

大眾及未來見聞者，包括我們在內。「皆當信受我語」，這句乃佛切心交待，須特加注意，定要深信世尊開示。「及諸佛所說」，並十方諸佛勸信讚歎的話，深信淨土法門，精進念佛！

念佛法門易修，且不妨礙工作。宋朝有一鐵匠姓黃，人稱黃打鐵，偶逢遊方僧，請教修行法，僧授持名念佛，勉精進莫輟，黃歡喜奉行。其妻云：既工作又念佛，豈不更辛苦？答：念佛甚好！往日工作，妄想紛飛，常自怨自哀，異常辛苦，今念佛，心清涼，拉一次風箱，念一聲佛，打一下鐵，也念一聲佛，不熱不惱。三年後，沐浴理髮，準備往生，請隔壁張秀才代書偈云：「叮叮噹噹，久煉成鋼，太平將近，我往西方。」鐵剛燒紅，舉錘敲下「噹」一聲，便站著往生了！（見往生集卷二一黃打鐵。）

我們也有風箱（呼吸），惜不善用！工作若不須太用心，如掃地、洗衣皆可修行，世人往往因易而不肯修，實在錯誤！有善根方聞名，不修

很可惜！

乙二、得證佛果勸願流通<sub>分二</sub>

往生西方，成佛無疑，故勸眾生，發願求生。分二段：丙一、有願皆生，丙二、三番勸願。

丙一、有願皆生

發了願，遲早定能往生。

舍利弗，若有人已發願、今發願、當發願，欲生阿彌陀佛國者，是諸人等，皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提，於彼國土，若已生、若今生、若當生。

若有人「已發願、今發願、當發願」，可約兩方面說：一、約佛當時言，「已發願」指世尊未說阿彌陀經前，十方眾生知念佛法門，而發願求生者。「今發願」謂佛說淨土法門時，當下發願往生者，如韋提希夫人。「當發願」佛開示之後，未來眾生，見聞發心者。二、約現在說，「已發願」且不論印度，單就鳩摩羅什法師翻譯本經，至今已一千多年，中國佛教史中，依此修行得往生的高僧大德們，即是「已發願，已往生」的人。「今發願」今天聽到，今天發願者。「當發願」自今以後，盡未來際，見聞發願者。

「欲生阿彌陀佛國者」，希望求生彌陀淨土者，盡此一生所修功德，回向西方，縱有過失，誠求懺悔，將懺悔功德，同共回向極樂世界，莊嚴佛土。「是諸人等」，過去、現在、未來發願者，不但斷惑了生死，將來「皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提」畢竟成佛！

「於彼國土」在彌陀淨土，「若已生」過去發願已往生者。「若今

生」現今發願，深信力行，終必往生。「若當生」未來見聞者，切願求生，也必定得生。

明有願必生，生即不退，決定成佛，故已發願已生，今發願今生，當發願當生。

丙二、三番勸願

釋迦佛第三次勸我等發願，生彼國土。

是故舍利弗，諸善男子善女人，若有信者，應當發願，生彼國土。

「是故」承上啟下。有願必生，畢竟成佛的緣故，設「若」對淨土法門「有信」心者，「應當發願，生彼國土」，這兩句最重要，絕對要

發願，求生安養。所以，念佛真正目的在生極樂佛土，若顛倒妄想，求人天福報，便是「真銀買紙靴」、「寶珠彈黃雀」，得少失大，真是可惜！有人更離譜，把念佛當作死後對付閻羅王的方法，我念佛，閻王不敢得罪我，實在愚痴！念佛生淨土，何須赴冥府！

蕩益大師云：「得生與否，全憑信願之有無」，深信切願，定能往生。此事不須問他人，自己很清楚。「願」如指南針，念佛直指西方，不作他想，莫聽人胡謔。記得十六歲時，聽人講阿彌陀佛的故事，說是三個人修行成佛，故名阿彌陀佛，即「阿」阿長年，「彌」彌百萬（有錢人），「陀」陀大夫（作官的）三人，真是天大笑話！還傳說人死作七，男人腳程快，五、六天作一次七，那女人走得慢，豈不要八、九日？什麼人去量過腳程長短？「作七」講地藏經時，說得很明白，一般人或念佛功力不夠者，未得往生，中陰身七日一變，最慢四十九天，必隨業力轉生，為助亡者轉生善趣，所以，每七為之念經修福，譬如人要向上爬，

佛在前接引，我們在後扶持，說不定因此生天做人，第六日中陰未變，第八天則已超過，須再待七日，故勿提早，七日固定的，不定的很少。其實男人也有「軟腳蝦」，女人也有女中丈夫，我曾見一女，高大強壯，吃兩個飯包，挑磚四十八塊，比男的還厲害，故作七不能以男女論。念佛而不回向西方，是不對的！

乙三、諸佛轉讚勸行流通

分五

諸佛反過來讚歎釋迦佛，勸大家精進修學念佛法門，共分五段。

丙一、總讚能為甚難

舍利弗，如我今者，稱讚諸佛不可思議功德，彼諸佛等，亦稱讚我不可思議功德，而作是言：釋迦牟尼佛，能為甚難希

有之事。

轉讚之語，乃本師佛眼親見，他心通所明。

像我釋迦今在此稱讚阿彌陀佛不可思議功德。「諸」仍作「於」解，指彌陀導師言。玄奘大師譯為「如我今者，稱讚無量壽佛事」。「彼」六方「諸佛等」，也反過來「稱讚我不可思議功德」，說了下面的話，「釋迦牟尼佛，能為甚難希有之事」這句是總讚能為甚難。「甚難」難中之難，別人做不到，他能做到。那些甚難之事呢？一、娑婆修行了生死難，成佛更難。二、在此土說其他法門難，說淨土持名念佛法門更難。而本師能成就此二事，真是「希有」難得！

丙二、別讚五濁成道

能於娑婆國土，五濁惡世，劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、

命濁中，得阿耨多羅三藐三菩提。

讚本師五濁成佛難。

何謂濁？楞嚴經說：如水清淨本然，有人丟了一把泥沙，使水質渾濁，不能照容貌。眾生心本清淨如水，受三毒沙土污染，導致心水不潔，故感依正穢惡，是名濁。濁有五種，謂之「五濁」，即劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁。由後往前解釋，較易明白。

「命濁」，壽命以壽、煖、識為體，催年減壽為相。百年光陰，如白駒過隙，眾生壽命短促，曰命濁。短促原因，具眾生濁、煩惱濁、見濁的緣故。

「眾生濁」眾緣和合而生名眾生。凡夫依已業緣，並父、母緣為體，六道輪迴為相。未斷惑了生死前，皆升沉於三界中，沒於六道內，古德云：「轉馬腹入驢胎，鑊湯爐炭經幾回，曾向帝釋殿前過，又向閻翁窩

裡來。」

上二濁，從煩惱濁、見濁來。

「煩惱濁」貪瞋癡慢疑五鈍使為體，逼迫身心為相。因五鈍使之煩惱，使身心不安，起惑造業，是眾生輪迴根本。

「見濁」以身見、邊見、見取見、戒禁取見、邪見五利使為體，諸見熾盛為相。「身見」執四大五蘊假合之身為我。偏於斷、常二邊是「邊見」。非果計果「見取見」。非因計因「戒禁取見」。撥無因果，不信佛法是「邪見」。

眾生因此錯誤見解，輪迴不得解脫。五利使合為「惡見」，與五鈍使合併為六種根本煩惱，修行目的在斷此惑。

「劫濁」具上四濁，故成劫濁。設若人壽從十歲算起，每百年增一歲，增到八萬四千歲止，再每百年減一歲，減到十歲止，這樣一增一減叫一小劫，一小劫有多少年呢？有人算出為一千六百七十九萬八千年。

二十小劫為一中劫，三億三千五百九十六萬年。四中劫為一大劫，十三億四千三百八十四萬年，即世界成、住、壞、空一遍。

劫濁沒實體，人壽減到二萬歲，即名五濁，減到百歲以下，叫五濁惡世。要解講義云：「劫濁無別體，四濁交湊，即其相也。」人壽減至十歲時，有饑饉、刀兵、瘟疫小三災現，壞劫時有水、火、風三災，七個火災便有一個水災，七個水災就有一個風災。

本師示現，人壽百歲，正逢五濁惡世，唯本師能於此成佛，故諸佛讚歎「甚難」。

藕祖要解云：「劫濁中，非帶業橫出之行必不能度。」假使沒有帶業往生，橫出三界法門，不能解脫。「見濁中，非不假方便之行必不能度」，見濁中，若非持名念佛，餘方便之法，必不能度，何謂方便之行？如持咒，須結壇，打手印，法器多，即是方便。念佛只一句阿彌陀佛，什麼都不需要，就是不假方便之行門，若無此法門，見濁中，不能

得度。「煩惱濁中，非即凡心是佛心之行，必不能度」，凡心念佛，當體即是佛心。觀經云：「是心作佛，是心是佛」，古德云：「一念相應一念佛，念念相應念念佛。」凡心即佛心，無此法門，煩惱濁中，不得解脫。「眾生濁中，非欣厭之行必不能度」，沒厭離娑婆，欣求極樂之行，不能出離。「命濁中，非不費時劫，不勞動苦之行，必不能度。」在壽命短促的命濁中，非此不費長劫，不須辛勤勞苦的念佛法門，無從解脫。

總之，在五濁惡世裡，不修念佛法門，別想了生死。要解又言：「祇此信願，莊嚴一聲阿彌陀佛，轉劫濁為清淨海會，轉見濁為無量光，轉煩惱濁為常寂光，轉眾生濁為蓮華化生，轉命濁為無量壽。故一聲阿彌陀佛，即釋迦本師，於五濁惡世，所得之阿耨多羅三藐三菩提法。」一聲佛號，不可思議，是本師之修因，佛果之全體。「今以此果覺全體，授與濁惡眾生，乃諸佛所行境界，唯佛與佛能究竟，非九界自力，所能

信解也。」此法門，唯佛與佛，始能究竟了知。處末法，老實說，唯依念佛，方能成就，修他法雖好，但費時久遠，今人已無能為力了。

丙三、別讚說難信法

為諸眾生，說是一切世間難信之法。

讚本師為五濁惡世，剛強難化眾生，說一切難信之法，即念佛法門。云何難信呢？凡夫處五濁惡世，日久心安，忽聞極樂清淨莊嚴，心生懷疑，為第一難信。雖信佛，或曰十方佛國皆可往生，何以專求西方極樂世界，是第二難信。娑婆距極樂十萬億佛土，云何能至？是第三難信。不知乃精神往生，彈指可到，非肉體，故無遠近。縱信彈指可至，又疑博地凡夫，罪障深重，怎能往生？為第四難信。何以單稱名號即得往生？認為必有奇妙法門，為第五難信。何以一七日專念就得往生，為第六難

信。一切眾生不離胎卵濕化，云何極樂世界皆蓮華化生？為第七難信。往生何能不退轉，為第八難信。念佛是接鈍根者，利根人何需念佛求生，為第九難信。或說有淨土，或說無淨土，不知淨土事理圓融是第十難信。

一般對淨土信不深，認為是老太婆法門，我二十二歲親近慈老，在圓光寺讀書，同學見我拿念珠，總喊我老太婆，我問：「你何時作老太婆啊？」答：「五十歲」。這種觀念錯誤！歷代祖師皆上根利智，尚念佛求生，何況吾輩凡夫，智何能及？此時不修，更待何時？

丙四、結示甚難之事

本師簡敘甚難之事，總結上文。

舍利弗，當知我於五濁惡世，行此難事，得阿耨多羅三藐三菩提，為一切世間，說此難信之法，是為甚難。

總結本師於娑婆成佛，並說念佛難信之法，實為難中之難。

逢五濁惡世，眾生性更頑強，業更深重，通途行善，已屬不易，何況修行成佛，故世尊自言：「於五濁惡世，得阿耨多羅三藐三菩提」，重提第一難，成佛於五濁惡世，確實不易，是為甚難。第二難「為一切世間，說此難信之法」更是困難。「一切世間」指一切眾生。「世間」有三種：一、器世間，即依報環境，包括時間和空間。二、有情世間，即正報，六道眾生。三、智正覺世間，聲聞、緣覺、菩薩、佛四聖境。成佛已，說三乘法，權巧方便法，利濟眾生，不算難！現說僅憑彌陀名號，能橫超三界，究竟成佛，難以信解，是最難信之法，故總結一句「是為甚難」，確實很困難！因此，我們要生感恩心，感念佛大慈大悲，示現娑婆成佛，說持名念佛的難信之法，作末法眾生苦海舟航，當堅信心，切願力行，求生淨土。彌陀要解云：「信願持名一行，不涉施為，圓轉五濁，唯信乃入，非思議所行境界，設非本師，來入惡世，示得菩提，

以大智大悲，見此、行此、說此，眾生何由稟此也哉。」明法門之難遭難遇，但一心持名，即可圓超五濁，唯智者方深信，得入此不思議境界。若非世尊，乘大願輪，示現惡世，修行成佛，大悲大智，親證、親修、親宣此法，我們怎能聞此殊勝行門呢？我們處在劫濁中，定受時間限制，眾苦逼迫，不得解脫！在見濁裡，受邪智所纏，邪師所惑，不具正知正見。眾生濁內，安於臭穢，不知覺察，甘為懦夫，不求超脫。煩惱濁中，決被貪欲所陷，造惡多端。命濁中，必為無常所吞，石火電光，措手不及。若非親近三寶，焉能逢此希有法門，期死盡偷心，欣願往生！

短短經文中，本師苦口婆心，叮嚀交待，勸信、勸願、勸行，顯佛徹底悲心，我們怎能辜負！

丙五、聞法歡喜信受

祇園會上，聞彌陀法門，大家歡喜信受。

佛說此經已，舍利弗及諸比丘，一切世間，天人阿修羅等。聞佛所說，歡喜信受，作禮而去。

總結上文，乃結集時所加。

法會以舍利弗為當機，故標名。從始至終，舍利弗並沒提出問題，皆佛無問自說，顯本經勝妙，連智慧第一的舍利弗都不知從何問起！

「及諸比丘」，千二百五十人及其他比丘、比丘尼等四眾弟子。

「一切世間」四聖六凡及以釋提桓因為首的「天」人，「人」間眾生，護法之「阿修羅等」八部神眾。

「聞佛所說，歡喜信受，作禮而去」。感謝佛恩，歎未曾有，深信不疑，領受在懷，恭敬頂禮，回歸本處，依教奉行！聞思修三慧，同時

具足。

聞法依個人根性深淺，約有三種差別：一、聞聲。聞其聲而不解其義。昔曾在某處講經，一老人頻讚善說，我問：「聽得懂嗎？」「當然懂！講客家話，我是客家人，怎會不懂！」「我昨晚講『如是我聞』，如何解釋？」他嚇一跳說：「那我就不懂了！」這就是聽聲音，如聽唱歌，懂旋律不懂歌詞。聞聲也好，佛法不可思議，一入耳根，永為道種，結法緣，做將來解脫的因緣！二、聞義，聽得清楚明白，知義理。三、聞理，根機深厚，善會言外之旨。

摩訶止觀載一故事：古印度有林葬風俗，有人到寒林撿頭蓋骨賣，街頭巷尾沒人買，正嘆氣時，生意上門，一老者來買，但須挑選，用茅草穿耳，能穿通者價最高，穿一半打對折，如一百塊，只給五十元，草入不了的不買，賣者疑而問之，老人說：全通者不但聞法，且解深義，又建塔供養，福德深厚。通一半的雖聞法，然不解義，曾修供養，亦有

福德。都不通的，是一般俗人，購之無用。由此便知，佛法不可思議，連骨骸都受影響，何況精神上，受益更無窮！

畜生道眾生，若與佛法結緣，亦能脫苦。高僧傳有牛雲比丘，很愚鈍，佛經屢學不明，慚愧自卑，發願朝五台，乞文殊菩薩開智慧，至誠故，感菩薩化一老人，為其入定觀察宿因，謂彼前生作牛，曾拖藏經入寺，因此功德，轉生人道，出家修行，但前生牛之愚癡未除，故法水不入。今念你道心可嘉，助你一臂之力。令往前山取鋤頭，再閉目稱文殊聖號，只覺老人以鋤掘心，清涼無比，好像取出一團肉後，用手撫平傷口說：「好了！你愚癡已除！」睜眼不見人影，雲端現大士身，從此，智慧大開，辯才無礙！

做牛拖藏經而出家聞法，足證佛法難思議，所以，古時教育不普及，寺設輪藏，上奉藏經，禮拜後輕輕轉動，方便眾生與法結緣種善根，增福增慧。

佛法不思議妙力，連科學家也望之興嘆，世間書更不能比，所以，總讓人認為講神話。以我個人言，沒受正規教育，說沒讀過書，沒人相信。民國五十幾年，在南部佛光山教書，回鄉巧遇堂叔，這位堂叔讀了七年書，四書五經滾瓜爛熟，卻不會寫信。問我：「你現在做什麼？」答：「教書。」他捧腹大笑說：「我讀七年書，信都寫不來，你沒讀書會教書，笑死人了！」我在日據時代，確實連小學都沒畢業，能有今天，全仗佛菩薩加被，憑自己絕無能力。

有人認為學佛要由淺入深，並不見得，有人書讀不多，一聞深理便懂，有的大學畢業，由淺入深，依舊茫然。往昔，獅山有位劉先生，教四書五經，住寺裡，見人讀金剛經，隨手翻翻，說：金剛經不過像兩桶水，倒來倒去，此空彼有，此有彼空而已！住寺吃三寶飯，竟不信佛，這就是善根問題，大家要珍惜自己善根，好好修行，令善根念念增長！

「往生咒」具云「拔一切業障根本得生淨土陀羅尼」，名長故簡稱

往生咒。謂持此咒能往生西方，蓮花化生也。

咒出藏經求那跋陀羅（此云功德賢）法師譯的阿彌陀佛不思議神力傳，簡稱「不思議神力傳」。

「拔」除也。「業障」眾生有煩惱障、業障、報障（或稱苦報障），舉業障含括前後，因無煩惱不會造業，不造惡業就不受苦報。虔誠持此咒，不但能除一切業障（即除三障），亦能往生淨土。「陀羅尼」此云咒。

據不思議神力傳云：若善男子善女人，常誦此咒，阿彌陀佛化身常住其頂，晝夜加持護佑，不令冤家邪魔，而得其便，現世安穩快樂，臨終得生西方淨土，故名往生咒。

咒語不須解釋，免受持分心，心不專便不得感應。凡咒皆梵音，翻字不翻音，縱有註解也不要看。咒語不翻的原因有五：一、秘密不翻，如帝王密旨，洩露無效。二、含多義不翻，一句含多義故。三、此方無不翻，中文無此字語可譯之。四、順古不翻，古德沒翻譯，如阿耨多羅

三藐三菩提。五、尊重不翻，如般若，譯智慧顯得較輕薄故不翻。

或問：道家也有咒，全是中文，為何也有感應？當知，道家持咒，為壓制心中雜念，念得很快，念快就是為求專心，這些我都經驗過。

照規矩，密部咒語須經上師口傳，我們非專修密，依字至心持誦便可，有人要依梵音輕重讀，若如是，木魚無法敲，只要至誠懇切直念即可。

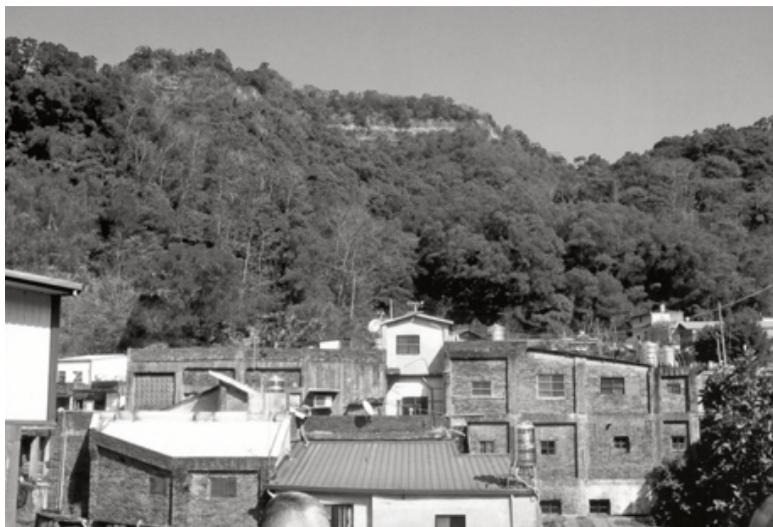
有人據不思議神力傳說：持咒滿二十萬遍或三十萬遍，就得往生。我認為初學凡夫，以不起分別心為佳，若無厭離娑婆、欣求極樂之心，縱念數十萬遍也不得生，有欣厭心，不滿二十萬遍也能往生。

顯教後加密咒，就是顯密加持，經得咒加持，利益更殊勝，咒得經助，感應更迅速。中國佛教自宋朝後，多顯密兼修，尤其早課，咒語很多，修念佛法門也不例外，晚課阿彌陀經念完，念往生咒三遍，故順此略說。

## 會性法師簡介

### 一、高僧坐化 人天悲仰

素為佛教界四眾弟子所敬重，尤其倍受蓮社創辦導師 雪廬老人所推崇，而普受蓮友景仰不已的 會公上人，在2010農曆年前臘月二十八（國曆二月十一日）清晨五點四十分，安詳坐化於屏東萬巒普門講堂方丈寮之書桌前。末法一位稀有難得——真正閱遍三藏、精通教義、且不慕榮利、老實修行的一代高僧遽爾殞落，四眾為之悲仰，人天咸表哀慟。後學謹遵《明倫》主編之囑，特撰此文，略述其修學大略、弘法生平和護持蓮社因緣，藉以代表臺中蓮社暨聯體機構全體蓮友向上人表達無限的哀思與最深的感恩之意。



(會公誕生於新竹獅頭山上，寺院石刻技師之家，自幼常出入叢林。)

## 二、善根夙稟 童真出家

會公善根夙稟，學佛出家因緣似乎前生早定；民國十七年二月二十一日（一歲）既誕於臺灣佛教勝地之鄉——新竹獅頭山上，且生於寺院石刻技師之家，自幼遂常出入叢林。由於記憶超人，不但過目不忘，甚至過耳不忘，以致年少之時，耳濡目染，於叢林梵唄和世俗經懺念誦，早已耳熟能詳，倒背如流，且亦藉之為喪家超渡，以為生計。

會公曾自謂：民國三十八年，

參加慈航菩薩中壢圓光寺佛學院時，每日需背誦《古文觀止》一篇，偶因事忙，未及先背，則當日只專注聆聽前一人所誦，彼即能隨口誦出，可見記性之強。其後，為學習佛教正統梵唄，於民國三十三年（十七歲），乃請求住進元光寺，成為掛單的白衣。由於寺中妙清老法師（曾前往大陸，親近天臺觀宗學社）之接引，而開啟其閱覽佛典的因緣。

民國三十六年（二十歲），適逢遊學中國大陸親近天臺名剎——觀宗學社和國清寺的臺籍高僧斌宗法師返臺弘法，分別於元光寺宣講《地藏經》、新竹宣講《楞嚴經》、勸化堂宣講《彌陀經》，師以聰明伶俐著稱，且嫻熟臺客語，遂獲聘為斌公之侍者，兼任翻譯。會公於席次，對於佛法解脫要旨，及天臺演經教義，豁然有省。至此，因緣成熟，遂於是年彌陀聖誕日，毅然依元光寺悟遍老和尚落髮出家。

### 三、剋期掩關 深入教海

出家之後的 會公，即志在能深入經藏，直探佛法的真實教義。民國三十七年（二十一歲），隨即參加慈航老法師在中壢圓光寺興辦的佛學院，雖短短半年， 會公飽受鉗錘之教，除奠定後來研讀古文及經論之基本能力外，對其出家前趕赴經懺之習氣，盡情削落。從此以後，立志但以弘法為家務，利生為事業；誓言：盡形壽決不再作販賣佛法之勾當。今視其遺囑，指示「歸西後，不必誦經禮懺，只誦佛菩薩聖號。」信然！

民國三十八年（二十二歲），為求剋期取證，遂掩關獅山雲霞洞，閉門獨修，三年有餘。出關後，接任元光寺方丈，並於年年底（國曆四十二年元月十五日）赴白河大仙寺，求受具足戒。其後數年間，仍隨侍慈航菩薩，擔任臺語翻譯，分赴各地講經弘法。民國四十三年（二十七

歲)，為弘傳戒法，在元光寺接辦臺島第二次三壇大戒。以精誠能感，致有後山湧泉及護法現身的顯應事蹟。

民國四十五年（二十九歲），師卸下方丈職，為深入經藏，隨即掩關於後山之靈峰蘭若，效法古德，行範頭陀。民國四十七年（三十一歲），加功用行，正式閉《法華》關，直探天臺教觀底蘊。直至民國五十年（三十四歲）八月，始因治療胃疾而出關。民國五十二年（三十六歲）春，又復入關半年；本擬繼續掩關，終因處理寺務和胃病復發而未果。如是，前後掩關六載，深游教海，戒定兼行，功夫大進。其後整理關中筆記，遂有《蕩益大師淨土集》《大藏會閱》之不朽大作行世。

#### 四、弘法利生 忘病忘軀

出關之後的 會公，遂以弘法為家務，利生為職志，且盡其形壽，

不遺餘力。

先是，民國五十四年（三十八歲），以養病因緣，移錫屏東萬巒，由於地利之便，開始於高雄壽山佛學院、佛光山東方佛教學院、屏東東山佛學院等處授課弘法。

其次，民國六十四年（四十八歲）正月，應蓮社 雪廬老人禮聘，每年寒暑假明倫大專佛學講座授課和開示。是年二月起，並在內典研究班講授「天臺教觀」專課，協助 老人栽培弘法人才。

接著，民國七十六年（六十歲）起， 老人西歸後接續 老人在蓮社主持「元旦開示」，及臺中靈山寺之「佛七開示」。並於民國七十七年（六十一歲）六月起，接續蓮社週四晚上之長期經筵，其間曾宣講《菩薩戒本經》《在家菩薩戒》《優婆塞戒經節本》等戒經，至民國七十九年七月底，歷兩年兩個月圓滿。

最後，從民國七十九年（六十三歲）八月起，至民國九十二年（七十

六歲)二月止，前後十三年，陸續而密集在普門講堂講授各種經論詩文，例如《天臺四教儀》《法華經》《華嚴經》《淨土三經》《藥師經》《大乘起信論》《禪林寶訓》，乃至《羅狀元醒世詩》《勸發菩提心文》等，可謂包羅萬象；其中又以二遍《楞嚴經》(一次客語，一次國語)，會公最引為平生快慰事。

由於長期密集經筵，嘔盡心血，且年邁體衰，元氣大傷，以致在最後一次講完《楞嚴經》時(九十二年四月二十日)，已無法下座。其後，民國九十五年(七十九歲)復經兩次跌傷，腦部需開刀治療；然療養期間，會公仍念念不忘要弘法利生。民國九十六年(八十歲)十月，在身體尚未復原下，又勉力宣講《勝鬘師子吼一乘大方便廣經》，至隔年六月圓滿。甚至，今年(八十三歲)二月初，精神稍見起色，即又汲汲規劃開春宣講《釋迦如來成道記》。其勇猛精進，不畏疾苦，為法忘軀，竟有如此者。

## 五、淡泊名利 老實念佛

會公雖已遍閱三藏，通達經論，但其講經開示，從不談玄說妙，總是勸人要平實修學，不可好高騖遠，要志學古人，不學今人。觀其平日言談，尤為服膺者，不外蓮池、蕩益、印光、弘一諸祖，而其平生作略，似亦相當。

會公常言：蓮池大師之所以有大成就，在其能真實踐履遍融禪師「不可貪名圖利」之誠言。觀會公退居窮鄉僻壤之地，道場不開法會，不趕經懺，不剃度弟子，不攀權貴，不見訪客，乃至不准聽眾留連。道場用度，唯靠寺眾常住下田作務，及部分覲施補貼，平日讀書、修行、講經而已。視其方丈寮，蕭然四壁，但一榻、一桌、一椅，既不裝潢，亦無冷氣。其安貧守道若此。

憶民國七十八年寒假，師在明倫大專佛學講座開示「修學法要」

時，曾舉蕩益大師〈淨社銘〉四句云：「持戒為本，淨土為歸，觀心為要，善友為依。」諄諄教誨與會同學，而今觀之，斯四句，似亦會公平生寫照。

如以「持戒」言，會公是絕對認真的，以精通律典，深知末法學戒之難；師曾舉蕩祖言：「二十五歲受比丘戒，二十六歲受菩薩戒，但知受戒不如法，故從不敢自稱比丘；三十五歲拈鬪後，始稱菩薩沙彌；四十歲後，退稱出家優婆塞；四十六歲時，復退稱但三歸人；待至四十七歲，以拜《占察》懺，獲清淨輪相，方稱比丘。」又舉近代持戒精嚴之弘一大師言：「於末法，不敢自稱比丘，但自稱出家多分優婆塞。」而頻讚古人，對於戒法，認真如此。今觀會公之遺囑，指示蓮位但書「拾得會性之位」，不許署名「比丘」；而謙稱自己所受為「翻譯戒」（會公受戒時，任戒壇翻譯），並未真正得戒。其於戒法之認真，堪足媲美前人。

至其平日用功，一直都是專修「持名念佛」。雖然，本身通達各家教觀，亦嫻熟五宗七派諸則公案，而論修行，則常舉《大集經》：「末法億億人修行，罕一得道，唯依念佛，得度生死」之言以自勸勸人。會公曾言：「天臺二十五前方便，但『閑居靜處』一方方便，不論出家在家，今皆不可得，遑論二十四方便，乃至四教十乘觀法？」故推崇印祖所言：「淨土法門，三根普被，利鈍全收；下手易而成功高，用力少而收效速」，是最穩當的法門。並讚許《印光法師文鈔》是末法眾生最切要最警策之開示，故特撰《讀印光大師文鈔記》以普勸世人。

會公晚年，正受病苦煎熬時，曾對來訪之蓮友嘆云：「今日幸虧有此法門，否則不知如何過關？」可見，示現歷經老衰病苦的會公，終能安然忍受過關，其得利於此法門者，大矣，後人豈能弗思！（師退居窮鄉僻壤之地，不開法會，不趕經懺，不剃度弟子，不攀權貴，不見訪客，乃至不准聽眾留連。平日讀書、修行、講經而已。）

## 六、師資道合 相互倚重

關於 會公與蓮社的因緣，當回溯於民國五十年（三十四歲）八月，關中患胃疾，因《菩提樹》月刊主編朱斐居士之引介，赴臺中由雪廬老人以漢方療治，約月餘而愈。此期間，二師比鄰而居，相談甚歡，蓋師資道合，同以弘法利生為畢生的職志。其後， 會公言必稱「老師」，而 老人則尊之以為「僧寶」。由是，蓮社暨聯體機構皆以 會公為依止，或直接或間接，受其指導加被。

例如蓮社《朝暮二課法節》《春秋祭祖法節》等法事儀軌之修訂，每年春秋兩次之祭祖「三皈」與「五戒」之傳授，乃至各種佛教典籍；刊印流通，無不秉承於師。

又如佛教第一座醫院——菩提醫院之創建，據說即因為治療 會公胃病，為重要的發起因緣。至於慈光育幼院後來發生改組事件，主

其事者為收容無辜之院童，另擇地闢建「慈馨兒少之家」，亦由於 會公之慷慨解囊，方得以順利完成。

2010年二月二日（農曆十二月十九日）蓮社暨聯體機構代表，照例在春節前到屏東向 會公拜年，臨別時 會公特別開示云：「老師（指雪廬老人）往生已二十多年，蓮社道風依舊，弘法事業亦順利推展，此乃大家共同發心，能和諧合作之故，甚為難得，必定功不唐捐。」有一弟子，則回答云：「這都是 師父長年的關照和護持啊！」這正道出了全體蓮友感恩的共同心聲。

## 七、祈願再來 普濟群萌

綜觀 會公的一生，先是善根夙稟，童真出家；次則，掩關精修，深入教海；後來弘法利生，忘病忘軀。平日作略則不慕榮利，老實念



(會上上人，在 2010 農曆年前臘月二十八(國曆二月十一日)清晨五點四十分，安詳坐化於屏東萬巒普門講堂。)

佛；及至末後一著，化緣既盡，儼然坐化。這真是一位平實修行的高僧典範！祈願 上人華開上品，頓證無生，早日再來，普濟群萌。

——以上資料摘錄自《明倫月刊》第 402 期

／吳聰敏